

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 317»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 317
И.Н.Барина
Приказ № 160 от 30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы дополнительного образования

«Программа дошкольного образования От звука к букве. Формирование
аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» автор
Е.В. Колесникова.

Программу разработала:
Бадашова О.А.

2021-2022

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих: ребёнок учится на примере речи близких ему людей – родителей.

Серьёзное значение имеют особенности психики ребёнка: ребёнок должен чётко воспринять слова и звуки, запомнить их и точно воспроизвести. В последнее время увеличился рост детей дошкольного возраста, имеющих различные речевые нарушения. Нарушения речи – собирательный термин, обозначающий отклонения от речевой нормы, принятой в данной языковой среде, полностью или частично препятствующих речевому общению и ограничивающих возможности нормального развития ребёнка. Уже в младшей группе можно наблюдать таких детей. Происходит это из-за увеличения нарушений пренатального и перинатального развития, соматически ослабленных детей, увеличения педагогической компетентности родителей.

Хорошее состояние слуха, умение внимательно слушать имеют решающее значение. Рассеянные, невнимательные дети также совершают ошибки в звуко- и словопроизношении. Действительной причиной речевых нарушений является ещё недостаточно совершенное функционирование центральных аппаратов слуха и речи, находящихся в коре головного мозга. Это приводит к тому, что дети часто ещё недостаточно тонко различают звуки речи на слух, а движения его речевых органов оказываются не совсем точными и согласованными. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление звукового анализа и синтеза.

Дополнительная общеразвивающая программа построена таким образом, чтобы оказать коррекционную помощь детям, имеющим незначительные речевые нарушения.

В Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными и физиологическими нормативами (Сан. Пин. 2.4.4. 1249-03), что позволяет избежать переутомления и дезадаптации. В предложенной программе заложено сбалансированное чередование разных видов деятельности

Занятия проводятся в форме кружковой работы. Для занятий в кружке отбираются дети среднего возраста с признаками недоразвития речи.

Основой перспективного планирования работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях. Языковые средства отбираются с учетом индивидуальных, речевых и психических

возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

Педагогическая работа по данной программе позволяет обеспечить развивающее воспитание дошкольников, дает возможность сформировать у детей психические процессы, свойства и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность.

1.2. Цель.

Раскрытие основных направлений речевого развития детей младшего дошкольного возраста. Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности.

1.3. Задачи:

1. развивать фонематическое восприятие;
2. Развивать артикуляционную моторику;
3. формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
4. развивать связную речь и умение речевого общения;
5. развивать словарь;
6. развивать мелкую моторику руки.

1.4. Принципы

- природосообразности;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала: конкретности и доступности;
- постепенности;
- -концентрического наращивания информации;
- комплексности;
- адекватности требований и нагрузок;
- закрепляемости материала.

1.5. Формы реализации

Занятия проводятся с детьми в подгруппах в учебно-игровой форме.

Участники программы - дети 4-5 лет .

Срок реализации программы – 1 год.

Срок обучения – 7 месяцев с ноября 2020г. по май 2021года (из расчёта 2 занятия в неделю, 56 занятий в год).

Режим занятий – 2 раза в неделю во второй половине дня продолжительностью 15 минут.

1.5. Целевые ориентиры.

К концу года ребенок умеет следующее:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- Различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;

- Делит слова на слоги;
- Дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- Определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- Выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

2 Содержательный раздел

2.1. Характеристика речевого развития детей 4-5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качество предметов, действия с ними, их функциональные признаки.

Они начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова. К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000 – 2500.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков: шапка – сапка, жук – зук и т.д.).

У многих детей наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи. В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам, игрушкам.

Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

2.2. Программа на учебный год.

1. Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с-с`], [з-з`], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ], [р-р`], [л-л`], [м-м`], [б-б`], [к-к`], [г-г`], [д-д`], [т-т`] изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.

- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умения: различать на слух твердые и мягкие согласные; определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению правильно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать говорить согласно нормам литературного произношения.

2. Развитие лексическо-грамматического строя речи:

- Расширять активный и пассивный словарь;
- Развивать умение формировать обобщающие понятия;
- Развивать умение строить предложения по картинке, пересказывать короткие сказки.

3. **Развитие графических навыков.** Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

4. **Развитие мелкой моторики руки.** Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

2.3. Календарно-тематический план.

№	дата	тема
СЕНТЯБРЬ		
1.	02.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий.
2.	07.09	«Веселый язычок». Знакомство с артикуляционным аппаратом, функциями и особенностями.
3.	09.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий. (повторение)
4.	14.09	«Веселый язычок». Знакомство с артикуляционным аппаратом, функциями и особенностями.
5.	16.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
6.	21.09	«Веселый язычок», развитие арт.моторики.
7.	23.09	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (короткие и длинные), моделирование, рисование иголок ежикам.
8.	28.09	«Веселый язычок», развитие арт.моторики.
9.	30.09	«Овощи». Моделирование. Штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика.
ОКТАБРЬ		
10.	05.10	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка

11.	07.10	«Фрукты». Моделирование, штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика
12.	12.10	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка (повторение)
13.	14.10	«Овощи. Фрукты». Моделирование, штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика
14.	19.10	Звук У. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов.
15.	21.10	«Осень». Составление предложений, подбор прилагательных, рисование листочков на дереве.
16.	26.10	Звук У. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
17.	28.10	«Осень». Составление предложений, подбор прилагательных, рисование (штриховка, разукрашивание) листочков.
НОЯБРЬ		
18.	02.11	Звук О. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
19.	09.11	«Дикие животные». Словообразование. Арт.гимнастика.
20.	11.11	Звук О. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
21.	16.11	«Дикие животные». Словообразование. Арт.гимнастика.
22.	18.11	Звук А. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
23.	23.11	«Дикие животные и их детеныши». Словообразование. Арт.гимнастика.
24.	25.11	Звук А. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
25.	30.11	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках. Упражнять в различении близких по звучанию слов.
ДЕКАБРЬ		
26.	02.12	Дом и его части
27.	07.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
28.	09.12	Описание сюжетной картинки «Строительство дома»
29.	14.12	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. Знакомить с протяженностью слова.
30.	16.12	Зимующие птицы
31.	21.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского
32.	23.12	Дикие животные
33.	28.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского
34.	30.12	Звуки «С-Сь» (песенки «большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе.
ЯНВАРЬ		

35.	11.01	Звуки «З-Зь» (песенки «большого и маленького комара»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам.
36.	13.01	Домашние животные и их детеныши
37.	18.01	Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
38.	20.01	Звук Ц, рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира
39.	25.01	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.
40.	27.01	Звук Ш, игра «Найди звук» (хлопни, если услышишь). Выделить звук в цепочке звуков слогов, слов.
ФЕВРАЛЬ		
41.	01.02	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко.
42.	03.02	Посуда. Чайная посуда. Столовая посуда
43.	08.02	«Ш» и «Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
44.	10.02	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С. Михалкова.
45.	15.02	Звук «Ч», рисование, моделирование предметов. Побуждать интонационно выделять звук Ч в словах.
46.	17.02	Защитники Родины
47.	22.02	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки
48.	24.02	Сказка «Снегурочка»
МАРТ		
49.	01.03	Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской.
50.	03.03	Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.
51.	10.03	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
52.	15.03	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.
53.	17.03	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.
54.	22.03	Звук «Г», нахождение различий в 2 похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
55.	24.03	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
56.	29.03	«Д-дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой
57.	31.03	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика,

		заучивание стихотворения В.Берестова
АПРЕЛЬ		
58.	05.04	Звуки «Д-дь», «Т-ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
59.	07.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-зь», «Ж», «С-сь», повторение стихотворений, штриховка
60.	12.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
61.	14.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-Ль», «Б-Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
62.	19.04	Закрепление пройденного материала.
63.	21.04	Закрепление пройденного материала (согласные звуки- звуки «С-Сь», «З-Зь»), учимся закрашивать
64.	26.04	Закрепление. Звук Ц, рисование огурцов.
65.	28.04	Закрепление. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.
МАЙ		
66.	05.05	Закрепление. Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко.
67.	12.05	Закрепление. Дифференциация звуков «Ш» и «Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
68.	17.05	Закрепление. Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С.Михалкова.
69.	19.05	Закрепление. Звук «Ч», моделирование предметов.
70.	24.05	Закрепление. Звуки «Ч-Щ», моделирование
71.	26.05	Закрепление. Звуки «Г-К», заучивание стихотворения Т.Шорыгиной
72.	31.05	Закрепление. Звуки «Д-дь», «Т-ть», повторение стихотворений.

2.4. Программно-методическое обеспечение.

Программа	«От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова
Методические пособия	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 3-4 лет» Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия во второй младшей

	группе»
Технологии	Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика» Н.В.Нищева «Организация коррекционно- развивающей работы в младшей группе детского сада».

2.5.Методы и приемы работы с воспитанниками:

Наглядный, словесный, практический, игровой, репродуктивный

2.6.Формы обучения

С воспитанниками	С родителями
1.Кружковые логопедические занятия.	1.Индивидуальные и подгрупповые консультации для родителей

3.Организационный раздел

3.1.Мониторинг речевого развития воспитанников 4-5 лет

Оценка эффективности программы строится на основе использования для интерпретации качественного анализа данных. Оценка развития речи осуществляется 2 раза в год: в сентябре первичная, а в мае – повторная с подведением итогов работы за учебный год.

Задачи:

- 1.Выявить детей, подлежащих зачислению на занятия.
- 2.Изучить динамику изменения развития речи.

№	Фамилия Имя	Понимание речи		Когнитивные процессы		Словарь и навыки словообразования		Артикуляционная моторика		Мел мото
		Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	
1.										

Уровень исследования понимания речи

Высокий-ребенок правильно выполняет задания.

Средний-выполняет после нескольких повторений.

Низкий-с трудом понимает обращенную к нему речь.

Уровень исследования когнитивных процессов.

Высокий-ребенок правильно выполняет задания.

Средний-дает правильный ответ после небольшой помощи.

Низкий- правильно называет 1-2 цвета или формы или не выполняет совсем.

Уровень исследования словаря и навыков словообразования

Высокий-ребенок дает правильный ответ.

Средний- дает правильный ответ после небольшой помощи.

Низкий- форму образует неверно или задание не выполняет.

Уровень состояния артикуляционной моторики

Высокий-правильно выполняет движения.

Средний-выполняет замедленно и напряженно.

Низкий- выполняет с ошибками, длительный поиск позы отклонение конфигурации.

Или не выполняет движения совсем.

Уровень состояния мелкой моторики

Высокий-выполняет движения в полном объеме в нормальном темпе.

Средний-заторможенность и нескоординированность движений при выполнении.

Низкий- трудности в переключении движений или не выполняет движения совсем.

Уровень грамматического строя речи

Высокий- образует правильно практически все слова, словосочетания.

Средний - образует правильно половину слов, словосочетаний.

Низкий - образует 1-2 слова, словосочетания или не образует слова и словосочетания.

Уровень связной речи

Высокий –рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности. Оформлен грамматически правильно.

Средний – ребенок незначительно искажает ситуацию, неправильно воспроизводит причинно-следственные связи. Рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточное употребление слов.

Низкий- Выпадение смысловых звеньев рассказа, существенные искажения. Наблюдается аграмматизм, стереотипность оформления, неадекватное использование слов или задание недоступно даже при наличии помощи.

3.2. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Оборудование	Перечень количество (штук)
1.	Зеркало 9х12 см по количеству детей.	10
2.	Шкафы в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы.	3
3.	Стол компьютерный.	1
4.	Стулья.	10
5.	Компьютер.	1

Литература.

1. Колесникова Е.В. «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».
2. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика».
3. Нищева Н.В. «Организация коррекционно- развивающей работы в младшей группе детского сада».
4. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».