

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 317»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 317  
Протокол № 2 от 25.11.2019

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МБДОУ № 317  
И.Н. Барина  
Приказ от 20.12.2019 № 225



**КОМПЛЕКСНАЯ АДАптиРОВАННАЯ  
ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**«КАЖДЫЙ РЕБЕНОК ТАЛАНТЛИВ»**

## **1. Общие положения**

### *1.1. Определение и назначение комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»*

1.1.1. Комплексная адаптированная образовательная программа дополнительного образования для детей с ОВЗ, детей-инвалидов - это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

1.1.2. Комплексная адаптированная образовательная программа дополнительного образования для детей с ОВЗ, детей-инвалидов самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

1.1.3. Комплексная адаптированная образовательная программа дополнительного образования для детей с ОВЗ, детей-инвалидов определяет содержание дополнительного образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

### *1.2. Нормативные документы для разработки программы*

- Всеобщая Декларация прав человека;
- Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Декларация ООН о правах инвалидов;
- Всемирная программа действий в отношении инвалидов;
- Конвенция о правах инвалидов;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей;

- Устав МБДОУ № 317;

- Локальные акты МБДОУ № 317.

## **2. Пояснительная записка**

### *2.1. Актуальность комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ, детей-инвалидов*

#### *«Каждый ребенок талантлив»*

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В большей степени это касается детей с ОВЗ и детей инвалидов, которые имеют особые образовательные потребности.

Дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения образовательной нагрузки на ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида.

Основным направлением адаптации программы дополнительного образования детей является обеспечение и сопровождение развития творческого потенциала детей-инвалидов и детей с ОВЗ, исходя из принципов партнёрства, активного участия данной категории детей в собственной жизнедеятельности,

разносторонности усилий (сочетание возможностей дополнительного образования в семейной, социально-культурной и других видах деятельности), единства психосоциального и педагогического воздействия, ступенчатости, поэтапности, учёта особенностей здоровья для формирования жизненных и социальных навыков.

Активные формы деятельности при освоении программы дополнительного образования нацеливают детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья на обогащение и расширение их социальной включенности в решение актуальных и перспективных проблем. При этом ориентация на пассивно-созерцательные виды досуга обуславливает понижение общего жизненного тонуса детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, допускают углубление их социальной изоляции. Поэтому важным направлением программы дополнительного образования является психологическая ориентация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей на выход из статичного состояния, преодоление стереотипа ограниченности, ущербности, изолированности.

Включение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в программу дополнительного образования оказывает на них социализирующее влияние, расширяет возможности для самоутверждения и самореализации, социальной адаптации, расширяет коммуникативные связи, возможности их интеллектуального и физического развития, в связи с чем, возможности их принятия здоровыми сверстниками в едином детско-взрослом сообществе возрастает.

Условия организации данного вида деятельности представляют собой:

- дифференцированные условия (оптимальный режим образовательных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Актуальность решения проблемы заключается в разработке требований к адаптации программы дополнительного образования с учётом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и обосновании необходимости создания для них специальных образовательных условий.

## *2.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ, детей-инвалидов – участников комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»*

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению программ дополнительного образования вне специальных условий обучения и воспитания. Группа учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее могут входить дети с разными нарушениями развития: нарушение речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

У большинства детей с ОВЗ, детей-инвалидов отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к любой деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе.

В связи с чем, основное предназначение комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив» раскрыть способности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, выявить ресурсный потенциал каждого особого ребенка, обеспечить реализацию программы в зоне актуального и ближайшего развития каждого особого ребенка.

### *2.2.1. Характеристика детей с нарушениями речи.*

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Развитие речи ребенка связано с постепенным овладением родным языком: с развитием фонематического слуха и формированием навыков произнесения звуков родного языка, с овладением словарным запасом, правилами синтаксиса и смысла речи. Активное усвоение лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5 – 3 года и в основном заканчивается к 7 годам. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большей степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический

слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении).

Такое нарушение у детей дошкольного возраста определяется как общее недоразвитие речи.

К тому же у этих детей могут быть особенности слухового восприятия, слухоречевой памяти и словесно-логического мышления.

Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста.

Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде.

Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства разной степени выраженности. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность.

Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Для своевременного учета особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи необходимо следующее:

- возможность адаптации программы дополнительного образования с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с нарушениями речи;

– применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной речью;

– максимальное расширение образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

– организация партнерских отношений с родителями.

### *2.2.2. Характеристика детей с нарушением слуха.*

К категории детей с нарушением слуха относятся дети, у которых наблюдается стойкая потеря слуха, при которой невозможно или затруднено самостоятельное овладение речью. Глухие дети- это неоднородная группа, которые различаются по степени, характеру и времени снижения слуха, а также по уровню общего и речевого развития, наличия или отсутствия сочетанных нарушений. Диапазон различий в развитии глухих детей чрезвычайно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжёлым поражением центральной нервной системы.

Ранняя глухота резко ограничивает возможность ребенка к овладению речью. Трудности восприятия и речи окружающих приводят к вторичным нарушениям, таким, как нарушения развития собственной речи, нарушение мышления, памяти и эмоционально-волевой сферы. Нередко у детей с нарушением слуха установка на запоминание текста доминирует над стремлением его понять. Дети с нарушениями слуха легче овладевают словами, обозначающими конкретные предметы, несколько труднее - обозначающими действия, качества, признаки, еще труднее со словами с абстрактным и переносным смыслом.

*Особенности материально-технического обеспечения программ дополнительного образования для слабослышащих, позднооглохших и глухих детей.*

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи слабослышащих, позднооглохших и глухих детей. Среди них: расположение



обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении выездных мероприятий.

Важным условием организации пространства для программ дополнительного образования для слабослышащих и позднооглохших детей является наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и мастерских, облегчающих самостоятельную ориентировку в пространстве образовательной организации.

*Организация рабочего места слабослышащего, позднооглохшего и глухого ребенка.* Рабочее место ребенка – участника программы дополнительного образования должна занимать такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо специалиста, педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На нем должно быть предусмотрено размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны специалиста, педагога.

При наличии у данной категории детей других индивидуальных особенностей здоровья рабочее место дополнительно комплектуется в соответствии с ними. В то же время, обязательным условием является обеспечение глухого ребенка индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

-сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребёнка;

-стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;

-соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала и т.д.);

-включать глухого/слабослышащего ребёнка в занятие, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая его возможности;

- решать ряд задач коррекционной направленности (стимулировать слухозрительное внимание);

Погодные условия, настроение, усталость, непонимание слов, задания, которые ему даются, - все имеет значение для ребенка и влияет на результат его деятельности. Поэтому особенностью занятия с неслышащими и глухими детьми является подача материала слухозрительно.

Некоторые слабослышащие могут воспринимать отдельные звуки в речи отрывочно, особенно начальные и конечные звуки в словах. В этом случае необходимо говорить более громко и четко, подбирая принятую громкость.

В других случаях необходимо снизить высоту голоса, поскольку ребенок не в силах воспринимать на слух высокие частоты. Очень важно при работе с детьми с нарушенным слухом педагогу говорить так, чтобы ребенок мог следить за губами педагога.

### *2.2.3. Характеристика детей с РАС*

РАС – спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние на учебный процесс. Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что, безусловно, сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения. Однако, при условии подбора методов,

адаптации содержания, создания адекватной среды, в том числе коммуникативной, потенциал детей с РАС позволит им осваивать учебный материал.

Отсутствие жестких временных рамок позволяет двигаться в темпе и объеме, который доступен ребенку. Каждый ребенок с РАС уникален в своих проявлениях, что требует формирования индивидуальной адаптированной содержательной траектории и особого подхода в рамках реализации программы.

Форма организации дополнительного образования дает возможность сохранить для ученика привычный средовой уровень, позволяет находиться в комфортных условиях, не создающих дополнительных зашумляющих факторов. Коммуникация происходит дозированно, без форсирования и с сохранением дистанции. Использование материалов в цифровом варианте позволяет минимизировать технические трудности при организации учебного процесса.

Условия организации занятий для детей с РАС по программам дополнительного образования:

- постепенное, дозированное введение ученика в рамки группового взаимодействия. На первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе;
- возможность чередования сложных и легких заданий;
- объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше;
- формирование временного стереотипа: у ребенка должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия, позволяет ему отслеживать выполненные задания;
- дозированное введение новизны;
- при невозможности вербального взаимодействия использовать альтернативные средства коммуникации для обеспечения обратной связи.

#### *2.2.4. Характеристика детей с ЗПР*

Задержка психического развития - это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности.

Задержка психического развития является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью. Это понятие, которое говорит не о стойком, необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается у ребенка при поступлении в школу. В отличие от детей, страдающих олигофренией, эти дети достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены нерезко, в других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы. Задержка психического развития вызывается самыми разными причинами. Вместе с тем дети этой категории имеют ряд общих особенностей развития познавательной деятельности и личности.

У всех детей с задержкой психического развития проявляются трудности овладения навыками чтения и письма, трудности в произвольной организации деятельности: они не умеют последовательно выполнять инструкции педагога, переключаться по его указанию с одного задания на другое.

Дети быстро утомляются, работоспособность их падает с увеличением нагрузки, а иногда просто отказываются завершать начатую деятельность. Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Исследования психологов выявили у большинства детей с задержкой психического развития неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих значимое для ребенка смысловое и эмоциональное содержание). Одной из особенностей

восприятия таких детей является то, что сходные качества предметов воспринимаются ими как одинаковые (овал, к примеру, воспринимается как круг). У этой категории детей недостаточно сформированы пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства осуществляется на уровне практических действий, затруднено восприятие перевернутых изображений, возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. Развитие пространственных отношений тесно связано со становлением конструктивного мышления.

Так, при складывании сложных геометрических узоров дети с задержкой психического развития часто не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое. Надо заметить, что относительно простые узоры дети с задержкой психического развития, в отличие от умственно отсталых, выполняют правильно.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР включают общие, свойственные всем детям с ОВЗ, и специфические:

- в получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- в обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- в организации процесса познания с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов.

### *2.3. Отличительные особенности комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»*

Комплексная адаптированная программа дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив» отличается от возможных подобных программ идеями, которые придают ей своеобразие и заключаются в том, что расширение образовательных возможностей этой категории детей посредством взаимодействия дошкольной образовательной организации с сетевыми и межведомственными партнерами в области дополнительного образования является наиболее продуктивным фактором социализации в обществе.

Программа решает задачи реализации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций.

Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует социальной защищённости на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в решении проблем, затрагивающих их интересы.

Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) в рамках программы «Каждый ребенок талантлив» означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные объединения дополнительного образования, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора при определении своего жизненного пути.

Для воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями важна общность, которая образуется в результате создания сетевыми партнерами детско-взрослых сообществ, в которых существует равновесное соотношение связей и отношений, что способствует проявлению в общности индивидуальных интересов, ценностей и смыслов участников, а также

формированию единого ценностно-смыслового пространства. Детско-взрослая общность рассматривается как событие, где возможен выход на гуманистические ценности человеческого бытия. Развитие ребёнка с особыми образовательными потребностями происходит в разнообразных общностях, наиболее традиционными являются: семья, класс, клуб, игровая общность.

Участие в детско-взрослых сообществах данной категории детей оказывает определяющее влияние на развитие их личности, формирование мировоззрения и постановку жизненных целей. Условия реализации программ дополнительного образования связаны с факторами, определяющими спрос на различные формы и направления дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов:

- организационная доступность;
- информационная доступность;
- территориальная доступность;
- инженерно-архитектурная доступность;
- материально-техническая доступность;
- кадровая доступность;
- социально-психологическая доступность;
- финансовая доступность.

Кроме того, программа представляет собой комплекс разноуровневых программ, составленных по пяти направлениям ФГОС ДО, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Индивидуализацию и дифференциацию подходов обеспечивают три уровня программ по каждому направлению:

- **вариант 1 – высокий уровень развития ребенка с ОВЗ,**
- **вариант 2 – средний уровень развития ребенка с ОВЗ,**
- **вариант 3 – низкий уровень развития ребенка с ОВЗ.**

Каждому уровню и направлению соответствует свой набор диагностического инструментария и технологий реализации. А общий контур реализации программы определяется ее модульностью, валидностью, диагностической достоверностью и эффективностью.

#### *2.4. Адресат программы*

Воспитанники дошкольного образовательного учреждения с ограниченными возможностями здоровья и дети – инвалиды в возрасте от 5,5 до 7 лет.

#### *2.5. Субъекты программы*

Сетевые партнеры:

- НКО «Синергия талантов» - в области познавательного и социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ;
- АНО «Русская сказка» - в области художественно-эстетического, коммуникативного и речевого развития дошкольников с ОВЗ;
- Английская школа «Language link» - в области коммуникативного и речевого развития дошкольников с ОВЗ;
- АНО «Стань чемпионом» - в области физического развития дошкольников с ОВЗ;
- группа детей с ОВЗ и детей-инвалидов с нарушениями слуха, задержкой психического развития, нарушениями речи, с расстройствами аутистического спектра;
- детско-родительская группа.

#### *2.6. Объем программы*

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения (календарный год), необходимых для освоения программы – 120 учебных занятий по пяти направлениям.

### **3. Цель и задачи комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»**

Цель комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив» - обеспечение условий для взаимодействия МБДОУ № 317 с сетевыми партнерами с целью создания коррекционно-воспитывающей среды, организованной по пяти направлениям ФГОС ДО (познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие) для выявления, формирования и развития способностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и



оказание социально-педагогической помощи данной категории обучающихся через дополнительное образование.

Обозначенная цель реализуется посредством формирования у учащихся социально значимых качеств личности, навыков эффективного социального взаимодействия, компенсаторных умений и навыков, обеспечивающих успешную социальную адаптацию.

Стратегические задачи комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»:

1. Коррекционно-развивающие, оздоровительные: обеспечивают специализированную помощь в освоении содержания программы и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в соответствии с рекомендациями ПМПК и ИПРА.

2. Реабилитация детей с ОВЗ, позволяющая развивать умение учиться и жить в обществе, полноценно участвовать в разных формах деятельности (культурной, творческой, спортивной и т.д.).

3. Обучение детей способам усвоения общественного опыта, развитие познавательной активности, формирование всех видов деятельности, характерных для каждого возрастного периода, (рекомендации ИПРА). Обучение социальным нормам, правилам поведения, формам социальной жизни в группах и сообществах, например, в самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.

#### **4. Формы и методы, используемые в процессе реализации комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ «Каждый ребенок талантлив»**

Форма реализации программы: очная.

Методы, используемые в процессе реализации программы:

- проведение опросов, бесед, тестирования для определения особенностей психической деятельности и личностных характеристик детей-инвалидов и детей с ОВЗ для занятий по комплексной адаптированной программе дополнительного образования «Каждый ребенок талантлив»;

- беседы с детьми и их родителями о здоровом образе жизни, о возможностях сохранения и самовосстановления здоровья, о направленностях программ дополнительного образования;

- проведение педагогом дополнительного образования консультаций детей и родителей о направленностях и особенностях программы дополнительного образования;

- организация знакомства представителей детско-взрослого сообщества, в том числе в дистанционном режиме;

- проведение психолого-педагогических тренингов на повышение самооценки, функциональная тренировка поведения, мышечная релаксация по Джекобсону;

- проведение занятий по развитию коммуникабельности и навыков общения в стандартных ситуациях: проведение игровых программ и массовых игр: игры знакомства, игры по этикету; ролевые игры-шутки; упражнения на вербальную и невербальную коммуникацию; игры на развитие эмоциональных реакций и различных видов поведения в разных ситуациях;

- организация экскурсий, в том числе имеющих образовательную направленность;

- дистанционные формы участия в программе и взаимодействия с детско-взрослым сообществом

- организация творческих мастерских и сюжетно-ролевых игр с целью выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Формы проведения занятий: сбор, сказка, беседа, вернисаж, мастер-класс, соревнование, викторина, спектакль, наблюдение, студия, посиделки, занятие-игра, праздник, игра-путешествие, конкурс, экскурсия, сюжетно-ролевая игра.

Срок освоения программы определяется ее содержанием программы – два модуля, каждый из которых продолжительностью 6 месяцев.

Используемые образовательные технологии. Осуществление целей программы обусловлено использованием в образовательном процессе следующих технологий дополнительного образования:

- 1) технология использования в обучении игровых методов;
- 2) информационно-коммуникативные технологии;
- 3) здоровьесберегающие технологии;

- 4) лично-ориентированного обучения;
- 5) индивидуализации обучения;
- 6) групповые технологии.

## **5. Принципы реализации комплексной адаптированной программы дополнительного образования для детей с ОВЗ**

### **«Каждый ребенок талантлив»**

Для успешного решения поставленных задач педагогам необходимо обратить внимание на выбор общих принципов реализации программы.

Критериями выбора этих принципов являются:

- учет индивидуальных особенностей ребенка, т.е. обеспечение лично-ориентированной поддержки и сопровождения развития творческого потенциала;
- практико-ориентированная направленность интересов и потребностей ребенка;
- связь направленности программы дополнительного образования с жизненными и социальными навыками;
- включение детско-взрослого сообщества в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу;
- ориентация на постоянное развитие творческого потенциала;
- привлечение дополнительных ресурсов социальных партнеров программы дополнительного образования.

## **6. Работа с родителями (законными представителями) и семьями детей с ОВЗ и детей - инвалидов**

Программы дополнительного образования являются наиболее простой и доступной системой в плане педагогической помощи детям с ОВЗ и детям-инвалидам, где особая роль принадлежит сотрудничеству педагогов дополнительного образования с семьей, родителями (законными представителями) воспитанников, поэтому помимо непосредственной работы с детьми важным направлением деятельности является работа педагогов с родителями (законными представителями). Родители (законные представители) должны иметь отчетливое представление об особенностях воспитания и обучения особого ребенка, чтобы

предотвратить или сгладить проявления возможных негативных социальных и педагогических последствий ограниченных возможностей ребенка. Чем раньше родители (законные представители) осознают необходимость не только лечения, но и обучения, тем больших успехов они добьются. Мы полагаем, что дополнительное образование дает возможность компенсировать отсутствие специализированных учреждений. Дополнительное образование существенно расширяет познания о творческих возможностях ребенка и его творческом потенциале, обеспечивает дальнейший успех в избранной сфере деятельности, формирует новый круг общения, способствует вовлечению в творческую деятельность не только ребенка, но и его ближайшего окружения, позволяет обеспечить условия для формирования лидерских качеств, социальных компетенций и развития творческих способностей детей в различных областях образовательной деятельности. Участие в различной деятельности позволяет особенному ребенку пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, успешней адаптироваться в социуме и получить равные возможности для дальнейшего существования в нем.

## **7. Формы контроля и учёта достижений, ожидаемые результаты**

Достижение результатов по комплексной адаптированной программе дополнительного образования обеспечивается за счет возможности диагностики текущих, промежуточных и итоговых достижений детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Оценка достижения результатов ведётся в начале запуска первого модуля, на промежуточном этапе перехода к следующему модулю и в конце второго модуля освоения программы. Диагностические критерии даются по каждому уровню в приложениях программ. Кроме того, инструментом оценки являются итоговые выставки детского творчества; создание декоративных книг; участие в конкурсах и соревнованиях, развлечениях, досугах, праздниках; система заданий различного уровня сложности по усвоению материалов программы.

### *Ожидаемые результаты*

- расширение социального опыта детей и их родителей о компенсаторных способностях организма;
- развитие творческого потенциала детей;
- формирование социальных и жизненных навыков;

- приобретение детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ социально-значимого опыта взаимодействия в детско-взрослых сообществах;
- ознакомление общественности с проблемами детей-инвалидов и детей с ОВЗ через публичную демонстрацию достижений (выставки, мастер-классы, концерты, деятельность детско-взрослых сообществ).

Оценка результатов:

- по устным и письменным отзывам родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и детей-инвалидов, а так же педагогов дополнительного образования;
- по публикациям в средствах массовой информации;
- по участию детей в конкурсах и проектах.

## **8. Организация взаимодействия всех участников образовательных отношений**

На первом этапе реализации программы стоят задачи:

- изучить запрос на услуги дополнительного образования от родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и инвалидностью;
- создать финансовые, нормативно-правовые, материально-технические, кадровые условия для реализации программ дополнительного образования;
- обеспечить организацию системы сетевого взаимодействия организаций-партнеров.

Содержание этапа:

- разработка локальных актов в соответствии задачами на данном этапе;
- анкетирование родителей (законных представителей);
- работа в родительских фокус-группах;
- психолого-педагогическая диагностика способностей и ресурсов детей;
- разработка критериев оценки результатов;
- обеспечение системы сетевого взаимодействия организаций-партнеров: заключение договоров, определение спектра предоставляемых услуг.

На втором этапе формируются дидактические исходные положения, составляющие основу сетевого взаимодействия организаций-партнеров, обеспечивается методическое сопровождение программ по отношению к каждому конкретному ребенку с ОВЗ и ребенку-инвалиду, ставятся задачи:

- разработка и проведение инклюзивных сетевых образовательных событий (лекториев для родителей и педагогов; коворкингов, офис-классов для педагогов),

целью которых будет повышение вовлеченности родителей и педагогов в инклюзивную образовательную среду;

- разработка и реализация комплексной адаптированной программы дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья «Каждый ребенок талантлив».

Содержание этапа:

- комплектуются группы детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- реализуется учебный план, программа «Каждый ребенок талантлив»;
- активно включаются родители (законные представители) и социальные партнеры в совместные события, в проекты и конкурсы, такие, как Всероссийские on-line конкурсы, ежегодные межмуниципальные конкурсы и фестивали, участие семей в театрализованных представлениях;
- формируются родительские объединения;
- оказывается комплексная психолого–педагогическая помощь всем субъектам образования.

В процессе реализации третьего этапа осуществляется управление взаимодействием организаций – партнеров – участников реализации программы дополнительного образования «Каждый ребенок талантлив», ставятся задачи:

- разработать индивидуальные образовательные маршруты (образовательные треки) для детей с ОВЗ и детей-инвалидов с учетом диагностических измерений ресурсности каждого ребенка;

- определить комплекс программ дополнительного образования для каждого ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида через создание «плавающих» групп.

- реализовать комплексную адаптированную программу дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья «Каждый ребенок талантлив».

Содержание этапа:

- разработка индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка с ОВЗ и ребенка инвалида;

- запуск «плавающих» групп, в которой ребенок находится до достижения им определенного результата, позволяющего перейти в следующую группу более сложной организации и уровня;

- реализуется учебный план, программа «Каждый ребенок талантлив»;
- оказывается комплексная психолого–педагогическая помощь всем субъектам образования (разработка промежуточных диагностик).

На четвертом этапе выстраивается система занятий и точечная инклюзия с использованием технологий: проектной деятельности, траектории развития ребенка, различных форм активности детей, разноуровневых заданий с учетом индивидуального ресурса, ставятся задачи:

- определить условия использования технологий проектной деятельности, траектории (образовательного трека) развития ребенка с ОВЗ и ребенка инвалида;
- модифицировать образовательное пространство;
- адаптировать образовательную среду с учетом реализации программы «Каждый ребенок талантлив».

Содержание этапа:

- разработка образовательных треков детей с ОВЗ и детей инвалидов;
- реализация программы «Каждый ребенок талантлив», комплексно формируя множественность образовательных треков;
- использование современных технологий и методик дополнительного образования для адаптации среды и модификации пространства.

На пятом этапе запускается программа мониторинга образовательных результатов при сочетании эффективности сетевого взаимодействия и поддержки социального партнерства, ставятся задачи:

- осуществить мониторинг образовательных результатов;
- изучить удовлетворенность родителей;
- определить эффективность сетевого взаимодействия организаций-партнеров.

Содержание этапа:

- анкетирование родителей;
- анализ образовательных результатов;
- разработка перспективной программы мониторинга эффективности сетевого взаимодействия организаций-партнеров в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

**АДАПТИРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
ПО ОБЛАСТЯМ РАЗВИТИЯ  
СОГЛАСНО ФГОС ДО**



# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

## ВАРИАНТ 1.

Адаптированная программа дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с высоким уровнем развития познавательных способностей (Вариант 1) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 317» разработана на основе парциальной программы «Мы живем в России» Зеленовой Н.Г, Осиповой Л.Е и авторской программы в области познавательного развития дошкольников с ОВЗ НКО «СИНЕРГИЯ ТАЛАНТОВ».

Цель: совершенствование познавательных способностей и развитие компенсаторных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья через продуктивную деятельность.

Задачи:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю;
- привлекать родителей (законных представителей) к совместному участию и поддержке познавательного интереса детей при ознакомлении дошкольников с родным краем.

### Условия реализации программы.

Вид нарушения	Используемые методы и приемы.	Материально-техническое оснащение
Нарушение слуха	Наглядные методы и приемы обучения. К ним относятся наблюдение, рассматривание предметов, явлений, картин, демонстрация слайдов, диафильмов, использование компьютерных программ. К наглядным можно отнести также и использование ряда приемов, в основе которых лежит выполнение действий по подражанию, показ способа действия, образца задания и др. Учитывая особую роль зрительного восприятия в познании окружающего мира детьми с	Иллюстрации по темам, указанным в планировании, таблички-подсказки, ноутбук; проектор; презентации по темам

	<p>нарушениями слуха, преобладание образных форм мышления, можно считать наглядные методы наиболее адекватными процессу воспитания и обучения детей дошкольного возраста.</p> <p>Словесные методы. В основе словесных методов лежит использование речи. Словесные методы занимают большое место в воспитании и обучении детей с нарушениями слуха, потому что их использование связано с организацией речевого общения с детьми.</p> <p>Практические методы обучения. К группе практических методов относятся различные виды предметной и продуктивной деятельности, игры, моделирование.</p> <p>Игровые методы.</p>	
ЗПР	<p>Словесные методы (вопросы, объяснение, беседа, рассказ). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР необходимо иметь виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.</p> <p>Наглядные методы (наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций).</p> <p>Практические методы (практические упражнения, графические работы ). Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.</p> <p>Игровые методы.</p>	Иллюстрации по темам, указанным в планировании, таблички-подсказки, ноутбук; проектор; презентации по темам
ТНР	<p>Наглядные и словесные методы. Игровой метод, предполагающий использование различных компонентов</p>	Иллюстрации по темам, указанным в планировании,

	игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами.	ноутбук; проектор; презентации по темам
РАС	Наглядные – схемы, четкие плакаты, инструкции, материал подкрепляется визуальным рядом, а также выполнением практических заданий. Индивидуальная корректировка объема задания. Помощь в переходах от одной деятельности к другой. Побуждение к самостоятельному поиску информации. Обучение работе в паре, в группе. Рисуночная терапия в форме совместного рисования.	Иллюстрации по темам, указанным в планировании, визуальное расписание

### Тематическое планирование. Модуль 1.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	13.01.20	Входная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317
2	25.01.20	«Моя семья- моя родословная»	«Синергия талантов»
3	03.02.20	«Кто я- что означает моё имя».	МБДОУ №317
4	22.02.20	«Традиции моей семьи»	«Синергия талантов»
5	16.03.20	«Мы все такие разные».	МБДОУ №317
6	21.03.20	«Животный мир Ростовской области».	«Синергия талантов»
7	06.04.20	«Красная книга Ростовской области».	МБДОУ №317
8	25.04.20	«Растительный мир родного края»	«Синергия талантов»
9	16.05.20	«И помнит мир спасённый...»	«Синергия талантов»
10	18.05.20	«Защитники нашего города»	МБДОУ №317
11	13.06.20	«Ростов летом»	«Синергия талантов»
12	22.06.20	Промежуточная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Тематическое планирование. Модуль 2.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	06.07.20	«Народы Дона»	МБДОУ №317
2	18.07.20	«Национальная одежда народов Дона»	«Синергия»

			«Таланты»
3	10.08.20	«Донские промыслы и ремесла»	МБДОУ №317
4	22.08.20	«Дон-батюшка»	«Синергия талантов»
5	07.09.20	«Мой любимый город»	МБДОУ №317
6	26.09.20	«Моя родная улица»	«Синергия талантов»
7	12.10.20	«Достопримечательности нашего города»	МБДОУ №317
8	24.10.20	«Осень на Дону»	«Синергия талантов»
9	09.11.20	«День птиц»	МБДОУ №317
10	21.11.20	«Главные символы нашего города»	«Синергия талантов»
11	07.12.20	«Макет родного города»	«Синергия талантов»
12	19.12.20	Итоговая диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Работа с родителями.

Банк данных по семьям воспитанников	- «Социальная анкета семьи»; - анкета для родителей «Мой ребенок и его Индивидуальные особенности» - опрос «Ваши пожелания и ожидания»
Привлечение родителей к участию в деятельности группы	- Помощь детям при выполнении творческих заданий: - Целевые прогулки и экскурсии по городу и в природу
Консультации для родителей	- «Азбука общения»; - «Как воспитать любовь к родному городу и природе»; - «Как знакомить ребёнка с родным городом»; - «Выходные всей семьёй на природе»

### Перечень использованной литературы.

1. Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников». Москва, 2005г.
2. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005.
4. Боскис Р.М., Левина Р.Е. Речь и развитие аномальных детей// Основы обучения и развития аномальных детей: Сб. научных трудов. - М.: Просвещение, 1965.

5. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Москва. Мозаика-Синтез. 2014 г.
7. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983.
8. Головчиц Л. А. Формирование словарного состава речи глухих дошкольников / Сб.: Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л. П. Носковой. - М., 1980
9. Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.
10. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008.
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в РОССИИ», старшая группа. Москва, 2007 г.
12. Леонгард Э. И. Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья как нормализующий фактор жизнедеятельности социума // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. - N 2.
13. Методическое пособие В.И.Селиверстовой «Речевые игры с детьми», М.: Владос, 1994
14. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
15. Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева и др. - 3-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007.
16. Немов Р.С. Практическая психология – Москва: ВЛАДОС, 1998.
17. Новак, Л. Как у нас-то было на Тихом Дону [Текст]: историко- этнографические очерки / [Новак Л., Фрадкина Н., Мовчан А.; сост. Филиппов К.С.; худож. Драгунов Н.А.]. - Ростов-на-Дону: Ростовкнига, 2013.
18. Природа и история родного края [Текст]: учеб. пособие для учащихся нач. шк. / Астапенко М. П., Сухаревская Е. Ю. - Ростов н/Д : БАРО-пресс, 2003.
19. Решение коррекционных задач в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи / Яковлева Н.Н. : Детство-Пресс, 2014.

20. Тикиджьян, Р.Г. История и культура народов донского края и казачества [Текст]: научно-популярное и учебно-методическое издание для национально-регионального компонента образования / Р. Г. Тикиджьян. - Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2010.
21. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996
22. Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульенкова. -Н. Новгород, 1994

### **Методики для изучения особенностей развития познавательных процессов у детей с ОВЗ.**

**Источник:** Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.

**1.«Коробка форм»** [Баландина Л.А., 2003, с.88] – уровень развития восприятия формы и пространственных отношений.

Материал: ящик с прорезями и объемные вкладыши. Основания этих вкладышей соответствуют по форме прорезям ящика и представляют собой геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, многогранник.

Перед ребенком раскладывают фигуры-вкладыши и ставят ящик с прорезями. «У нас есть необычный ящик и необычные фигурки. Для каждой фигурки – своё окошечко. Постарайся опустить фигурки в этот ящик». Ребенок должен поместить фигуры-вкладыши в ящик через соответствующие им прорези.

#### Оценка результатов.

Высокий уровень – решение задачи на основе зрительного соотнесения основания фигуры с прорезью в ящике.

Средний уровень – простые фигуры (круг, квадрат) зрительно соотносятся с прорезями, а сложные примериваются к разным, в том числе не соответствующим нужным прорезям.

Низкий уровень – выполнение задания путём проб и ошибок (ребенок пытается протолкнуть сначала один, потом другой и т.д. вкладыш в одну и ту же прорезь).

**2.«Разрезные картинки»** [Баландина Л.А., 2003, с.90] – уровень овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ.

Материал: картинки, состоящие из нескольких частей (от 2 до 6).

Части картинок раскладывают перед ребенком так, чтобы ему нужно было не просто сдвинуть их вместе, а придать им нужное пространственное положение.

Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» Если ребенок не называет, что получится в результате сложения частей, взрослый предлагает: «Сложи части, и посмотрим, что нарисовано на картинке». Картинки предъявляют по очереди от двухсоставной к шестисоставной. Собранную картинку убирают, затем предъявляют следующую.

#### Оценка результатов.

Высокий уровень – выполнение задания на основе зрительного соотнесения. Допустимы 1 – 2 практические пробы в случае шестисоставной картинке.

Средний уровень – правильное сложение картинок, достигнутое путём проб, прикладываний (3 – 6 составных).

Низкий уровень – картинки составляют с многочисленными не адекватными пробами или вовсе не выполняют задание.

**3. Последовательность события (по Н.А. Бернштейну) [Земцова Л.И., 1988] – развитие логического мышления.**

Материал: набор сюжетных картинок «Волки»: мальчик-школьник шел по лесу, вдруг за ним погнались волки, он залез на дерево, проезжавшие люди разогнали волков, сняли мальчика с дерева. Карточки предъявляются стопкой в последовательности: 5, 2, 4, 1, 3.

Инструкция. «Я дам карточки, на которых нарисована одна история. Но они лежат не по порядку, а все перепутаны. Ты должен все картинки внимательно рассмотреть, хорошенько подумать и разложить картинки на столе по порядку. Вот сюда (ладонью на столе указывают место) ты положишь первую картинку, ту на которой изображено начало истории. Затем вот сюда надо положить вторую картинку, ту, на которой изображено продолжение истории, то, что было после. Затем третью, четвертую, пятую (вся инструкция сопровождается указанием мест для картинок ладонью) картинку, на которых нарисовано, чем вся эта история закончилась. Все понятно? (пауза). Тогда держи картинки, внимательно их рассматривай, думай и раскладывай».

В протокол заносят особенности поведения. Если через 1 минуту ребенок не приступает к работе, его нужно подбодрить: «Ну, посмотри на картинки», «ты должен расположить их на столе по порядку», «начинай».

После окончания раскладки ребенка спрашивают: «Ты все положил по порядку? Покажи пальчиком, где у тебя лежит первая картинка? А где вторая? А где третья? Четвертая? Последняя?» – т.е. выясняют в какой последовательности положены карточки.

Затем ребенка просят рассказать эту историю; рассказ дословно записывают.

Если последовательность правильная, предлагают придумать название. Затем говорят «Ты придумал хорошее название, оно мне нравится. А можешь придумать еще одно, другое название? Попробуй, пожалуйста».

Независимо от ответа ребенка продолжают: «А теперь я придумаю название. Вот такое «Как мальчик шел в школу». Хорошее? А теперь еще одно: «Как мальчика спасли от волков». Скажи, какое из этих двух названий (повторить их) по-твоему больше подходит для этой истории?» таким образом проверяется адекватное понимание скрытого смысла ситуации.

При неправильном составлении сюжета ребенка хвалят, затем с помощью наводящих вопросов добиваются правильного понимания. При этом необходимо учитывать вид помощи – сначала вопросы, которые активизируют внимание, затем вопросы, которые организуют понимание содержания, а после переход к обучающей помощи. По окончании обследования необходимо проанализировать свои вопросы.

Анализ результатов. Дети могут предлагать различные варианты рассказов, неадекватность которых базируется на собственном жизненном опыте. Ребенок оказывается перед необходимостью самоограничения: для выстраивания последовательности сюжета и для понимания его смысла он должен действовать и мыслить через дополнительные звенья, которые он сам выявляет в задаваемом содержании. Цель достигается путем произвольной организации своей мыслительной деятельности. Привлечение прошлого опыта не только не способствует, а зачастую мешает правильному пониманию смысла изображенного.

Правильное понимание последовательности событий обеспечивается мыслительным анализом задаваемого содержания: логика построения предлагаемой реальности выявляется лишь через постижение логики данной реальности. Только



подчиняя движение собственной мысли заданному содержанию, можно его понять. Если понимание строится на собственных схемах и стереотипах, несмотря на внешнюю логическую связанность интерпретации, она не будет адекватной и приведет к неправильному пониманию смысла изображенного.

Высокий уровень (2 балла) : ребенок правильно разложил картинки и самостоятельно составил рассказ или при неправильно составленной последовательности рисунков ребенок тем не менее сочиняет логичную версию рассказа.

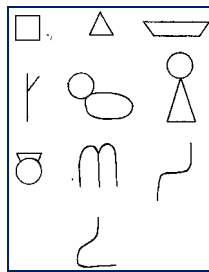
Средний уровень (1 балл): ребенок правильно установил последовательность картинок, но составил рассказ с помощью наводящих вопросов.

Низкий уровень (0 баллов): ребенок не смог найти последовательность событий и отказался от рассказа; ребенок правильно нашел последовательность, но не смог составить рассказ даже с помощью наводящих вопросов.



**4.«Дорисовывание фигур»** [Дьяченко О.М., 1996] – уровень развития воображения, способность создавать оригинальные образы.

Материал: 10 карточек (размером в половину печатного листа – А 5), на каждой из которых нарисована небольшая (примерно 1х2 см) фигурка неопределенной формы, набор карандашей.



Ребенку говорят: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовывать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь». Затем дают листок с фигуркой. После того, как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Как называется картинка? Что это?». Ответ записывают и дают следующий листок, последовательно предъявляют все 10 карточек.

Если ребенок не принимает инструкцию (обводит фигурку, рисует рядом что-то свое, не используя её, рисует непредметное изображение – «узор» и т.п.), экспериментатор может нарисовать на листе бумаге квадрат и показать, как его можно превратить в дом, портфель, вагон, машину, которая едет по улице города и т.п. Затем следует снова попросить ребенка дорисовать фигурку. В дальнейшем помощь и показ не используются.

#### Оценка результатов.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (КОр): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребёнку. Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для дорисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран телевизора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей. Таким образом, КОр равен количеству рисунков, не повторяющихся по характеру использования заданной фигурки у самого ребенка и ни у кого из детей группы. Лучше всего сопоставлять результаты 20 - 25 детей.

Ниже приведен образец протокола обработки полученных результатов.

Имя, фамилия	КО	Фигуры для дорисовывания									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	4	Цветок	Дом	Кукла	Цветок	Дом	Лист	Флаг	Гриб	Ухо	Колесо
	4	Шар	Поезд	Бусы	Цветок	Дом	Капля	Флаг	Шар	Заяц	Лист
	6	Мяч	Поезд	Шары	Шарик	Лодка	Лиса	Корона	Гриб	Ког	радуга

По горизонтали расположены фигурки для дорисовывания. По вертикали имена детей. Под каждой фигуркой записывается, какое изображение выполнил ребенок. Названия повторяющихся изображений по горизонтали (повторы у одного ребенка) и по вертикали (повторы по одной и той же фигурке у разных детей) выделяют (например, зачеркивают). Количество незачеркнутых ответов - КОр каждого ребенка. Затем выводят средний КОр по группе (индивидуальные величины КОр суммируются и делятся на количество детей в группе).

Низкий уровень выполнения задания - КОр меньше среднего по группе на 2 и более балла.

Средний уровень - КОр равен среднему по группе или на один балл выше или ниже среднего.

Высокий уровень – КОр выше среднего по группе на 2 и более балла.

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания.

Можно выделить следующие уровни:

При низком уровне дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигурой что-то свое, или делают беспредметное изображение ("такой узор"), иногда эти дети (для 1 - 2 фигурок) могут нарисовать предметный схематичный рисунок с использованием заданной фигурки. В этом случае рисунки, как правило, примитивные, шаблонные схемы.

При среднем уровне дети дорисовывают большинство фигурок, однако, все рисунки схематичные, без деталей. Всегда есть рисунки повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы.

При высоком уровне дети дают схематичные, иногда детализированные, но, как правило, оригинальные рисунки (не повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы). Предложенная для дорисовывания фигурка является обычно центральным элементом рисунка или его второстепенной деталью, последнее является показателем творческого воображения.

**5. Четвертый лишний** [Немов Р.С., 1995] – способность к обобщению, выделению существенных признаков

Материал: наборы карточек, на каждой из которых нарисовано по четыре предмета: чашка, тарелка, кружка, часы; настенные часы, будильник, календарь, весы; кепки, шляпы, фуражка, сапоги; индюк, овца, гусь, курица.

Инструкция: «Вот здесь на каждой карточке изображены 4 предмета. Три из них между собой сходны, их можно назвать одним названием, а четвертый к ним не подходит. Назови предмет, который не подходит (или который надо исключить), и скажи, почему он лишний».

На решение отводится 3 минуты.

Оценка результатов.

Высокий уровень – ребенок решил задачу не больше чем за 1,5 минуты, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему предметы являются лишними.

Средний уровень – ребенок справился задачей за время больше чем 1,5 минуты, но меньше, чем 2,5 минуты.

Низкий уровень – ребенок решил задачу за время больше чем 2,5 минуты, но меньше, чем 3 минуты.

Очень низкий уровень – ребенок за 3 минуты не справился с заданием.

# АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

## ВАРИАНТ 2.

Адаптированная программа дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) со средним уровнем развития познавательных способностей (Вариант 2) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №317» разработана на основе парциальной программы «Мы живем в России» Зеленовой Н.Г, Осиповой Л.Е и авторской программы в области познавательного развития дошкольников с ОВЗ НКО «СИНЕРГИЯ ТАЛАНТОВ»

Цель: развитие познавательных способностей и компенсаторных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья через продуктивную деятельность

Задачи:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю;
- привлекать родителей к совместному участию и поддержке познавательного интереса детей при ознакомлении дошкольников с родным краем.

### Условия реализации программы.

Вид нарушения	Используемые методы и приемы.	Материально-техническое оснащение
Нарушение слуха	Наглядные методы и приемы обучения. К ним относятся наблюдение, рассматривание предметов, явлений, картин. К наглядным можно отнести также и использование ряда приемов, в основе которых лежит выполнение действий по подражанию, показ способа действия, образца задания и др. Учитывая особую роль зрительного восприятия в познании окружающего мира детьми с нарушениями слуха, преобладание образных форм мышления, можно считать наглядные методы наиболее адекватными процессу воспитания и обучения детей	иллюстрации по темам, указанным в планировании, таблички-подсказки, ноутбук; проектор; презентации по темам

	<p>дошкольного возраста.</p> <p>Словесные методы. Словесная речь при обучении детей в данном варианте должна быть четкой, информативной, не должна изобиловать «лирическими отступлениями»</p> <p>Сочетание практических и игровых методов также целесообразно.</p>	
ЗПР	<p>Словесные методы (вопросы, объяснение, беседа, рассказ). Необходимо использовать одноступенчатую инструкцию. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.</p> <p>Наглядные методы (наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций).</p> <p>Сочетание практических и игровых методов также целесообразно.</p>	<p>Иллюстрации по темам, указанным в планировании, ноутбук; проектор; презентации по темам</p>
ТНР	<p>Наглядные и словесные методы. Игровой метод, предполагающий использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами.</p>	<p>Иллюстрации по темам, указанным в планировании, ноутбук; проектор; презентации по темам</p>
РАС	<p>Наглядные – схемы, четкие плакаты, инструкции, материал подкрепляется визуальным рядом, а также выполнением практических заданий. Индивидуальная корректировка объема задания. Помощь в переходах от одной деятельности к другой. Рисуночная терапия в форме совместного рисования.</p>	<p>Иллюстрации по темам, указанным в планировании, таблички-подсказки, визуальное расписание</p>

### Тематическое планирование. Модуль 1.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	13.01.20	Входная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317
2	25.01.20	«Моя семья- моя родословная»	«Синергия талантов»
3	03.02.20	«Кто я- что означает моё имя».	МБДОУ №317
4	22.02.20	«Традиции моей семьи»	«Синергия талантов»

5	16.03.20	«Мы все такие разные».	МБДОУ №317
6	21.03.20	«Животный мир Ростовской области».	«Синергия талантов»
7	06.04.20	«Красная книга Ростовской области».	МБДОУ №317
8	25.04.20	«Растительный мир родного края»	«Синергия талантов»
9	16.05.20	«И помнит мир спасённый...»	«Синергия талантов»
10	18.05.20	«Защитники города»	МБДОУ №317
11	13.06.20	«Ростов летом»	«Синергия талантов»
12	22.06.20	Промежуточная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Тематическое планирование. Модуль 2.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	06.07.20	«Народы Дона»	МБДОУ №317
2	18.07.20	«Национальная одежда народов Дона»	«Синергия талантов»
3	10.08.20	«Донские промыслы и ремесла»	МБДОУ №317
4	22.08.20	«Дон-батюшка»	«Синергия талантов»
5	07.09.20	«Мой любимый город»	МБДОУ №317
6	26.09.20	«Моя родная улица»	«Синергия талантов»
7	12.10.20	«Достопримечательности нашего города»	МБДОУ №317
8	24.10.20	«Осень на Дону»	«Синергия талантов»
9	09.11.20	«День птиц»	МБДОУ №317
10	21.11.20	«Главные символы нашего города»	«Синергия талантов»
11	07.12.20	«Макет родного города»	«Синергия талантов»
12	19.12.20	Итоговая диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Работа с родителями.

Банк данных по семьям воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Социальная анкета семьи»;</li> <li>- анкета для родителей «Мой ребенок и его Индивидуальные особенности»</li> <li>- опрос «Ваши пожелания и ожидания»</li> </ul>
-------------------------------------	--

Привлечение родителей к участию в деятельности группы	- Помощь детям при выполнении творческих заданий; - Целевые прогулки и экскурсии по городу и в природу
Консультации для родителей	- «Азбука общения»; - «Как воспитать любовь к родному городу и природе»; - «Как знакомить ребёнка с родным городом»; - «Выходные всей семьёй на природе»

### Перечень использованной литературы.

1. Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников». Москва, 2005г.
2. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005.
4. Боскис Р.М., Левина Р.Е. Речь и развитие аномальных детей// Основы обучения и развития аномальных детей: Сб. научных трудов. - М.: Просвещение, 1965.
5. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Москва. Мозаика-Синтез. 2014 г.
7. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983.
8. Головчиц Л. А. Формирование словарного состава речи глухих дошкольников / Сб.: Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л. П. Носковой. - М., 1980
9. Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.
10. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008.
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в РОССИИ», старшая группа. Москва, 2007 г.



12. Леонгард Э. И. Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья как нормализующий фактор жизнедеятельности социума // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. - N 2.
13. Методическое пособие В.И.Селиверстовой «Речевые игры с детьми», М.: Владос, 1994
14. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
15. Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева и др. - 3-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007.
16. Немов Р.С. Практическая психология – Москва: ВЛАДОС, 1998.
17. Новак, Л. Как у нас-то было на Тихом Дону [Текст]: историко- этнографические очерки / [Новак Л., Фрадкина Н., Мовчан А.; сост. Филиппов К.С.; худож. Драгунов Н.А.]. - Ростов-на-Дону: Ростовкнига, 2013.
18. Природа и история родного края [Текст]: учеб. пособие для учащихся нач. шк. / Астапенко М. П., Сухаревская Е. Ю. - Ростов н/Д : БАРО-пресс, 2003.
19. Решение коррекционных задач в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи / Яковлева Н.Н. : Детство-Пресс, 2014.
20. Тикиджьян, Р.Г. История и культура народов донского края и казачества [Текст]: научно-популярное и учебно-методическое издание для национально-регионального компонента образования / Р. Г. Тикиджьян. - Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2010.
21. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996
22. Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульенкова. -Н. Новгород, 1994

**Методики для изучения особенностей развития  
познавательных процессов у детей с ОВЗ.**

**Источник:** Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.

**1.«Коробка форм»** [Баландина Л.А., 2003, с.88] – уровень развития восприятия формы и пространственных отношений.

Материал: ящик с прорезями и объемные вкладыши. Основания этих вкладышей соответствуют по форме прорезям ящика и представляют собой геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, многогранник.

Перед ребенком раскладывают фигуры-вкладыши и ставят ящик с прорезями. «У нас есть необычный ящик и необычные фигурки. Для каждой фигурки – своё окошечко. Постарайся опустить фигурки в этот ящик». Ребенок должен поместить фигуры-вкладыши в ящик через соответствующие им прорези.

#### Оценка результатов.

Высокий уровень – решение задачи на основе зрительного соотнесения основания фигуры с прорезью в ящике.

Средний уровень – простые фигуры (круг, квадрат) зрительно соотносятся с прорезями, а сложные примериваются к разным, в том числе не соответствующим нужным прорезям.

Низкий уровень – выполнение задания путём проб и ошибок (ребенок пытается протолкнуть сначала один, потом другой и т.д. вкладыш в одну и ту же прорезь).

**2.«Разрезные картинки»** [Баландина Л.А., 2003, с.90] – уровень овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ.

Материал: картинки, состоящие из нескольких частей (от 2 до 6).

Части картинок раскладывают перед ребенком так, чтобы ему нужно было не просто сдвинуть их вместе, а придать им нужное пространственное положение.

Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» Если ребенок не называет, что получится в результате сложения частей, взрослый предлагает: «Сложи части, и посмотрим, что нарисовано на картинке». Картинки предъявляют по очереди от двухсоставной к шестисоставной. Собранную картинку убирают, затем предъявляют следующую.

#### Оценка результатов.

Высокий уровень – выполнение задания на основе зрительного соотнесения. Допустимы 1 – 2 практические пробы в случае шестисоставной картинки.

Средний уровень – правильное сложение картинок, достигнутое путём проб, прикладываний (3 – 6 составных).

Низкий уровень – картинки составляют с многочисленными не адекватными пробами или вовсе не выполняют задание.

**3. Последовательность события (по Н.А. Бернштейну) [Земцова Л.И., 1988] – развитие логического мышления.**

Материал: набор сюжетных картинок «Волки»: мальчик-школьник шел по лесу, вдруг за ним погнались волки, он залез на дерево, проезжавшие люди разогнали волков, сняли мальчика с дерева. Карточки предъявляются стопкой в последовательности: 5, 2, 4, 1, 3.

Инструкция. «Я дам карточки, на которых нарисована одна история. Но они лежат не по порядку, а все перепутаны. Ты должен все картинки внимательно рассмотреть, хорошенько подумать и разложить картинки на столе по порядку. Вот сюда (ладонью на столе указывают место) ты положишь первую картинку, ту на которой изображено начало истории. Затем вот сюда надо положить вторую картинку, ту, на которой изображено продолжение истории, то, что было после. Затем третью, четвертую, пятую (вся инструкция сопровождается указанием мест для картинок ладонью) картинки, на которых нарисовано, чем вся эта история закончилась. Все понятно? (пауза). Тогда держи картинки, внимательно их рассматривай, думай и раскладывай».

В протокол заносят особенности поведения. Если через 1 минуту ребенок не приступает к работе, его нужно подбодрить: «Ну, посмотри на картинки», «ты должен расположить их на столе по порядку», «начинай».

После окончания раскладки ребенка спрашивают: «Ты все положил по порядку? Покажи пальчиком, где у тебя лежит первая картинка? А где вторая? А где третья? Четвертая? Последняя?» – т.е. выясняют в какой последовательности положены карточки.

Затем ребенка просят рассказать эту историю; рассказ дословно записывают.

Если последовательность правильная, предлагают придумать название. Затем говорят «Ты придумал хорошее название, оно мне нравится. А можешь придумать еще одно, другое название? Попробуй, пожалуйста».

Независимо от ответа ребенка продолжают: «А теперь я придумаю название. Вот такое «Как мальчик шел в школу». Хорошее? А теперь еще одно: «Как мальчика спасли от волков». Скажи, какое из этих двух названий (повторить их) по-твоему

больше подходит для этой истории?» таким образом проверяется адекватное понимание скрытого смысла ситуации.

При неправильном составлении сюжета ребенка хвалят, затем с помощью наводящих вопросов добиваются правильного понимания. При этом необходимо учитывать вид помощи – сначала вопросы, которые активизируют внимание, затем вопросы, которые организуют понимание содержания, а после переход к обучающей помощи. По окончании обследования необходимо проанализировать свои вопросы.

Анализ результатов. Дети могут предлагать различные варианты рассказов, ... неадекватность которых базируется на собственном жизненном опыте. Ребенок оказывается перед необходимостью самоограничения: для выстраивания последовательности сюжета и для понимания его смысла он должен действовать и мыслить через дополнительные звенья, которые он сам выявляет в задаваемом содержании. Цель достигается путем произвольной организации своей мыслительной деятельности. Привлечение прошлого опыта не только не способствует, а зачастую мешает правильному пониманию смысла изображенного.

Правильное понимание последовательности событий обеспечивается мыслительным анализом задаваемого содержания: логика построения предлагаемой реальности выявляется лишь через постижение логики данной реальности. Только подчиняя движение собственной мысли заданному содержанию, можно его понять. Если понимание строится на собственных схемах и стереотипах, несмотря на внешнюю логическую связанность интерпретации, она не будет адекватной и приведет к неправильному пониманию смысла изображенного.

Высокий уровень (2 балла) : ребенок правильно разложил картинки и самостоятельно составил рассказ или при неправильно составленной последовательности рисунков ребенок тем не менее сочиняет логичную версию рассказа.

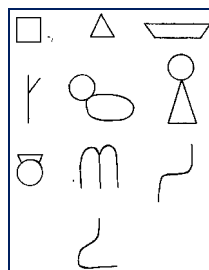
Средний уровень (1 балл): ребенок правильно установил последовательность картинок, но составил рассказ с помощью наводящих вопросов.

Низкий уровень (0 баллов): ребенок не смог найти последовательность событий и отказался от рассказа; ребенок правильно нашел последовательность, но не смог составить рассказ даже с помощью наводящих вопросов.



**4.«Дорисовывание фигур»** [Дьяченко О.М., 1996] – уровень развития воображения, способность создавать оригинальные образы.

Материал: 10 карточек (размером в половину печатного листа – А 5), на каждой из которых нарисована небольшая (примерно 1х2 см) фигурка неопределенной формы, набор карандашей.



Ребенку говорят: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовывать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь». Затем дают листок с фигуркой. После того, как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Как называется картинка? Что это?». Ответ записывают и дают следующий листок, последовательно предъявляют все 10 карточек.

Если ребенок не принимает инструкцию (обводит фигурку, рисует рядом что-то свое, не используя её, рисует непредметное изображение – «узор» и т.п.), экспериментатор может нарисовать на листе бумаге квадрат и показать, как его можно превратить в дом, портфель, вагон, машину, которая едет по улице города и

т.п. Затем следует снова попросить ребенка дорисовать фигурку. В дальнейшем помощь и показ не используются.

### Оценка результатов.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (КОр): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребёнку. Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для дорисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран телевизора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей. Таким образом, КОр равен количеству рисунков, не повторяющихся по характеру использования заданной фигурки у самого ребенка и ни у кого из детей группы. Лучше всего сопоставлять результаты 20 - 25 детей.

Ниже приведен образец протокола обработки полученных результатов.

Имя, фамилия	КО	Фигуры для дорисовывания									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	4	Цветок	Дом	Кукла	Цветок	Дом	Лист	Флаг	Гриб	Ухо	Колесо
	4	Шар	Поезд	Бусы	Цветок	Дом	Капля	Флаг	Шар	Заяц	Лист
	6	Мяч	Поезд	Шары	Шарик	Лодка	Лиса	Корона	Гриб	Кот	радуга

По горизонтали расположены фигурки для дорисовывания. По вертикали имена детей. Под каждой фигуркой записывается, какие изображение выполнил ребенок. Названия повторяющихся изображений по горизонтали (повторы у одного ребенка) и по вертикали (повторы по одной и той же фигурке у разных детей) выделяют (например, зачеркивают). Количество незачеркнутых ответов - КОр каждого ребенка. Затем выводят средний КОр по группе (индивидуальные величины КОр суммируются и делятся на количество детей в группе).

Низкий уровень выполнения задания - КОр меньше среднего по группе на 2 и более балла.

Средний уровень - КОр равен среднему по группе или на один балл выше или ниже среднего.

Высокий уровень – КОр выше среднего по группе на 2 и более балла.

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания.

Можно выделить следующие уровни:

При низком уровне дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигурой что-то свое, или делают беспредметное изображение ("такой узор"), иногда эти дети (для 1 - 2 фигурок) могут нарисовать предметный схематичный рисунок с использованием заданной фигурки. В этом случае рисунки, как правило, примитивные, шаблонные схемы.

При среднем уровне дети дорисовывают большинство фигурок, однако, все рисунки схематичные, без деталей. Всегда есть рисунки повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы.

При высоком уровне дети дают схематичные, иногда детализированные, но, как правило, оригинальные рисунки (не повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы). Предложенная для дорисовывали фигурка является обычно центральным элементом рисунка или его второстепенной деталью, последнее является показателем творческого воображения.

**5. Четвертый лишний** [Немов Р.С., 1995] – способность к обобщению, выделению существенных признаков.

Материал: наборы карточек, на каждой из которых нарисовано по четыре предмета: чашка, тарелка, кружка, часы; настенные часы, будильник, календарь, весы; кепки, шляпы, фуражка, сапоги; индюк, овца, гусь, курица.

Инструкция: «Вот здесь на каждой карточке изображены 4 предмета. Три из них между собой сходны, их можно назвать одним названием, а четвертый к ним не подходит. Назови предмет, который не подходит (или который надо исключить), и скажи, почему он лишний».

На решение отводится 3 минуты.

Оценка результатов.

Высокий уровень – ребенок решил задачу не больше чем за 1,5 минуты, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему предметы являются лишними.

Средний уровень – ребенок справился задачей за время больше чем 1,5 минуты, но меньше, чем 2,5 минуты.

Низкий уровень – ребенок решил задачу за время больше чем 2,5 минуты, но меньше, чем 3 минуты.

Очень низкий уровень – ребенок за 3 минуты не справился с заданием.



# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ.

## ВАРИАНТ 3.

Адаптированная программа дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с низким уровнем развития познавательных способностей (Вариант 3.) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 317» разработана на основе парциальной программы «Мы живем в России» Зеленовой Н.Г, Осиповой Л.Е и авторской программы в области познавательного развития дошкольников с ОВЗ НКО «СИНЕРГИЯ ТАЛАНТОВ»

Цель: формирование познавательных способностей и развитие компенсаторных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья через продуктивную деятельность

Задачи:

- развивать интересы детей, любознательность и формировать познавательную мотивацию;
- формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю;
- привлекать родителей к совместному участию и поддержке познавательного интереса детей при ознакомлении дошкольников с родным краем.

### Условия реализации программы.

Вид нарушения	Используемые методы и приемы.	Материально-техническое оснащение
Нарушение слуха	Наглядные методы и приемы обучения. Их роль необычайно высока. Необходимо обязательное подкрепление любого изображения карточкой-табличкой с названием изображенного предмета. Словесные методы. Словесная речь при обучении детей в данном варианте должна быть четкой, информативной, Рекомендуется преобладание игровой и практической деятельности.	иллюстрации по темам, указанным в планировании, таблички-подсказки, ноутбук; проектор; презентации по темам
ЗПР	Словесные методы (вопросы,	иллюстрации по темам,

	<p>объяснение, беседа, рассказ).          Необходимо использовать          одноступенчатую инструкцию.          Объяснение педагога часто требует          повтора. Рассказ педагога также          должен быть лаконичным, четким,          эмоциональным и выразительным.          Наглядные методы (наблюдения,          демонстрация различных наглядных          иллюстраций).          Сочетание практических и игровых          методов также целесообразно.</p>	<p>указанным в          планировании,          ноутбук; проектор;          презентации по темам</p>
ТНР	<p>Наглядные и словесные методы.          Игровой метод, предполагающий          использование различных компонентов          игровой деятельности в сочетании с          другими приемами: показом,          пояснением, указаниями, вопросами.</p>	<p>иллюстрации по темам,          указанным в          планировании,          ноутбук; проектор;          презентации по темам</p>
РАС	<p>Наглядные – схемы, четкие плакаты,          инструкции, материал подкрепляется          визуальным рядом, а также          выполнением практических заданий.          Индивидуальная корректировка          объема задания. Помощь в переходах          от одной деятельности к другой.          Рисуночная терапия в форме          совместного рисования. Использование          карточек PECS.</p>	<p>иллюстрации по темам,          указанным в          планировании,          таблички-подсказки,          визуальное расписание</p>

### Тематическое планирование. Модуль 1.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	13.01.20	Входная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317
2	25.01.20	«Моя семья- моя родословная»	«Синергия талантов»
3	03.02.20	«Кто я- что означает моё имя».	МБДОУ №317
4	22.02.20	«Традиции моей семьи»	«Синергия талантов»
5	16.03.20	«Мы все такие разные».	МБДОУ №317
6	21.03.20	«Животный мир Ростовской области».	«Синергия талантов»
7	06.04.20	«Красная книга Ростовской области».	МБДОУ №317
8	25.04.20	«Растительный мир родного края»	«Синергия талантов»
9	16.05.20	«И помнит мир спасённый...»	«Синергия талантов»

			талантов
10	18.05.20	«Защитники города»	МБДОУ №317
11	13.06.20	«Ростов летом»	«Синергия талантов»
12	22.06.20	Промежуточная диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Тематическое планирование. Модуль 2.

№	Дата проведения	Тема	Место проведения
1	06.07.20	«Народы Дона»	МБДОУ №317
2	18.07.20	«Национальная одежда народов Дона»	«Синергия талантов»
3	10.08.20	«Донские промыслы и ремесла»	МБДОУ №317
4	22.08.20	«Дон-батюшка»	«Синергия талантов»
5	07.09.20	«Мой любимый город»	МБДОУ №317
6	26.09.20	«Моя родная улица»	«Синергия талантов»
7	12.10.20	«Достопримечательности нашего города»	МБДОУ №317
8	24.10.20	«Осень на Дону»	«Синергия талантов»
9	09.11.20	«День птиц»	МБДОУ №317
10	21.11.20	«Главные символы нашего города»	«Синергия талантов»
11	07.12.20	«Макет родного города»	«Синергия талантов»
12	19.12.20	Итоговая диагностика: изучение особенностей развития познавательных процессов у детей	МБДОУ №317

### Работа с родителями.

Банк данных по семьям воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Социальная анкета семьи»;</li> <li>- анкета для родителей «Мой ребенок и его Индивидуальные особенности»</li> <li>- опрос «Ваши пожелания и ожидания»</li> </ul>
Привлечение родителей к участию в деятельности группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помощь детям при выполнении творческих заданий:</li> <li>- Целевые прогулки и экскурсии по городу и в природу</li> </ul>
Консультации для родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Азбука общения»;</li> <li>- «Как воспитать любовь к родному городу и природе»;</li> <li>- «Как знакомить ребёнка с родным городом»;</li> <li>- «Выходные всей семьёй на природе»</li> </ul>

### Перечень использованной литературы.

1. Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников». Москва, 2005г.
2. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005.
4. Боскис Р.М., Левина Р.Е. Речь и развитие аномальных детей// Основы обучения и развития аномальных детей: Сб. научных трудов. - М.: Просвещение, 1965.
5. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Москва. Мозаика-Синтез. 2014 г.
7. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983.
8. Головчиц Л. А. Формирование словарного состава речи глухих дошкольников / Сб.: Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л. П. Носковой. - М., 1980
9. Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.
10. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008.
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в РОССИИ», старшая группа. Москва, 2007 г.
12. Леонгард Э. И. Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья как нормализующий фактор жизнедеятельности социума // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. - N 2.
13. Методическое пособие В.И.Селиверстовой «Речевые игры с детьми», М.: Владос, 1994
14. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
15. Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева и др. - 3-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007.

16. Немов Р.С. Практическая психология – Москва: ВЛАДОС, 1998.
17. Новак, Л. Как у нас-то было на Тихом Дону [Текст]: историко- этнографические очерки / [Новак Л., Фрадкина Н., Мовчан А.; сост. Филиппов К.С.; худож. Драгунов Н.А.]. - Ростов-на-Дону: Ростовкнига, 2013.
18. Природа и история родного края [Текст]: учеб. пособие для учащихся нач. шк. / Астапенко М. П., Сухаревская Е. Ю. - Ростов н/Д : БАРО-пресс, 2003.
19. Решение коррекционных задач в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи / Яковлева Н.Н. : Детство-Пресс, 2014.
20. Тикиджьян, Р.Г. История и культура народов донского края и казачества [Текст]: научно-популярное и учебно-методическое издание для национально-регионального компонента образования / Р. Г. Тикиджьян. - Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2010.
21. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996
22. Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульенкова. -Н. Новгород, 1994

### **Методики для изучения особенностей развития познавательных процессов у детей с ОВЗ.**

**Источник:** Диагностика в детском саду. Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. Ростов-на-Дону, Феникс.2003.С.90.

**1.«Коробка форм»** [Баландина Л.А., 2003, с.88] – уровень развития восприятия формы и пространственных отношений.

Материал: ящик с прорезями и объемные вкладыши. Основания этих вкладышей соответствуют по форме прорезям ящика и представляют собой геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, многогранник.

Перед ребенком раскладывают фигуры-вкладыши и ставят ящик с прорезями. «У нас есть необычный ящик и необычные фигурки. Для каждой фигурки – своё окошечко. Постарайся опустить фигурки в этот ящик». Ребенок должен поместить фигуры-вкладыши в ящик через соответствующие им прорези.

Оценка результатов.

Высокий уровень – решение задачи на основе зрительного соотнесения основания фигуры с прорезью в ящике.

Средний уровень – простые фигуры (круг, квадрат) зрительно соотносятся с прорезями, а сложные примериваются к разным, в том числе не соответствующим нужным прорезям.

Низкий уровень – выполнение задания путём проб и ошибок (ребенок пытается протолкнуть сначала один, потом другой и т.д. вкладыш в одну и ту же прорезь).

**2.«Разрезные картинки»** [Баландина Л.А., 2003, с.90] – уровень овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ.

Материал: картинки, состоящие из нескольких частей (от 2 до 6).

Части картинок раскладывают перед ребенком так, чтобы ему нужно было не просто сдвинуть их вместе, а придать им нужное пространственное положение.

Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» Если ребенок не называет, что получится в результате сложения частей, взрослый предлагает: «Сложи части, и посмотрим, что нарисовано на картинке». Картинки предъявляют по очереди от двухсоставной к шестисоставной. Собранную картинку убирают, затем предъявляют следующую.

Оценка результатов.

Высокий уровень – выполнение задания на основе зрительного соотнесения. Допустимы 1 – 2 практические пробы в случае шестисоставной картинки.

Средний уровень – правильное сложение картинок, достигнутое путём проб, прикладываний (3 – 6 составных).

Низкий уровень – картинки составляют с многочисленными не адекватными пробами или вовсе не выполняют задание.

**3.Последовательность события (по Н.А. Бернштейну)** [Земцова Л.И., 1988] – развитие логического мышления.

Материал: набор сюжетных картинок «Волки»: мальчик-школьник шел по лесу, вдруг за ним погнались волки, он залез на дерево, проезжавшие люди разогнали волков, сняли мальчика с дерева. Карточки предъявляются стопкой в последовательности: 5, 2, 4, 1, 3.

Инструкция. «Я дам карточки, на которых нарисована одна история. Но они лежат не по порядку, а все перепутаны. Ты должен все картинки внимательно рассмотреть, хорошенько подумать и разложить картинки на столе по порядку. Вот

сюда (ладонью на столе указывают место) ты положишь первую картинку, ту на которой изображено начало истории. Затем вот сюда надо положить вторую картинку, ту, на которой изображено продолжение истории, то, что было после. Затем третью, четвертую, пятую (вся инструкция сопровождается указанием мест для картинок ладонью) картинки, на которых нарисовано, чем вся эта история закончилась. Все понятно? (пауза). Тогда держи картинки, внимательно их рассматривай, думай и раскладывай».

В протокол заносят особенности поведения. Если через 1 минуту ребенок не приступает к работе, его нужно подбодрить: «Ну, посмотри на картинки», «ты должен расположить их на столе по порядку», «начинай».

После окончания раскладки ребенка спрашивают: «Ты все положил по порядку? Покажи пальчиком, где у тебя лежит первая картинка? А где вторая? А где третья? Четвертая? Последняя?» – т.е. выясняют в какой последовательности положены карточки.

Затем ребенка просят рассказать эту историю; рассказ дословно записывают.

Если последовательность правильная, предлагают придумать название. Затем говорят «Ты придумал хорошее название, оно мне нравится. А можешь придумать еще одно, другое название? Попробуй, пожалуйста».

Независимо от ответа ребенка продолжают: «А теперь я придумаю название. Вот такое «Как мальчик шел в школу». Хорошее? А теперь еще одно: «Как мальчика спасли от волков». Скажи, какое из этих двух названий (повторить их) по-твоему больше подходит для этой истории?» таким образом проверяется адекватное понимание скрытого смысла ситуации.

При неправильном составлении сюжета ребенка хвалят, затем с помощью наводящих вопросов добиваются правильного понимания. При этом необходимо учитывать вид помощи – сначала вопросы, которые активизируют внимание, затем вопросы, которые организуют понимание содержания, а после переход к обучающей помощи. По окончании обследования необходимо проанализировать свои вопросы.

Анализ результатов. Дети могут предлагать различные варианты рассказов, ... неадекватность которых базируется на собственном жизненном опыте. Ребенок оказывается перед необходимостью самоограничения: для выстраивания последовательности сюжета и для понимания его смысла он должен действовать и

мыслить через дополнительные звенья, которые он сам выявляет в задаваемом содержании. Цель достигается путем произвольной организации своей мыслительной деятельности. Привлечение прошлого опыта не только не способствует, а зачастую мешает правильному пониманию смысла изображенного.

Правильное понимание последовательности событий обеспечивается мыслительным анализом задаваемого содержания: логика построения предлагаемой реальности выявляется лишь через постижение логики данной реальности. Только подчиняя движение собственной мысли заданному содержанию, можно его понять. Если понимание строится на собственных схемах и стереотипах, несмотря на внешнюю логическую связанность интерпретации, она не будет адекватной и приведет к неправильному пониманию смысла изображенного.

Высокий уровень (2 балла) : ребенок правильно разложил картинки и самостоятельно составил рассказ или при неправильно составленной последовательности рисунков ребенок тем не менее сочиняет логичную версию рассказа.

Средний уровень (1 балл): ребенок правильно установил последовательность картинок, но составил рассказ с помощью наводящих вопросов.

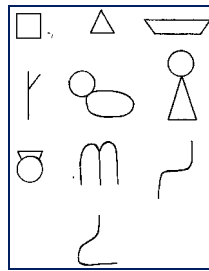
Низкий уровень (0 баллов): ребенок не смог найти последовательность событий и отказался от рассказа; ребенок правильно нашел последовательность, но не смог составить рассказ даже с помощью наводящих вопросов.





**4.«Дорисовывание фигур»** [Дьяченко О.М., 1996] – уровень развития воображения, способность создавать оригинальные образы.

Материал: 10 карточек (размером в половину печатного листа – А 5), на каждой из которых нарисована небольшая (примерно 1х2 см) фигурка неопределенной формы, набор карандашей.



Ребенку говорят: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовывать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь». Затем дают листок с фигуркой. После того, как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Как называется картинка? Что это?». Ответ записывают и дают следующий листок, последовательно предъявляют все 10 карточек.

Если ребенок не принимает инструкцию (обводит фигурку, рисует рядом что-то свое, не используя её, рисует непредметное изображение – «узор» и т.п.), экспериментатор может нарисовать на листе бумаге квадрат и показать, как его можно превратить в дом, портфель, вагон, машину, которая едет по улице города и т.п. Затем следует снова попросить ребенка дорисовать фигурку. В дальнейшем помощь и показ не используются.

#### Оценка результатов.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (КОр): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребёнку. Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для

дорисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран телевизора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей. Таким образом, КОр равен количеству рисунков, не повторяющихся по характеру использования заданной фигурки у самого ребенка и ни у кого из детей группы. Лучше всего сопоставлять результаты 20 - 25 детей.

Ниже приведен образец протокола обработки полученных результатов.

Имя, фамилия	КО	Фигуры для дорисовывания									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	4	Цветок	Дом	Кукла	Цветок	Дом	Лист	Флаг	Гриб	Ухо	Колесо
	4	Шар	Поезд	Бусы	Цветок	Дом	Капля	Флаг	Шар	Заяц	Лист
	6	Мяч	Поезд	Шары	Шарик	Лодка	Лиса	Корона	Гриб	Кот	радуга

По горизонтали расположены фигурки для дорисовывания. По вертикали имена детей. Под каждой фигуркой записывается, какое изображение выполнил ребенок. Названия повторяющихся изображений по горизонтали (повторы у одного ребенка) и по вертикали (повторы по одной и той же фигурке у разных детей) выделяют (например, зачеркивают). Количество незачеркнутых ответов - КОр каждого ребенка. Затем выводят средний КОр по группе (индивидуальные величины КОр суммируются и делятся на количество детей в группе).

Низкий уровень выполнения задания - КОр меньше среднего по группе на 2 и более балла.

Средний уровень - КОр равен среднему по группе или на один балл выше или ниже среднего.

Высокий уровень – КОр выше среднего по группе на 2 и более балла.

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания.

Можно выделить следующие уровни:

При низком уровне дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигурой что-то свое, или делают беспредметное изображение ("такой узор"), иногда эти дети (для 1 - 2 фигурок) могут нарисовать предметный

схематичный рисунок с использованием заданной фигурки. В этом случае рисунки, как правило, примитивные, шаблонные схемы.

При среднем уровне дети дорисовывают большинство фигурок, однако, все рисунки схематичные, без деталей. Всегда есть рисунки повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы.

При высоком уровне дети дают схематичные, иногда детализированные, но, как правило, оригинальные рисунки (не повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы). Предложенная для дорисовывали фигурка является обычно центральным элементом рисунка или его второстепенной деталью, последнее является показателем творческого воображения.

**5. Четвертый лишний** [Немов Р.С., 1995] – способность к обобщению, выделению существенных признаков

Материал: наборы карточек, на каждой из которых нарисовано по четыре предмета: чашка, тарелка, кружка, часы; настенные часы, будильник, календарь, весы; кепки, шляпы, фуражка, сапоги; индюк, овца, гусь, курица.

Инструкция: «Вот здесь на каждой карточке изображены 4 предмета. Три из них между собой сходны, их можно назвать одним названием, а четвертый к ним не подходит. Назови предмет, который не подходит (или который надо исключить), и скажи, почему он лишний».

На решение отводится 3 минуты.

Оценка результатов.

Высокий уровень – ребенок решил задачу не больше чем за 1,5 минуты, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему предметы являются лишними.

Средний уровень – ребенок справился задачей за время больше чем 1,5 минуты, но меньше, чем 2,5 минуты.

Низкий уровень – ребенок решил задачу за время больше чем 2,5 минуты, но меньше, чем 3 минуты.

Очень низкий уровень – ребенок за 3 минуты не справился с заданием.

# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

## ВАРИАНТ 1.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с высоким уровнем развития творческих способностей. Адаптированная программа составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной, «Театр – творчество – дети» Н.Ф.Сорокиной, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, а также авторской программы АНО «Русская сказка».

Цель: Совершенствование творческой личности ребёнка средствами искусства.

Задачи:

1. Развивать у детей фантазию и творчество в изобразительной деятельности.
2. Развивать чувство ритма, музыкального слуха и памяти, умение усваивать несложные музыкальные формы.
2. Развивать артистические навыки, простейшие образно-выразительные умения.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
ЗПР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
Нарушение слуха	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация,	Наглядные, словесные, по показу,	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.

	логоритмика.		
РАС	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу, использование табличек.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.

### Модуль 1

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек), 2 раза в месяц, первое занятие – диагностическое (приложение 1), последнее занятие – промежуточное диагностическое.

### Модуль 2

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек) 2 раза в месяц, последнее занятие – итоговое диагностическое.

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематическое планирование. Модуль 1.

№	Дата	Тема	Место проведения
1	14.01.2020	«Давайте познакомимся!» (диагностическое занятие)	МБДОУ №317
2	25.01.2020	Ритмическая пластика «Волшебные снежинки»	АНО «Русская сказка»
3	11.02.2020	Театрализованное занятие «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
4	29.02.2020	Интерактивная художественная выставка «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
5	03.03.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Сказка в дом ко мне пришла»	МБДОУ №317
6	21.03.2020	«Семейные сказки»	АНО «Русская сказка»
7	07.04.2020	Мастер – класс. Лепка из глины «Дымковские бычки»	МБДОУ №317
8	18.04.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Дымковская утка»	АНО «Русская сказка»
9	12.05.2020	Логоритмическое занятие «Сказки для пальчиков»	МБДОУ №317

10	30.05.2020	Ритмическая пластика «Русский узор»	АНО «Русская сказка»
11	09.06.2020	«Глиняные посиделки» (гончарное дело)	АНО «Русская сказка»
12	27.06.2020	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» (промежуточная диагностика)	АНО «Русская сказка»

### **Тематическое планирование. Модуль 2.**

1	07.07.2020	Спектакль «Колобок» (просмотр)	МБДОУ №317
2	28.07.2020	Мастер-класс. Лепка из глины «Колобок»	АНО «Русская сказка»
3	04.08.2020	«Рисуем декорации»	МБДОУ №317
4	22.08.2020	Драматизация сказки «Колобок»	АНО «Русская сказка»
5	02.09.2020	Ритмическая пластика «Зверобика»	МБДОУ №317
6	19.09.2020	Мастер-класс «Куклы – обереги»	АНО «Русская сказка»
7	06.10.2020	Логоритмическое занятие «Эмоции»	МБДОУ №317
8	31.10.2020	Просмотр сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
9	10.11.2020	Лепка «Избушка для зайчика»	МБДОУ №317
10	28.11.2020	Ритмическая пластика «Герои сказки хороши, мы их покажем от души»	АНО «Русская сказка»
11	08.12.2020	Драматизация сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
12	26.12.2020	«Зимние узоры» (итоговая диагностика)	АНО «Русская сказка»

### **Работа с родителями**

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников. На первом уровне развития родители (законные представители) получают консультации в вопросах развития и образования детей.

## Список используемой литературы

1. Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников – С.-П.: Камертон, 1994.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: Просвещение, 1985.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1967.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
5. Пособие для педагогов дошкольных учреждений "Диагностика готовности ребенка к школе" / Под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Сорокина Н.Ф., Степанова Е.В. Кукольный театр для детей с ОВЗ. – М.: Линка-Пресс, 2020

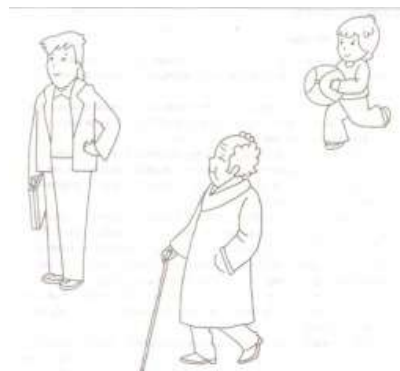
### Диагностика творческих способностей детей (С.П.Соснина)

Способности к преобразованию необходимы для творческого решения задач в различных сферах действительности. Благодаря этим способностям дошкольники преобразуют имеющиеся у них представления об обычных, знакомых предметах, ситуациях и создают новые образы, планируют пути изменения ситуации. Развитие способностей к преобразованию происходит тогда, когда ребенок разрешает противоречивые ситуации, узнает отношения противоположности. Развитие ребенка как активной творческой личности начинается с развития этих способностей.

#### Методика 1

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению начала и конца истории).

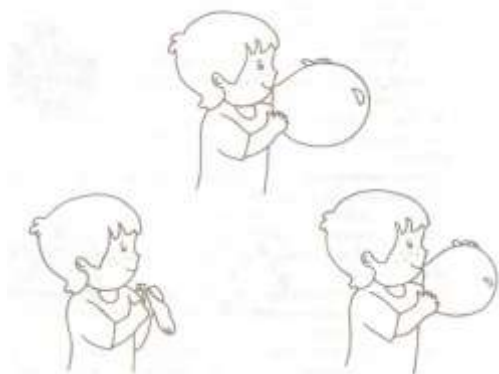
*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на картинку. Здесь нарисована история, которая произошла с одним человеком. Для того чтобы рассказать ее, нужно догадаться, где начало истории, где – середина, где – конец. Отметь крестиком картинку, изображающую начало истории. (Правильным считается выбор картинки с изображением ребенка)



*Задание 2.* Проводится аналогично предыдущему заданию. Для рассматривания используется картинка с изображением цыпленка. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисовано треснувшее яйцо)



*Задание 3.* Проводится так же, как и задания 1 и 2. Для рассматривания используется картинка с изображением мальчика, надувающего шарик. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисован ребенок с не надутым шариком в руках)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

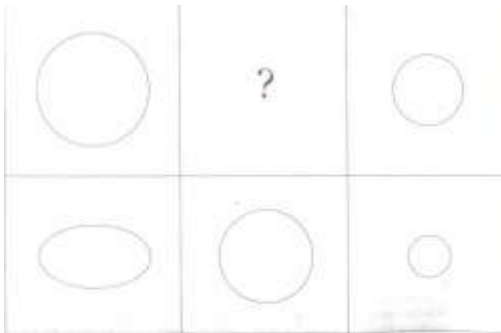
1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.



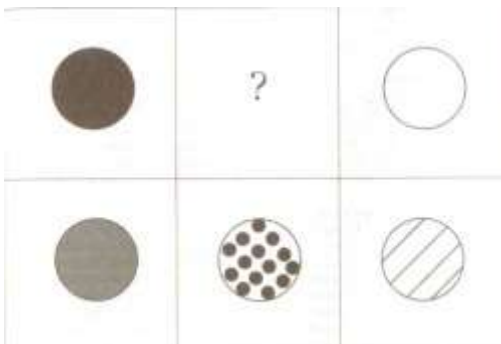
## Методика 2

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению промежуточного состояния изменяющегося объекта).

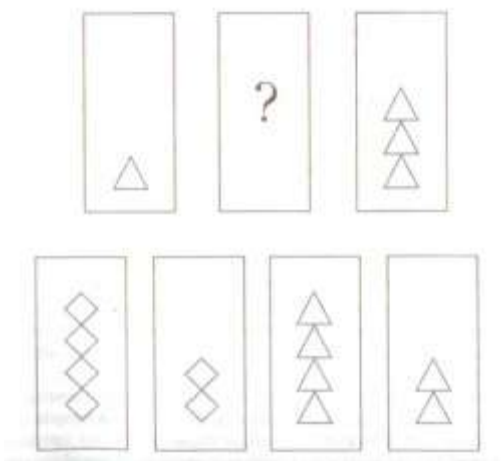
*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на фигуры. Они расположены в два ряда. Посмотри на фигуры в верхнем ряду. Сначала фигура была такой (первая фигура), а стала такой (третья фигура). Выбери из фигур нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной фигуры и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор второго круга в нижнем ряду)



*Задание 2.* Проводится аналогично. (Правильным считается выбор серого кружка)



*Задание 3.* Проводится аналогично. (Правильным считается выбор двух треугольников)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания

### **Методика 3**

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (отражение циклических изменений объектов).

*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на картинки. Они расположены в два ряда. Посмотри на стаканы в верхнем ряду. Сначала сахар был таким (первый стакан с сахаром), а стал таким (стакан без сахара). Выбери из картинок нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной картинки и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор картинки с изображением стакана, на дне которого видны следы растворяющегося сахара (первая или последняя картинка в нижнем ряду)

*Задание 2.* Проводится аналогично предыдущему заданию. Правильным считается выбор средней картинки с изображением стакана, на дне которого видны два куска сахара.

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил два задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 задание.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.

#### **Методика 4**

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению последовательности событий в истории).

*Текст задания:*



(Карточки должны быть разрезаны) Посмотри на картинки. Что было сначала, а что потом? Разложи картинки по порядку.

*Оценка:*

3 балла – без ошибок.

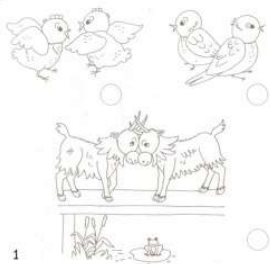
2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – более 2 ошибок.

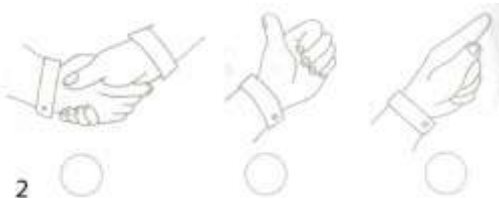
#### **Методика 5**

*Цели:* оценка уровня развития творческих способностей, позволяющих ребенку выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира с помощью индивидуальных или принятых в культуре символических обозначений (способность к символизации).

*Текст задания:* Посмотри на картинки. Поставь крестик рядом с той картинкой, которая более всего подходит к тому, что я сейчас скажу.



1. **Задание 1.** Какая картинка больше всего подходит для спорящих людей?



2. **Задание 2.** Какая картинка больше всего подходит друзьям?



3. **Задание 3.** Какая картинка больше всего подходит для новогодней открытки?



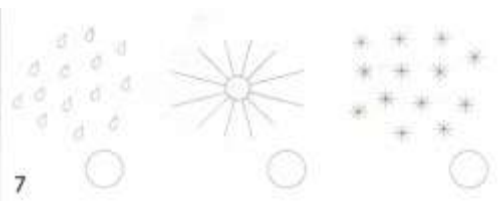
4. **Задание 4.** Какой предмет больше всего подходит первокласснику?



5. **Задание 5.** Какая маска больше всего подходит Бармалею?



6. **Задание 6.** Материал какого цвета больше всего подходит для платья Бабы Яги?





# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

## ВАРИАНТ 2.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) со средним уровнем развития художественно-эстетических способностей. Адаптированная программа составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной, «Театр – творчество – дети» Н.Ф.Сорокиной, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, а также авторской программы АНО «Русская сказка».

Цель: Совершенствование творческой личности ребёнка средствами искусства.

Задачи:

1. Совершенствовать у детей развитие фантазии и творчества в изобразительной деятельности.
2. Совершенствовать чувство ритма, музыкального слуха и памяти, умение усваивать несложные музыкальные формы.
3. Совершенствовать артистические навыки, простейшие образно-выразительные умения.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
ЗПР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
Нарушение слуха	Игры, ритмические минутки, лепка,	Наглядные, словесные, по	Краски, кисточки, пластилин, глина,

	рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	показу,	пальчиковый театр.
РАС	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу, использование табличек.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.

### Модуль 1

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек), 2 раза в месяц, первое занятие – диагностическое (приложение 1), последнее занятие – промежуточное диагностическое (приложение 1).

### Модуль 2

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек) 2 раза в месяц, последнее занятие – итоговое диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематическое планирование. Модуль 1.

	Дата	Тема	Место проведения
1	14.01.2020	«Давайте познакомимся!» (диагностическое занятие)	МБДОУ №317
2	25.01.2020	Ритмическая пластика «Волшебные снежинки»	АНО «Русская сказка»
3	11.02.2020	Театрализованное занятие «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
4	29.02.2020	Интерактивная художественная выставка «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
5	03.03.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Сказка в дом ко мне пришла»	МБДОУ №317
6	21.03.2020	«Семейные сказки»	АНО «Русская сказка»
7	07.04.2020	Мастер – класс. Лепка из глины	МБДОУ №317

		«Дымковские бычки»	
8	18.04.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Дымковская утка»	АНО «Русская сказка»
9	12.05.2020	Логоритмическое занятие «Сказки для пальчиков»	МБДОУ №317
10	30.05.2020	Ритмическая пластика «Русский узор»	АНО «Русская сказка»
11	09.06.2020	«Глиняные поделки» (гончарное дело)	АНО «Русская сказка»
12	27.06.2020	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» (промежуточная диагностика)	АНО «Русская сказка»

### Тематическое планирование. Модуль 2.

1	07.07.2020	Спектакль «Колобок» (просмотр)	МБДОУ №317
2	28.07.2020	Мастер-класс. Лепка из глины «Колобок»	АНО «Русская сказка»
3	04.08.2020	«Рисуем декорации»	МБДОУ №317
4	22.08.2020	Драматизация сказки «Колобок»	АНО «Русская сказка»
5	02.09.2020	Ритмическая пластика «Зверобика»	МБДОУ №317
6	19.09.2020	Мастер-класс «Куклы – обереги»	АНО «Русская сказка»
7	06.10.2020	Логоритмическое занятие «Эмоции»	МБДОУ №317
8	31.10.2020	Просмотр сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
9	10.11.2020	Лепка «Избушка для зайчика»	МБДОУ №317
10	28.11.2020	Ритмическая пластика «Герои сказки хороши, мы их покажем от души»	АНО «Русская сказка»
11	08.12.2020	Драматизация сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
12	26.12.2020	«Зимние узоры» (итоговая диагностика)	АНО «Русская сказка»



## Работа с родителями

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников. На первом уровне развития родители (законные представители) получают консультации в вопросах развития и образования детей.

### Список используемой литературы

1. Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников – С.-П.: Камертон, 1994.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: Просвещение, 1985.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1967.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
5. Пособие для педагогов дошкольных учреждений "Диагностика готовности ребенка к школе" / Под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Сорокина Н.Ф., Степанова Е.В. Кукольный театр для детей с ОВЗ. – М.: Линка-Пресс, 2020

### Диагностика творческих способностей детей (С.П.Соснина)

Способности к преобразованию необходимы для творческого решения задач в различных сферах действительности. Благодаря этим способностям дошкольники преобразуют имеющиеся у них представления об обычных, знакомых предметах, ситуациях и создают новые образы, планируют пути изменения ситуации. Развитие способностей к преобразованию происходит тогда, когда ребенок разрешает противоречивые ситуации, узнает отношения противоположности. Развитие ребенка как активной творческой личности начинается с развития этих способностей.

#### Методика 1

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению начала и конца истории).

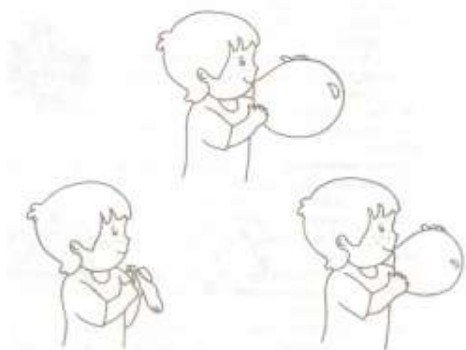
*Текст задания:*



**Задание 1.** Посмотри на картинку. Здесь нарисована история, которая произошла с одним человеком. Для того чтобы рассказать ее, нужно догадаться, где начало истории, где – середина, где – конец. Отметь крестиком картинку, изображающую начало истории. (Правильным считается выбор картинки с изображением ребенка)



**Задание 2.** Проводится аналогично предыдущему заданию. Для рассматривания используется картинка с изображением цыпленка. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисовано треснувшее яйцо)



**Задание 3.** Проводится так же, как и задания 1 и 2. Для рассматривания используется картинка с изображением мальчика, надувающего шарик. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисован ребенок с не надутым шариком в руках)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

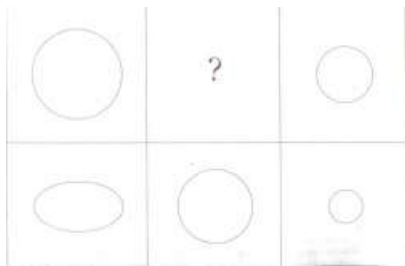
1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.

## **Методика 2**

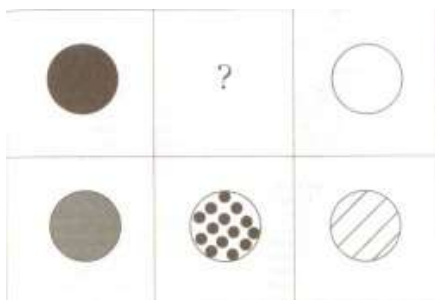
*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению

промежуточного состояния изменяющегося объекта).

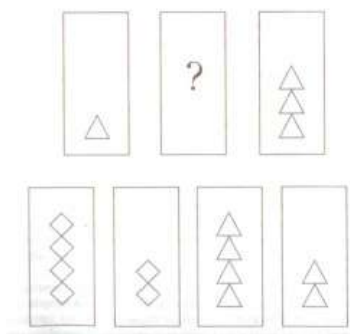
*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на фигуры. Они расположены в два ряда. Посмотри на фигуры в верхнем ряду. Сначала фигура была такой (первая фигура), а стала такой (третья фигура). Выбери из фигур нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной фигуры и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор второго круга в нижнем ряду)



*Задание 2.* Проводится аналогично. (Правильным считается выбор серого кружка)



*Задание 3.* Проводится аналогично. (Правильным считается выбор двух треугольников)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания

### Методика 3

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (отражение циклических изменений объектов).

*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на картинки. Они расположены в два ряда. Посмотри на стаканы в верхнем ряду. Сначала сахар был таким (первый стакан с сахаром), а стал таким (стакан без сахара). Выбери из картинок нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной картинки и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор картинки с изображением стакана, на дне которого видны следы растворяющегося сахара (первая или последняя картинка в нижнем ряду))

*Задание 2.* Проводится аналогично предыдущему заданию. Правильным считается выбор средней картинки с изображением стакана, на дне которого видны два куска сахара.

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил два задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 задание.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.

### Методика 4

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению последовательности событий в истории).

*Текст задания:*



(Карточки должны быть разрезаны) Посмотри на картинки. Что было сначала, а что потом? Разложи картинки по порядку.

*Оценка:*

3 балла – без ошибок.

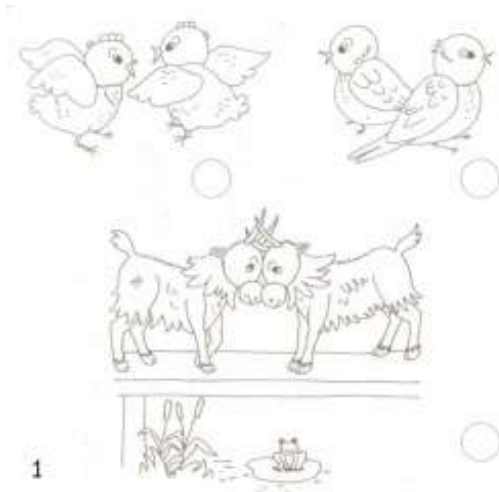
2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – более 2 ошибок.

### Методика 5

*Цели:* оценка уровня развития творческих способностей, позволяющих ребенку выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира с помощью индивидуальных или принятых в культуре символических обозначений (способность к символизации).

*Текст задания:* Посмотри на картинки. Поставь крестик рядом с той картинкой, которая более всего подходит к тому, что я сейчас скажу.



1

*Задание 1.* Какая картинка больше всего подходит для спорящих людей?



2

**Задание 2.** Какая картинка больше всего подходит друзьям?



**Задание 3.** Какая картинка больше всего подходит для новогодней открытки?



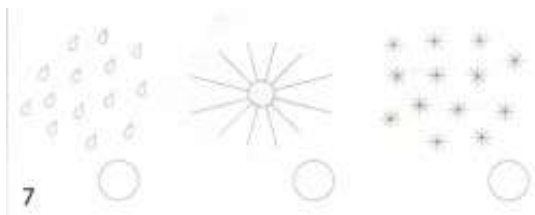
**Задание 4.** Какой предмет больше всего подходит первокласснику?



**Задание 5.** Какая маска больше всего подходит Бармалею?



**Задание 6.** Материал какого цвета больше всего подходит для платья Бабы Яги?



**Задание 7.** Какая картинка больше всего подходит, чтобы передать настроение грустного мальчика?

*Оценка и интерпретация:*

Оценка 3 балла – ребенок самостоятельно и без ошибок обозначает с помощью символов эмоциональное состояние, свое отношение к ситуации и персонажу.

Оценка 2 балла – ребенок не всегда может с помощью общепринятых символов правильно обозначить свое эмоциональное состояние, отношение к литературному персонажу и жизненной ситуации.







# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

## ВАРИАНТ 3.

### Пояснительная записка

Настоящая программа предназначена для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с низким уровнем развития художественно-эстетических способностей. Адаптированная программа составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной, «Театр – творчество – дети» Н.Ф.Сорокиной, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, а также авторской программы АНО «Русская сказка».

Цель: Формирование творческой личности ребёнка средствами искусства.

Задачи:

1. Вызывать интерес к творческому процессу.
2. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
3. Формировать двигательные навыки и умения.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
ЗПР	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
Нарушение слуха	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу,	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.

РАС	Игры, ритмические минутки, лепка, рисование, выставки, театрализация, логоритмика.	Наглядные, словесные, по показу, использование табличек.	Краски, кисточки, пластилин, глина, пальчиковый театр.
-----	--	--	--

### Модуль 1

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек), 2 раза в месяц, первое занятие – диагностическое (приложение 1), последнее занятие–промежуточное диагностическое (приложение).

### Модуль 2

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь), занятия проводятся по подгруппам (6-8 человек) 2 раза в месяц, последнее занятие – итоговое диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематическое планирование. Модуль 1.

	Дата	Тема	Место проведения
1	14.01.2020	«Давайте познакомимся!» (диагностическое занятие)	МБДОУ №317
2	25.01.2020	Ритмическая пластика «Волшебные снежинки»	АНО «Русская сказка»
3	11.02.2020	Театрализованное занятие «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
4	29.02.2020	Интерактивная художественная выставка «Жили-были сказки...»	АНО «Русская сказка»
5	03.03.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Сказка в дом ко мне пришла»	МБДОУ №317
6	21.03.2020	«Семейные сказки»	АНО «Русская сказка»
7	07.04.2020	Мастер – класс. Лепка из глины «Дымковские бычки»	МБДОУ №317
8	18.04.2020	Занятие по изобразительной деятельности «Дымковская утка»	АНО «Русская сказка»
9	12.05.2020	Логоритмическое занятие «Сказки для пальчиков»	МБДОУ №317

10	30.05.2020	Ритмическая пластика «Русский узор»	АНО «Русская сказка»
11	09.06.2020	«Глиняные посиделки» (гончарное дело)	АНО «Русская сказка»
12	27.06.2020	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» (промежуточная диагностика)	АНО «Русская сказка»

### **Тематическое планирование. Модуль 2.**

1	07.07.2020	Спектакль «Колобок» (просмотр)	МБДОУ №317
2	28.07.2020	Мастер-класс. Лепка из глины «Колобок»	АНО «Русская сказка»
3	04.08.2020	«Рисуем декорации»	МБДОУ №317
4	22.08.2020	Драматизация сказки «Колобок»	АНО «Русская сказка»
5	02.09.2020	Ритмическая пластика «Зверобика»	МБДОУ №317
6	19.09.2020	Мастер-класс «Куклы – обереги»	АНО «Русская сказка»
7	06.10.2020	Логоритмическое занятие «Эмоции»	МБДОУ №317
8	31.10.2020	Просмотр сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
9	10.11.2020	Лепка «Избушка для зайчика»	МБДОУ №317
10	28.11.2020	Ритмическая пластика «Герои сказки хороши, мы их покажем от души»	АНО «Русская сказка»
11	08.12.2020	Драматизация сказки «Заячья избушка»	АНО «Русская сказка»
12	26.12.2020	«Зимние узоры» (итоговая диагностика)	АНО «Русская сказка»

### **Работа с родителями**

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников. На первом уровне развития родители (законные представители) получают консультации в вопросах развития и образования детей.

## Список используемой литературы

1. Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников – С.-П.: Камертон, 1994.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: Просвещение, 1985.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1967.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
5. Пособие для педагогов дошкольных учреждений "Диагностика готовности ребенка к школе" / Под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Сорокина Н.Ф., Степанова Е.В. Кукольный театр для детей с ОВЗ. – М.: Линка-Пресс, 2020

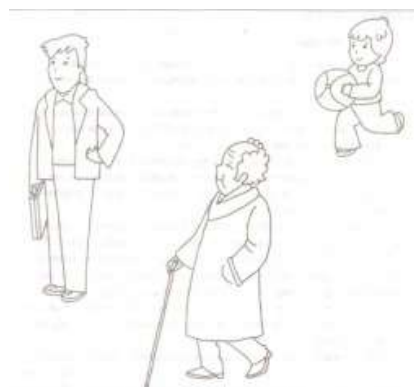
### Диагностика творческих способностей детей (С.П.Соснина)

Способности к преобразованию необходимы для творческого решения задач в различных сферах действительности. Благодаря этим способностям дошкольники преобразуют имеющиеся у них представления об обычных, знакомых предметах, ситуациях и создают новые образы, планируют пути изменения ситуации. Развитие способностей к преобразованию происходит тогда, когда ребенок разрешает противоречивые ситуации, узнает отношения противоположности. Развитие ребенка как активной творческой личности начинается с развития этих способностей.

#### Методика 1

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению начала и конца истории).

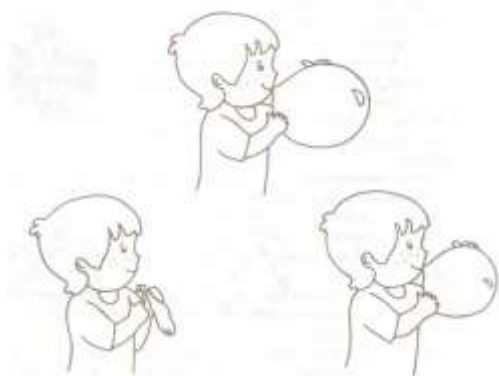
*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на картинку. Здесь нарисована история, которая произошла с одним человеком. Для того чтобы рассказать ее, нужно догадаться, где начало истории, где – середина, где – конец. Отметь крестиком картинку, изображающую начало истории. (Правильным считается выбор картинки с изображением ребенка)



*Задание 2.* Проводится аналогично предыдущему заданию. Для рассматривания используется картинка с изображением цыпленка. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисовано треснувшее яйцо)



*Задание 3.* Проводится так же, как и задания 1 и 2. Для рассматривания используется картинка с изображением мальчика, надующего шарик. (Правильным считается выбор картинки, на которой нарисован ребенок с не надутым шариком в руках)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

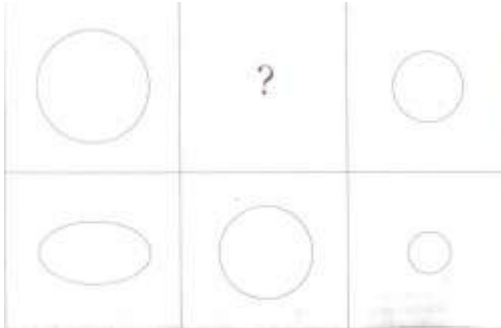
2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.

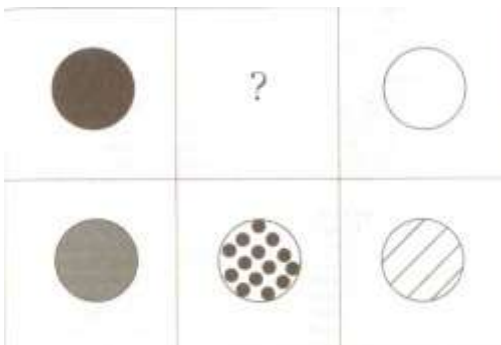
## Методика 2

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению промежуточного состояния изменяющегося объекта).

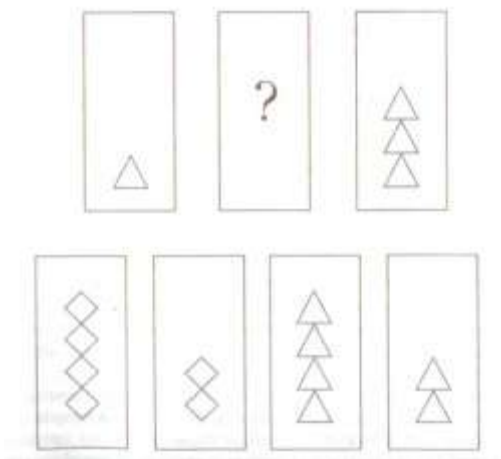
*Текст задания:*



*Задание 1.* Посмотри на фигуры. Они расположены в два ряда. Посмотри на фигуры в верхнем ряду. Сначала фигура была такой (первая фигура), а стала такой (третья фигура). Выбери из фигур нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной фигуры и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор второго круга в нижнем ряду)



*Задание 2.* Проводится аналогично. (Правильным считается выбор серого кружка)



**Задание 3.** Проводится аналогично. (Правильным считается выбор двух треугольников)

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил все три задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 – 2 задания.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания

### **Методика 3**

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (отражение циклических изменений объектов).

*Текст задания:*



**Задание 1.** Посмотри на картинки. Они расположены в два ряда. Посмотри на стаканы в верхнем ряду. Сначала сахар был таким (первый стакан с сахаром), а стал таким (стакан без сахара). Выбери из картинок нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной картинки и отметь ее крестиком. (Правильным считается выбор картинки с изображением стакана, на дне которого видны следы растворяющегося сахара (первая или последняя картинка в нижнем ряду))

**Задание 2.** Проводится аналогично предыдущему заданию. Правильным считается выбор средней картинки с изображением стакана, на дне которого видны два куска сахара.

*Оценка:*

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла – ребенок правильно выполнил два задания.

2 балла – ребенок правильно выполнил 1 задание.

1 балл – ребенок не выполнил ни одного задания.

### **Методика 4**

*Цели:* выявление уровня развития способностей к преобразованию (определению последовательности событий в истории).

*Текст задания:*



(Карточки должны быть разрезаны) Посмотри на картинки. Что было сначала, а что потом? Разложи картинки по порядку.

*Оценка:*

3 балла – без ошибок.

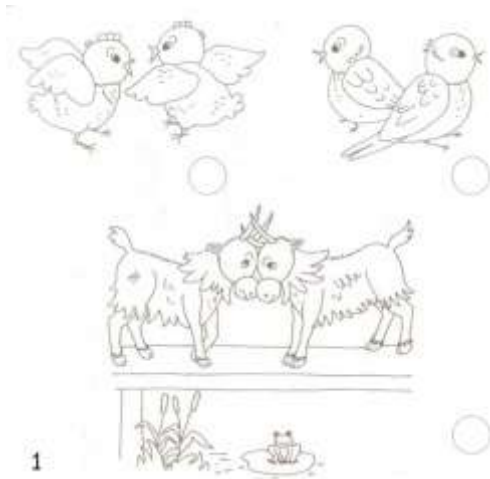
2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – более 2 ошибок.

### **Методика 5**

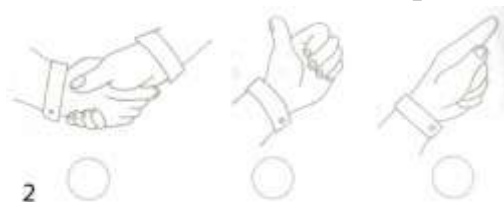
*Цели:* оценка уровня развития творческих способностей, позволяющих ребенку выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира с помощью индивидуальных или принятых в культуре символических обозначений (способность к символизации).

*Текст задания:* Посмотри на картинки. Поставь крестик рядом с той картинкой, которая более всего подходит к тому, что я сейчас скажу.



1

**Задание 1.** Какая картинка больше всего подходит для спорящих людей?



2



**Задание 2.** Какая картинка больше всего подходит друзьям?



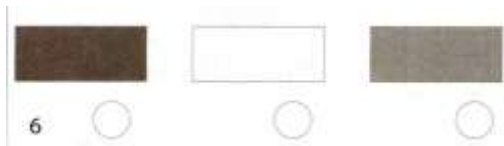
**Задание 3.** Какая картинка больше всего подходит для новогодней открытки?



**Задание 4.** Какой предмет больше всего подходит первокласснику?



**Задание 5.** Какая маска больше всего подходит Бармалею?



**Задание 6.** Материал какого цвета больше всего подходит для платья Бабы Яги?



**Задание 7.** Какая картинка больше всего подходит, чтобы передать настроение грустного мальчика?

*Оценка и интерпретация:*

Оценка 3 балла – ребенок самостоятельно и без ошибок обозначает с помощью символов эмоциональное состояние, свое отношение к ситуации и персонажу.

Оценка 2 балла – ребенок не всегда может с помощью общепринятых символов правильно обозначить свое эмоциональное состояние, отношение к литературному персонажу и жизненной ситуации.





# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

## ВАРИАНТ 1.

Адаптированная программа дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с высоким уровнем физического развития (Вариант 1) составлена с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей детей на основании авторской программы сетевого партнера АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ» и программы «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдин, направлена на укрепление здоровья, полноценное физическое развитие дошкольников, своевременное формирование двигательных навыков, основных двигательных качеств.

Программа предполагает использование игровых упражнений на развитие основных движений – ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания, развитие крупной и мелкой моторики.

Цель: Совершенствование основных движений, разнообразных двигательных навыков, тонкой ручной моторики, двигательной координации.

Задачи:

1. Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
2. Формировать положительное отношение к двигательным играм.

### Условия реализации программы

Нарушения в развитии	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки,

			кегли, гимнастические палки.
<b>ЗПР</b>	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
<b>Нарушение слуха</b>	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
<b>РАС</b>	Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки. Батут. Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Дорожка со следочками.

### **Модуль 1**

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь) по два занятия в месяц; итого в модуле 1 – 12 занятий. Первое занятие диагностическое (приложение 1), последнее промежуточно - диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### **Модуль 2**

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь) по два занятия в месяц; итого в модуле 2 – 12 занятий. Последнее занятие диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематический план. Модуль 1.

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Место проведения
1	16.01.2020г.	«Вспомним, что умеем» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
2	25.01.2020г.	Презентация «Олимпийские виды спорта»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.02.2020г.	Зимняя спартакиада	МБДОУ № 317
4	22.02.2020г.	«Ярмарка»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
5	05.03.2020г.	«Друг мой мяч»	МБДОУ № 317
6	21.03.2020г.	Викторина «Спорт, спорт, спорт»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
7	09.04.2020г.	«Туристический поход»	МБДОУ № 317
8	18.04.2020г.	«Поможем Буратино найти золотой ключик»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	07.05.2020г.	Летняя спартакиада	МБДОУ № 317
10	23.05.2020г.	«Сказочный базар»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	04.06.2020г.	«Тропа здоровья» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
12	20.06.2020г.	«Детский стадион»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### Тематический план. Модуль 2.

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Место проведения
1	09.07.2020г.	«День мяча»	МБДОУ № 317
2	25.07.2020г.	«Придумай свои движения»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.08.2020г.	«Лабиринт»	МБДОУ № 317
4	22.08.2020г.	«Снайперы»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
5	10.09.2020г.	«Сказочный стадион»	МБДОУ № 317
6	26.09.2020г.	Тестирование АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

7	08.10.2020г.	Осенняя спартакиада	МБДОУ № 317
8	24.10.2020г.	«Каскадеры»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	12.11.2020г.	«Охотники»	МБДОУ № 317
10	28.11.2020г.	«Кто быстрее и выносливее?»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	10.12.2020г.	«Путь с препятствием пройди и обратно приди»	МБДОУ № 317
12	26.12.2020г.	«Сильные, смелые, ловкие, умелые» контрольно-диагностическое. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### **Работа с родителями**

- Консультации для родителей.
- Мастер-класс.
- Участие в мероприятиях, эстафетах и соревнованиях

### **Список используемой литературы**

1. Конспекты и занятий для старшей и подготовительной к школе групп. Спортивные праздники и развлечения. – 256 с.
- 2.Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО.
- 3.Программа «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Методические рекомендации. – 320 с.
- 4.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
- 5.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

### **Процедура проведения педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.).

Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год.

Если по результатам экспресс-диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво (всегда) и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительном мониторинге.

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам экспресс-диагностики проявляются неустойчиво (не всегда) или с помощью взрослого, но, вместе с тем, видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями, в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.

Показатели развития ребенка в экспресс-диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. Поэтому требуется проведение дополнительной диагностики только по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели в экспресс-диагностике.

### **Первый этап. Экспресс-диагностика**

Проводится со всеми детьми возрастной группы. Шкала оценки экспресс-диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень», «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

*Высокий уровень* — показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

*Достаточный уровень* – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

*Недостаточный уровень* – проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

#### ***Количественный анализ показателей***

1. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100 %, не нуждается в диагностике



второго этапа (дополнительной). По каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». В графе «Итог» результат отмечается желтым цветом или буквой «В», что означает «высокий уровень».

2. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» и «Достаточный уровень» в сумме составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По показателю «Высокий уровень» в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». По показателю «Достаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д». В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

3. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

4. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 50 % и выше, нуждается в проведении дополнительной диагностики. В графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень».

### **Второй этап. Дополнительная диагностика**

Шкала оценки дополнительной диагностики содержит два уровня оценки: «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

Достаточный уровень – показатель развития проявляется «всегда или часто».

Недостаточный уровень – показатель развития проявляется «редко или никогда».

#### ***Количественный анализ показателей***

1. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 70 %, в графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

2. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 30 % и выше, в графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень». В этом случае ребенок нуждается в психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития.

## Сводная таблица экспресс-диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/п	ФИ ребенка	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности														Итого				
			Активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений			Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге			Умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая ее вперед			Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз			Прыгает в длину с места на 80 см и более, мягко приземляясь			Начало года	Середина года	Конец года	
			Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года							
<b>Итого:</b>																					

**Высокий уровень** – показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

**Средний (достаточный) уровень** – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и т.д.).

**Низкий (недостаточный) уровень** – проявляется крайне редко или совсем не проявляется, ребенок справляется с затруднением даже с помощью взрослого.

## Сводная таблица дополнительной диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/п	ФИ ребенка	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности															Итого								
			Метает предметы (теннисный мяч шишку снежок и др.) в даль удобной рукой			Бросает и ловит мяч кистями рук; подбрасывает и ловит мяч двумя руками			Согласовывает движения рук и ног при ходьбе и беге; сохраняет осанку			С желанием участвует в подвижных и спортивных играх спортивных праздниках			Проявляет активность только при выполнении простых упражнений			Прыгает в длину с места согласовывая движения рук и ног			Начало года	Середин а	Конец года			
			Начало года	Сере ина года	Конец года	Начало года	Сере ина года	Конец года	Начало года	Сере ина года	Конец года	Начало года	Сере ина года	Конец года	Начало года	Сере ина года	Конец года									
<b>Итого:</b>																										

**Достаточный уровень «Д»** – показатель развития проявляется «всегда или часто».

**Недостаточный уровень «Н»**– показатель развития проявляется «редко или никогда»



# АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

## ВАРИАНТ 2.

Адаптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья среднего уровня физического развития (Вариант 2) составлена с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей детей на основании авторской программы сетевого партнера АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ» и программы «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдин, направлена на укрепление здоровья, полноценное физическое развитие дошкольников, своевременное формирование двигательных навыков, основных двигательных качеств.

Программа предполагает использование игровых упражнений на развитие основных движений – ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания, развитие крупной и мелкой моторики.

Цель: Развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, тонкой ручной моторики, двигательной координации.

Задачи:

1. Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
2. Формировать положительное отношение к двигательным играм.

### Условия реализации программы

Нарушения в развитии	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.

ЗПР	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
Нарушение слуха	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
РАС	Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки. Батут. Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Дорожка со следочками.

### Модуль 1

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь) по два занятия в месяц; итого в модуле 1 – 12 занятий. Первое занятие диагностическое (приложение 1), последнее промежуточно - диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Модуль 2

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь) по два занятия в месяц;

итога в модуле 2 – 12 занятий. Последнее занятие диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематический план. Модуль 1.

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Место проведения
1	16.01.2020г.	«Вспомним, что умеем» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
2	25.01.2020г.	Презентация «Олимпийские виды спорта»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.02.2020г.	Зимняя спартакиада	МБДОУ № 317
4	22.02.2020г.	«Ярмарка»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
5	05.03.2020г.	«Друг мой мяч»	МБДОУ № 317
6	21.03.2020г.	Викторина «Спорт, спорт, спорт»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
7	09.04.2020г.	«Туристический поход»	МБДОУ № 317
8	18.04.2020г.	«Поможем Буратино найти золотой ключик»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	07.05.2020г.	Летняя спартакиада	МБДОУ № 317
10	23.05.2020г.	«Сказочный базар»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	04.06.2020г.	«Тропа здоровья» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
12	20.06.2020г.	«Детский стадион»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### Тематический план. Модуль 2.

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Место проведения
1	09.07.2020г.	«День мяча»	МБДОУ № 317
2	25.07.2020г.	«Придумай свои движения»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.08.2020г.	«Лабиринт»	МБДОУ № 317
4	22.08.2020г.	«Снайперы»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»



5	10.09.2020г.	«Сказочный стадион»	МБДОУ № 317
6	26.09.2020г.	Тестирование АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
7	08.10.2020г.	Осенняя спартакиада	МБДОУ № 317
8	24.10.2020г.	«Каскадеры»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	12.11.2020г.	«Охотники»	МБДОУ № 317
10	28.11.2020г.	«Кто быстрее и выносливее?»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	10.12.2020г.	«Путь с препятствием пройди и обратно приди»	МБДОУ № 317
12	26.12.2020г.	«Сильные, смелые, ловкие, умелые» контрольно-диагностическое. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### **Работа с родителями**

- Консультации для родителей.
- Мастер-класс.
- Участие в мероприятиях, эстафетах и соревнованиях

### **Список используемой литературы**

1. Конспекты и занятий для старшей и подготовительной к школе групп. Спортивные праздники и развлечения. – 256 с.
- 2.Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО.
- 3.Программа «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Методические рекомендации. – 320 с.
- 4.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
- 5.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

### **Процедура проведения педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.).

Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год.

Если по результатам экспресс-диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво (всегда) и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительном мониторинге.

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам экспресс-диагностики проявляются неустойчиво (не всегда) или с помощью взрослого, но, вместе с тем, видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями, в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.

Показатели развития ребенка в экспресс-диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. Поэтому требуется проведение дополнительной диагностики только по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели в экспресс-диагностике.

### **Первый этап. Экспресс-диагностика**

Проводится со всеми детьми возрастной группы. Шкала оценки экспресс-диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень», «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

*Высокий уровень* — показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

*Достаточный уровень* — проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

*Недостаточный уровень* — проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

#### ***Количественный анализ показателей***

1. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». В графе «Итог» результат отмечается желтым цветом или буквой «В», что означает «высокий уровень».

2. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» и «Достаточный уровень» в сумме составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По показателю «Высокий уровень» в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». По показателю «Достаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д». В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

3. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

4. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 50 % и выше, нуждается в проведении дополнительной диагностики. В графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень».

### **Второй этап. Дополнительная диагностика**

Шкала оценки дополнительной диагностики содержит два уровня оценки: «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

Достаточный уровень – показатель развития проявляется «всегда или часто».

Недостаточный уровень – показатель развития проявляется «редко или никогда».

#### ***Количественный анализ показателей***

1. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 70 %, в графе «Итог»

результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

2. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 30 % и выше, в графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень». В этом случае ребенок нуждается в психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития.

## Сводная таблица экспресс-диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/п	ФИ ребенка	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности														Итого			
			Активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений			Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге			Умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая ее вперед			Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз			Прыгает в длину с места на 80 см и более, мягко приземляясь			Начало года	Сереина года	Конец года
			Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года						
<b>Итого:</b>																				

**Высокий уровень** – показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

**Средний (достаточный) уровень** – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и т.д.).

**Низкий (недостаточный) уровень** – проявляется крайне редко или совсем не проявляется, ребенок справляется с затруднением даже с помощью взрослого.

## Сводная таблица дополнительной диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/п	ФИ ребенка	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности																		Итого					
			Метает предметы (теннисный мяч шишку снежок и др.) в даль удобной рукой			Бросает и ловит мяч кистями рук; подбрасывает и ловит мяч двумя руками			Согласовывает движения рук и ног при ходьбе и беге; сохраняет осанку			С желанием участвует в подвижных и спортивных играх спортивных праздниках			Проявляет активность только при выполнении простых упражнений			Прыгает в длину с места согласовывая движения рук и ног			Начало года	Середина года	Конец года			
			Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года									
<b>Итого:</b>																										

**Достаточный уровень «Д»** – показатель развития проявляется «всегда или часто».

**Недостаточный уровень «Н»**– показатель развития проявляется «редко или никогда».



**АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.**

**ВАРИАНТ 3.**

Адаптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья низкого уровня физического развития (Вариант 3.) составлена с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей детей на основании авторской программы сетевого партнера АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ» и программы «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдин, направлена на укрепление здоровья, полноценное физическое развитие дошкольников, своевременное формирование двигательных навыков, основных двигательных качеств.

Программа предполагает использование игровых упражнений на развитие основных движений – ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания, развитие крупной и мелкой моторики.

Цель: Формирование основных движений, разнообразных двигательных навыков, тонкой ручной моторики, двигательной координации.

Задачи:

1. Создать условия для формирования интереса к движениям и потребности в двигательной активности;
2. Формировать положительное отношение к двигательным играм.

**Условия реализации программы**

Нарушения в развитии	Средства реализации	Технологические методы	Техническое оснащение
ТНР	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки



			для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
ЗПР	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
Нарушение слуха	Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Эстафеты. Соревнования. Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Щит баскетбольный с кольцом и сеткой настенный. Дорожка со следочками. Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки.
РАС	Тропа здоровья. ОРУ с предметами и без. Гимнастика на восстановление дыхания. Упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. Подвижные и малоподвижные, спортивные игры. Сюжетные, образно – игровые занятия.	Наглядные. Словесные. Практические. Игровые.	Дуги для подлезания большие и малые. Мячи разного диаметра. Флажки, конусы, канат, мешочки для метания, обручи, скакалки, кегли, гимнастические палки. Батут. Спортивный снаряд. Бревно напольное гимнастическое. Скамья гимнастическая. Шведская стенка L-800 мм Н-2400мм. Дорожка со следочками.

## Модуль 1

Период реализации 6 месяцев (с января по июнь) по два занятия в месяц; итого в модуле 1 – 12 занятий. Первое занятие диагностическое (приложение 1), последнее промежуточно - диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

## Модуль 2

Период реализации 6 месяцев (с июля по декабрь) по два занятия в месяц; итого в модуле 2 – 12 занятий. Последнее занятие диагностическое (приложение 1).

Длительность занятия – 20 минут.

### Тематический план. Модуль 1.

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Место проведения
1	16.01.2020г.	«Вспомним, что умеем» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
2	25.01.2020г.	Презентация «Олимпийские виды спорта»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.02.2020г.	Зимняя спартакиада	МБДОУ № 317
4	22.02.2020г.	«Ярмарка»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
5	05.03.2020г.	«Друг мой мяч»	МБДОУ № 317
6	21.03.2020г.	Викторина «Спорт, спорт, спорт»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
7	09.04.2020г.	«Туристический поход»	МБДОУ № 317
8	18.04.2020г.	«Поможем Буратино найти золотой ключик»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	07.05.2020г.	Летняя спартакиада	МБДОУ № 317
10	23.05.2020г.	«Сказочный базар»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	04.06.2020г.	«Тропа здоровья» контрольное. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	МБДОУ № 317
12	20.06.2020г.	«Детский стадион»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### Тематический план. Модуль 2.

1	09.07.2020г.	«День мяча»	МБДОУ № 317
2	25.07.2020г.	«Придумай свои движения»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
3	06.08.2020г.	«Лабиринт»	МБДОУ № 317
4	22.08.2020г.	«Снайперы»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

5	10.09.2020г.	«Сказочный стадион»	МБДОУ № 317
6	26.09.2020г.	Тестирование АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
7	08.10.2020г.	Осенняя спартакиада	МБДОУ № 317
8	24.10.2020г.	«Каскадеры»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
9	12.11.2020г.	«Охотники»	МБДОУ № 317
10	28.11.2020г.	«Кто быстрее и выносливее?»	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»
11	10.12.2020г.	«Путь с препятствием пройди и обратно приди»	МБДОУ № 317
12	26.12.2020г.	«Сильные, смелые, ловкие, умелые» контрольно-диагностическое. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. Физическое развитие. © ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017	АНО «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»

### **Работа с родителями**

- Консультации для родителей.
- Мастер-класс.
- Участие в мероприятиях, эстафетах и соревнованиях

### **Список используемой литературы**

1. Конспекты и занятий для старшей и подготовительной к школе групп.

Спортивные праздники и развлечения. – 256 с.

2.Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО.

3.Программа «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Методические рекомендации. – 320 с.

4.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

5.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

## **Процедура проведения педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.).

Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год.

Если по результатам экспресс-диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво (всегда) и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительном мониторинге.

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам экспресс-диагностики проявляются неустойчиво (не всегда) или с помощью взрослого, но, вместе с тем, видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями, в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.

Показатели развития ребенка в экспресс-диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. Поэтому требуется проведение дополнительной диагностики только по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели в экспресс-диагностике.

### **Первый этап. Экспресс-диагностика**

Проводится со всеми детьми возрастной группы. Шкала оценки экспресс-диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень», «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

*Высокий уровень* — показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

*Достаточный уровень* – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

*Недостаточный уровень* – проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

### ***Количественный анализ показателей***

1. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». В графе «Итог» результат отмечается желтым цветом или буквой «В», что означает «высокий уровень».

2. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» и «Достаточный уровень» в сумме составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). По показателю «Высокий уровень» в диагностической таблице результат отмечается желтым цветом или буквой «В». По показателю «Достаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д». В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

3. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 50 %, не нуждается в диагностике второго этапа (дополнительной). В графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

4. Ребенок, у которого в экспресс-диагностике по шкале оценки количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 50 % и выше, нуждается в проведении дополнительной диагностики. В графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень».

### **Второй этап. Дополнительная диагностика**

Шкала оценки дополнительной диагностики содержит два уровня оценки: «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

#### ***Шкала оценки***

Достаточный уровень – показатель развития проявляется «всегда или часто».

Недостаточный уровень – показатель развития проявляется «редко или никогда».

### ***Количественный анализ показателей***

1. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 70 %, в графе «Итог» результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает «достаточный уровень».

2. Если у ребенка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 30 % и выше, в графе «Итог» результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает «недостаточный уровень». В этом случае ребенок нуждается в психологической диагностике и индивидуальной

## Сводная таблица экспресс-диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/ п	ФИ ребенка	Группа па здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности														Итого			
			Активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений			Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге			Умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая ее вперед			Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз			Прыгает в длину с места на 80 см и более, мягко приземляясь			Начало года	Сереина года	Конец года
			Начал о года	Сере ина года	Конец года	Начал о года	Сереи на года	Конец года	Начал о года	Сере ина года	Конец года	Начал о года	Сереи на года	Конец года						
<b>Итого:</b>																				

**Высокий уровень** – показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

**Средний (достаточный) уровень** – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и т.д.).

**Низкий (недостаточный) уровень** – проявляется крайне редко или совсем не проявляется, ребенок справляется с затруднением даже с помощью взрослого.

## Сводная таблица дополнительной диагностики освоения программы дополнительного образования детей с ОВЗ в области физического развития.

№ п/п	ФИ ребенка	Группа здоровья	Показатели развития ребенка в двигательной деятельности															Итого									
			Метает предметы (теннисный мяч шишку снежок и др.) вдаль удобной рукой			Бросает и ловит мяч кистями рук; подбрасывает и ловит мяч двумя руками			Согласовывает движения рук и ног при ходьбе и беге; сохраняет осанку			С желанием участвует в подвижных и спортивных играх спортивных праздниках			Проявляет активность только при выполнении простых упражнений			Прыгает в длину с места согласовывая движения рук и ног			Начало года	Сереина	Конец года				
			Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года	Начало года	Сереина года	Конец года										
<b>Итого:</b>																											

**Достаточный уровень «Д»** – показатель развития проявляется «всегда или часто».

**Недостаточный уровень «Н»**– показатель развития проявляется «редко или никогда».





# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области социально-коммуникативного развития.

## ВАРИАНТ 1.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья с высоким уровнем развития социально-коммуникативных норм и навыков общения.

Работа по дополнительному образованию в рамках социально-коммуникативного развития для детей с ОВЗ построена с тем, чтобы ребёнок, преодолевая трудности в выражении своих эмоций и желаний, осваивал и совершенствовал культуру речевого общения, знакомясь и расширяя репертуар приемов ( жесты, мимика, интонация и т.п), используемых для привлечения внимания других , учился учитывать позицию партнёра по коммуникации, учился воспринимать другого участника общения.

Данная программа разработана с использованием сказок, историй и ситуаций, участниками которых становятся дети, помогая героям решать те или иные проблемные ситуации.

В ходе реализации программы используются авторские программы сетевых партнёров в области коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка» и Английской школы «Language link», а также, программа Князевой О. по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я-ты-мы».

Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребёнка, разнообразить среду, в которой ребёнок взаимодействует и контактирует.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей, с целью повышения успешности коммуникативности контактов со сверстниками, не имеющими речевых и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми людьми.

Цель: формирование и совершенствование социально-коммуникативных навыков и умений у детей с ОВЗ.

Задачи:

- расширить спектр приемов для привлечения внимания других партнёров по коммуникации;
- учить согласовывать свои действия с потребностями партнёров по общению;
- создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности в общении: ребёнок-ребёнок, ребёнок-педагог, ребёнок - родители;
- развивать творческое игровое воображение, способности перевоплощаться в образы реальных и сказочных персонажей.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Задержка психического развития (ЗПР)	Пальчиковые гимнастики, дидактические игры; дидактические пособия, игровые модули; компьютер, телевизор
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Мнемотехника: мнемотаблицы, мультфильмы и презентации; демонстрационные материалы по разным темам, игровые модули для с/р игр; компьютер, интерактивная доска (панель), мультстудия «Я творю мир», магнитофон.
Расстройства аутистического спектра (РАС)	Фольклорные игры (хороводные игры, потешки, игры с диалогами); наборы сюжетных картинок; магнитофон, компьютер.
Нарушения слуха	Игры ; дидактические пособия, наборы сюжетных картинок, игровые наборы и модули; телевизор, интерактивная доска(панель), мультстудия «Я творю мир».

### Тематический план. Модуль 1.

№	Месяц	Название мероприятия	Место проведения
1	Январь 2020	Входящая диагностика детей (приложение 1) Упражнение «Давайте познакомимся!». Психологические этюды: я такой, а ты? Просмотр мультфильма «Котёнок по имени Гав».	МБДОУ № 317

2		Мастер-класс для детей и родителей: «Игра в семье». Игры на развитие соц- ком навыков.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов»
3	Февраль 2020	Масленичные посиделки. Хороводная игра «Ау!».	МБДОУ № 317
4		«Учимся общению через превращения». Разыгрывание сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Март 2020	«Театр на ладони». Создание и озвучивание мультфильма с помощью мультстудии «Я творю мир».	МБДОУ № 317
6		«Путешествие в страну вежливости»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка»
7	Апрель 2020	Практическое занятие для детей и родителей «Сюжетно-ролевая игра в жизни дошкольника с ОВЗ», во взаимодействии с НКО «Синергия талантов».	МБДОУ № 317
8		Моделирование ситуаций по безопасности. Решение проблемных ситуаций (совместно с родителями).	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Май 2020	«Что может рассказать Георгиевская ленточка?...» Показ презентации о военном времени, сюжет из фильма, когда глазами «невидимыми» жестами солдаты показывают друг другу что делать дальше.	МБДОУ № 317
10		«Мы похожи, но мы разные!» Общение в других странах. Знакомство с английским языком. Как общаться, не понимая чужую речь (подбор жестов и движений для объяснений).	Территория сетевого партнёра Английская школа «Language link»
11	Июнь 2020	Промежуточная диагностика. Психологические этюды «Передай привет другу».	МБДОУ № 317

12		«Магазин одежды. Ожившие манекены». Невербальные способы общения.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
----	--	---	---

### Тематический план. Модуль 2

№	Месяц	Название мероприятия	Место проведения
1	Июль 2020	1.«Я- маленький гражданин большого государства». О правах и обязанностях человека, имитированное голосование.	МБДОУ № 317
2		2. «Учусь играть. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Поменяемся местами с мамой (папой)».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
3	Август 2020	1. «Перекрёсток -Лето -Безопасность» всеобуч для детей и родителей « Мой друг- Светофор».	МБДОУ № 317
4		2. Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению кукол для настольного театра. Изготовление атрибутов для разыгрывания настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Сентябрь 2020	1. Обучение рассказыванию с помощью мнемотаблиц.	МБДОУ № 317
6		2.«Я и мой друг - герой сказки». Распределение ролей, выполнение заданий и движений по ходу чтения сказки.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
7	Октябрь 2020	1.«Жили-были Сказки». Разыгрывание сказки «Колобок» по ролям.	МБДОУ № 317
8		2. Обыгрывание настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Ноябрь 2020	1. Во взаимодействии с музыкальным руководителем МБДОУ разыгрывание музыкальных этюдов на тему : «Когда я вырасту большим».	МБДОУ № 317

10		2. Мастер-класс для родителей «Дидактические и настольные игры для развития коммуникации дошкольника».	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
11	Декабрь 2020	1.Итоговая диагностика. Упражнение «Расскажи о себе».	МБДОУ № 317
12		2. Сказкотерапия. Я – сказочный персонаж.	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».

### Работа с родителями

Месяц	Содержание работы
Январь	Анкетирование «Что любит ваш ребенок?»
Февраль	Рекомендации специалистов по развитию коммуникативных навыков.
Март	Консультация педагога-психолога « Каждый ребёнок особенный»
Апрель	Мастер-класс « Игры дома»
Май	Мастер-класс «Уроки мнемотехники»
Июнь	Показ мини-спектакля для родителей (промежуточные результаты)
Июль	Консультация для родителей «Как научить ребенка знакомиться со сверстниками»
Август	Консультация для родителей « Гиперопека. Хорошо это или плохо?»
Сентябрь	Мастер-класс по взаимодействию «Ребенок-родитель-педагог»
Октябрь	Совместный мастер-класс детей и родителей по созданию настольного театра.
Ноябрь	Консультация «Роль семьи в формировании социально-коммуникативных навыков ребенка с ОВЗ».
Декабрь	Итоговое анкетирование «Что изменилось?»

## Список литературы

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании/ Т. И. Волосовец ; под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой - М. : Мозайка - Синтез, 2011
2. Мазурова Н.А. Воспитание эмоциональной отзывчивости и языка чувств у дошкольников средствами сказки. – «Томск», 2004 Психология взаимоотношений в малых группах / Я. Л. Коломинский. - М. : Просвещение, 2000
3. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговые занятия. - “Детство-Пресс” Спб, 2004
4. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 3-7 лет / Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова. – Москва : Изд-во Мозаика-Синтез, 2008
5. Толкачева, Е. А. Игры на развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // 2014 <http://nsportal.ru/>
4. Театральная деятельность в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет / А. В. Щеткин. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010
6. «Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития/ Князева О.Л. дошкольников, Мозаика-Синтез, 2005 г.

### Диагностика социально-коммуникативной компетентности дошкольников (О.В. Дыбина)

Источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-64 с.

#### Диагностическое задание «Не поделили игрушку».

**Цель.** Выявить умение детей не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; с уважением относиться к окружающим.

**Материал.** Коробка, игрушки (по количеству детей), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

**Содержание.** Взрослый обращает внимание детей на коробку с игрушками, предлагает каждому ребенку выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением детей вмешивается и предлагает всем вместе разобраться

в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;
- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение.

И так далее.

Педагог выслушивает предложения каждого ребенка.

Дети должны соотнести свое решение с решением других детей и выбрать верное.

### **Варианты возможных конфликтных ситуаций.**

**Ситуация «Карандаш»:** двоим ребятам предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В коробке карандашей находился один карандаш, привлекающий своей новизной (механический), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.

**Ситуация «Коробка без дна»:** двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. Педагог говорит: «Здесь вам будет неудобно строить; возьмите коробку и располагайтесь на коврике». Когда кто-то из детей берет коробку, неплотно прикрепленное дно коробки падает, детали конструктора рассыпаются.

### **Оценка результатов**

- 3 балла — ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;
- 2 балла — ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;
- 1 балл — ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.

Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами.



## **Высокий уровень**

Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т. п., проявляют умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия.

Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам.

В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.

## **Средний уровень**

Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми.

Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением).

Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются.

В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

## **Низкий уровень**

Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт.

Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.

# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области социально-коммуникативного развития.

## ВАРИАНТ 2.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья со средним уровнем развития социально-коммуникативных норм и навыков общения.

Работа по дополнительному образованию в рамках социально-коммуникативного развития для детей с ОВЗ построена с тем, чтобы ребёнок, преодолевая трудности в выражении своих эмоций и желаний, осваивал и совершенствовал культуру речевого общения, знакомясь и расширяя репертуар приемов ( жесты, мимика, интонация и т.п), используемых для привлечения внимания других, учился учитывать позицию партнёра по коммуникации, учился воспринимать другого участника общения.

Данная программа разработана с использованием сказок, историй и ситуаций, участниками которых становятся дети, помогая героям решать те или иные проблемные ситуации.

В ходе реализации программы используются авторские программы сетевых партнёров в области коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка» и Английской школы «Languge link», а также, программа Князевой О. по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я-ты-мы».

Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребёнка, разнообразить среду, в которой ребёнок взаимодействует и контактирует.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей, с целью повышения успешности коммуникативности контактов со сверстниками, не имеющими речевых и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми людьми.

Цель: формирование и развитие социально-коммуникативных навыков и умений у детей с ОВЗ.

Задачи:

- расширить спектр приемов для привлечения внимания других партнёров по коммуникации;
- учить согласовывать свои действия с потребностями партнёров по общению;
- создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности в общении: ребёнок-ребёнок, ребёнок-педагог, ребёнок - родители;
- развивать творческое игровое воображение, способности перевоплощаться в образы реальных и сказочных персонажей.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Задержка психического развития (ЗПР)	Пальчиковые гимнастики, дидактические игры; дидактические пособия, игровые модули; компьютер, телевизор
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Мнемотехника: мнемотаблицы, мультфильмы и презентации; демонстрационные материалы по разным темам, игровые модули для с/р игр; компьютер, интерактивная доска (панель), мультстудия «Я творю мир», магнитофон.
Расстройства аутистического спектра (РАС)	Фольклорные игры (хороводные игры, потешки, игры с диалогами); наборы сюжетных картинок; магнитофон, компьютер.
Нарушения слуха	Игры ; дидактические пособия, наборы сюжетных картинок, игровые наборы и модули; телевизор, интерактивная доска(панель), мультстудия «Я творю мир».

### Тематический план. Модуль 1.

№	Месяц	Название мероприятия	Место проведения
1	Январь 2020	Входящая диагностика детей (приложение 1)  Упражнение «Давайте познакомимся!». Психологические этюды: я такой, а ты? Просмотр мультфильма «Котёнок по имени Гав».	МБДОУ № 317

2		Мастер-класс для детей и родителей: «Игра в семье». Игры на развитие соц- ком навыков.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов»
3	Февраль 2020	Масленичные посиделки. Хороводная игра «Ау!».	МБДОУ № 317
4		«Учимся общению через превращения». Разыгрывание сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Март 2020	«Театр на ладони». Создание и озвучивание мультфильма с помощью мультстудии «Я творю мир».	МБДОУ № 317
6		«Путешествие в страну вежливости»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка»
7	Апрель 2020	Практическое занятие для детей и родителей «Сюжетно-ролевая игра в жизни дошкольника с ОВЗ», во взаимодействии с НКО «Синергия талантов».	МБДОУ № 317
8		Моделирование ситуаций по безопасности. Решение проблемных ситуаций (совместно с родителями).	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Май 2020	«Что может рассказать Георгиевская ленточка?...» Показ презентации о военном времени, сюжет из фильма, когда глазами «невидимыми» жестами солдаты показывают друг другу что делать дальше.	МБДОУ № 317
10		«Мы похожи, но мы разные!» Общение в других странах. Знакомство с английским языком. Как общаться, не понимая чужую речь (подбор жестов и движений для объяснений).	Территория сетевого партнёра Английская школа «Language link»
11	Июнь	Промежуточная диагностика. Психологические этюды «Передай привет другу».	МБДОУ № 317

12		«Магазин одежды. Ожившие манекены». Невербальные способы общения.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
----	--	---	---

### Тематический план. Модуль 2

1	Июль	1.«Я- маленький гражданин большого государства». О правах и обязанностях человека, имитированное голосование.	МБДОУ № 317
2		2. «Учусь играть. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Поменяемся местами с мамой (папой)».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
3	Август	1. «Перекрёсток -Лето -Безопасность» всеобуч для детей и родителей « Мой друг- Светофор».	МБДОУ № 317
4		2. Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению кукол для настольного театра. Изготовление атрибутов для разыгрывания настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Сентябрь	1. Обучение рассказыванию с помощью мнемотаблиц.	МБДОУ № 317
6		2.«Я и мой друг - герой сказки». Распределение ролей, выполнение заданий и движений по ходу чтения сказки.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
7	Октябрь	1.«Жили-были Сказки». Разыгрывание сказки «Колобок» по ролям.	МБДОУ № 317
8		2. Обыгрывание настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Ноябрь	1. Во взаимодействии с музыкальным руководителем МБДОУ разыгрывание музыкальных этюдов на тему : «Когда я вырасту большим».	МБДОУ № 317

10		2. Мастер-класс для родителей «Дидактические и настольные игры для развития коммуникации дошкольника».	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
11	Декабрь	1.Итоговая диагностика. Упражнение «Расскажи о себе».	МБДОУ № 317
12		2. Сказкотерапия. Я – сказочный персонаж.	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».

### Работа с родителями

Месяц	Содержание работы
Январь	Анкетирование «Что любит ваш ребенок?»
Февраль	Рекомендации специалистов по развитию коммуникативных навыков.
Март	Консультация педагога-психолога « Каждый ребёнок особенный»
Апрель	Мастер-класс « Игры дома»
Май	Мастер-класс «Уроки мнемотехники»
Июнь	Показ мини-спектакля для родителей (промежуточные результаты)
Июль	Консультация для родителей «Как научить ребенка знакомиться со сверстниками»
Август	Консультация для родителей « Гиперопека. Хорошо это или плохо?»
Сентябрь	Мастер-класс по взаимодействию «Ребенок-родитель-педагог»
Октябрь	Совместный мастер-класс детей и родителей по созданию настольного театра.
Ноябрь	Консультация «Роль семьи в формировании социально-коммуникативных навыков ребенка с ОВЗ».
Декабрь	Итоговое анкетирование «Что изменилось?»

### Список литературы

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании/ Т. И. Волосовец ; под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой - М. : Мозайка - Синтез, 2011

2. Мазурова Н.А. Воспитание эмоциональной отзывчивости и языка чувств у дошкольников средствами сказки. – «Томск», 2004 Психология взаимоотношений в малых группах / Я. Л. Коломинский. - М. : Просвещение, 2000

3. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговые занятия. - “Детство-Пресс” Спб, 2004

4. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 3-7 лет / Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова. – Москва : Изд-во Мозаика-Синтез, 2008

5. Толкачева, Е. А. Игры на развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // 2014 <http://nsportal.ru/>

4. Театральная деятельность в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет / А. В. Щеткин. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010

6. «Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития/ Князева О.Л. дошкольников, Мозаика-Синтез, 2005 г.

### **Диагностика социально-коммуникативной компетентности дошкольников (О.В. Дыбина)**

Источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Под ред. О. В. Дыбиной.–М.: Мозаика-Синтез, 2008.– 64 с.

#### **Диагностическое задание «Не поделили игрушку».**

**Цель.** Выявить умение детей не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; с уважением относиться к окружающим.

**Материал.** Коробка, игрушки (по количеству детей), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

**Содержание.** Взрослый обращает внимание детей на коробку с игрушками, предлагает каждому ребенку выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением детей вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

—отдать игрушку тому, кто взял ее первым;

—никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;



—играть всем вместе;

—посчитаться;

—играть по очереди;

— отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение. И так далее.

Педагог выслушивает предложения каждого ребенка.

Дети должны соотнести свое решение с решением других детей и выбрать верное.

### **Варианты возможных конфликтных ситуаций.**

**Ситуация «Карандаш»:** двоим ребятам предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В коробке карандашей находился один карандаш, привлекающий своей новизной (механический), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.

**Ситуация «Коробка без дна»:** двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. Педагог говорит: «Здесь вам будет неудобно строить; возьмите коробку и располагайтесь на коврик». Когда кто-то из детей берет коробку, неплотно прикрепленное дно коробки падает, детали конструктора рассыпаются.

### **Оценка результатов**

- 3 балла — ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;
- 2 балла — ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;
- 1 балл — ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.

Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами.

### **Высокий уровень**

Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т. п., проявляют умение выслушать

собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия.

Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам.

В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.

### **Средний уровень**

Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми.

Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением).

Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются.

В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

### **Низкий уровень**

Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями

сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт.

Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.

# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области социально-коммуникативного развития.

## ВАРИАНТ 3.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья с низким уровнем развития социально-коммуникативных норм и навыков общения.

Работа по дополнительному образованию в рамках социально-коммуникативного развития для детей с ОВЗ построена с тем, чтобы ребёнок, преодолевая трудности в выражении своих эмоций и желаний, осваивал и совершенствовал культуру речевого общения, знакомясь и расширяя репертуар приемов ( жесты, мимика, интонация и т.п), используемых для привлечения внимания других , учился учитывать позицию партнёра по коммуникации, учился воспринимать другого участника общения.

Данная программа разработана с использованием сказок, историй и ситуаций, участниками которых становятся дети, помогая героям решать те или иные проблемные ситуации.

В ходе реализации программы используются авторские программы сетевых партнёров в области коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка» и Английской школы «Languge link», а также, программа Князевой О. по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я-ты-мы».

Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребёнка, разнообразить среду, в которой ребёнок взаимодействует и контактирует.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей, с целью повышения успешности коммуникативности контактов со сверстниками, не имеющими речевых и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми людьми.

Цель: формирование базовых социально-коммуникативных навыков и умений у детей с ОВЗ.

Задачи:

- познакомить ребенка со спектром приемов для привлечения внимания других партнёров по коммуникации;
- учить проявлять себя перед партнером по общению;
- создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности в общении: ребёнок-ребенок, ребёнок-педагог, ребёнок - родители;
- развивать творческое игровое воображение, способности перевоплощаться в образы реальных и сказочных персонажей.

### Условия реализации программы

Вид нарушения	Методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Задержка психического развития (ЗПР)	Пальчиковые гимнастики, дидактические игры; дидактические пособия, игровые модули; компьютер, телевизор
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Мнемотехника: мнемотаблицы, мультфильмы и презентации; демонстрационные материалы по разным темам, игровые модули для с/р игр; компьютер, интерактивная доска (панель), мультстудия «Я творю мир», магнитофон.
Расстройства аутистического спектра (РАС)	Фольклорные игры (хороводные игры, потешки, игры с диалогами); наборы сюжетных картинок; магнитофон, компьютер.
Нарушения слуха	Игры ; дидактические пособия, наборы сюжетных картинок, игровые наборы и модули; телевизор, интерактивная доска(панель), мультстудия «Я творю мир».

### Тематический план. Модуль 1.

№	Месяц	Название мероприятия	Место проведения
1	Январь 2020	Входящая диагностика детей (приложение 1)  Упражнение «Давайте познакомимся!». Психологические этюды: я такой, а ты? Просмотр мультфильма «Котёнок по имени Гав».	МБДОУ № 317

2		Мастер-класс для детей и родителей: «Игра в семье». Игры на развитие социальными навыками.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов»
3	Февраль 2020	Масленичные посиделки. Хороводная игра «Ау!».	МБДОУ № 317
4		«Учимся общению через превращения». Разыгрывание сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Март 2020	«Театр на ладони». Создание и озвучивание мультфильма с помощью мультстудии «Я творю мир».	МБДОУ № 317
6		«Путешествие в страну вежливости»	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка»
7	Апрель 2020	Практическое занятие для детей и родителей «Сюжетно-ролевая игра в жизни дошкольника с ОВЗ», во взаимодействии с НКО «Синергия талантов».	МБДОУ № 317
8		Моделирование ситуаций по безопасности. Решение проблемных ситуаций (совместно с родителями).	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Май 2020	«Что может рассказать Георгиевская ленточка?...» Показ презентации о военном времени, сюжет из фильма, когда глазами «невидимыми» жестами солдаты показывают друг другу что делать дальше.	МБДОУ № 317
10		«Мы похожи, но мы разные!» Общение в других странах. Знакомство с английским языком. Как общаться, не понимая чужую речь (подбор жестов и движений для объяснений).	Территория сетевого партнёра Английская школа «Language link»
11	Июнь	Промежуточная диагностика. Психологические этюды «Передай привет другу».	МБДОУ № 317
12		«Магазин одежды. Ожившие манекены». Невербальные способы общения.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».

## Тематический план. Модуль 2

1	Июль	1.«Я- маленький гражданин большого государства». О правах и обязанностях человека, имитированное голосование.	МБДОУ № 317
2		2. «Учусь играть. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Поменяемся местами с мамой (папой)».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
3	Август	1. «Перекрёсток -Лето -Безопасность» всеобуч для детей и родителей « Мой друг- Светофор».	МБДОУ № 317
4		2. Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению кукол для настольного театра. Изготовление атрибутов для разыгрывания настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
5	Сентябрь	1. Обучение рассказыванию с помощью мнемотаблиц.	МБДОУ № 317
6		2.«Я и мой друг - герой сказки». Распределение ролей, выполнение заданий и движений по ходу чтения сказки.	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
7	Октябрь	1.«Жили-были Сказки». Разыгрывание сказки «Колобок» по ролям.	МБДОУ № 317
8		2. Обыгрывание настольного театра «Репка».	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
9	Ноябрь	1. Во взаимодействии с музыкальным руководителем МБДОУ разыгрывание музыкальных этюдов на тему : «Когда я вырасту большим».	МБДОУ № 317
10		2. Мастер-класс для родителей «Дидактические и настольные игры для развития коммуникации дошкольника».	Территория сетевого партнёра НКО «Синергия талантов».
11	Декабрь	1.Итоговая диагностика. Упражнение «Расскажи о себе».	МБДОУ № 317

12		2. Сказкотерапия. Я – сказочный персонаж.	Территория сетевого партнёра АНО «Русская сказка».
----	--	---	--

### Работа с родителями

Месяц	Содержание работы
Январь	Анкетирование «Что любит ваш ребенок?»
Февраль	Рекомендации специалистов по развитию коммуникативных навыков.
Март	Консультация педагога-психолога « Каждый ребёнок особенный»
Апрель	Мастер-класс « Игры дома»
Май	Мастер-класс «Уроки мнемотехники»
Июнь	Показ мини-спектакля для родителей (промежуточные результаты)
Июль	Консультация для родителей «Как научить ребенка знакомиться со сверстниками»
Август	Консультация для родителей « Гиперопека. Хорошо это или плохо?»
Сентябрь	Мастер-класс по взаимодействию «Ребенок-родитель-педагог»
Октябрь	Совместный мастер-класс детей и родителей по созданию настольного театра.
Ноябрь	Консультация «Роль семьи в формировании социально-коммуникативных навыков ребенка с ОВЗ».
Декабрь	Итоговое анкетирование «Что изменилось?»

### Список литературы

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании/ Т. И. Волосовец ; под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой - М. : Мозайка - Синтез, 2011
2. Мазурова Н.А. Воспитание эмоциональной отзывчивости и языка чувств у дошкольников средствами сказки. – «Томск», 2004 Психология взаимоотношений в малых группах / Я. Л. Коломинский. - М. : Просвещение, 2000
3. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговые занятия. - “Детство-Пресс” Спб, 2004



4. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 3-7 лет / Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова. – Москва : Изд-во Мозаика-Синтез, 2008

5. Толкачева, Е. А. Игры на развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // 2014 <http://nsportal.ru/>

4. Театральная деятельность в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет / А. В. Щеткин. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010

6. «Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития/ Князева О.Л. дошкольников, Мозаика-Синтез, 2005 г.

### **Диагностика социально-коммуникативной компетентности дошкольников (О.В. Дыбина)**

Источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Под ред. О. В. Дыбиной.–М.: Мозаика-Синтез, 2008.–64 с.

#### **Диагностическое задание «Не поделили игрушку».**

**Цель.** Выявить умение детей не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; с уважением относиться к окружающим.

**Материал.** Коробка, игрушки (по количеству детей), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

**Содержание.** Взрослый обращает внимание детей на коробку с игрушками, предлагает каждому ребенку выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением детей вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;
- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение.

Педагог выслушивает предложения каждого ребенка.

Дети должны соотнести свое решение с решением других детей и выбрать верное.

### **Варианты возможных конфликтных ситуаций.**

**Ситуация «Карандаш»:** двоим ребятам предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В коробке карандашей находился один карандаш, привлекающий своей новизной (механический), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.

**Ситуация «Коробка без дна»:** двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. Педагог говорит: «Здесь вам будет неудобно строить; возьмите коробку и располагайтесь на коврик». Когда кто-то из детей берет коробку, неплотно прикрепленное дно коробки падает, детали конструктора рассыпаются.

### **Оценка результатов**

- 3 балла — ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;
- 2 балла — ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;
- 1 балл — ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.

Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами.

### **Высокий уровень**

Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т. п., проявляют умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия.

Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам.

В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.

### **Средний уровень**

Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми.

Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением).

Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются.

В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

### **Низкий уровень**

Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт.

Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.

# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области речевого развития.

## ВАРИАНТ 1.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья с высоким уровнем речевого развития, включает взаимодействие с межведомственными и сетевыми социальными партнерами в области речевого развития детей с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка», АНО «Стань чемпионом», Английская школа «LANGUGE LINK». Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребенка, развить речь, разнообразить среду, в которой ребенок взаимодействует и контактирует. В ходе реализации программы используются авторские методики Е.А. Стребелевой, Н.В. Нищевой, С.В. Ихсановой, О.С. Ушаковой, В.С. Володиной, О.Б. Иншаковой.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей с целью речевого развития со сверстниками, не имеющими речевых и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми .

Цель программы: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи программы:

- Совершенствовать произносительную сторону речи детей.
- Совершенствовать развитие грамматического строя речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса).
- Совершенствовать навыки связной речи.

### Условия реализации программы.

Виды нарушений	Средства, методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Артикуляционные упражнения, игры на дыхание, пальчиковая гимнастика, самомассаж лица, игры с прищепками, игры с камешками «Марблс», игры с мячом, фольклорные игры, дидактические игры и пособия, настольное лото, наборы сюжетных и
Задержка психического развития (ЗПР)	

Расстройства аутистического спектра (РАС)	предметных картинок, схемы для составления предложений, здоровьесберегающие технологии. Групповая работа с детьми на полу, в кругу, за столом, игры на поддувание. Интерактивная доска, телевизор, компьютер, планшет.
Нарушение слуха	

### Тематический план. Модуль 1

Месяц	№	Тема занятий	Место проведения
Январь	1	Входная диагностика Упр. «Будем дружить» Игра с мячом: «Назови себя».	МБДОУ №317
	2	Мастер класс для родителей и детей: «Папа, мама, я –дружная семья»	Территория партнера
Февраль	3	Защитники Отечества. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	МБДОУ №317
	4	Рассказы детей о Защитниках Отечества по мнемотаблице.	Территория партнера
Март	5	Мамин день. Составление рассказа: «Моя любимая мамочка»	МБДОУ №317
	6	Инсценирование стихотворений по теме: «Мамин день».	Территория партнера
Апрель	7	Космос. Просмотр роликов на космическую тему.	МБДОУ №317
	8	Практическое занятие. Изготовление атрибутов к игре: «Полетим на Луну».	Территория партнера
Май	9	День Победы. Презентация о подвигах животных в годы ВОВ.	МБДОУ №317
	10	Просмотр презентации о георгиевской ленточке.	Территория партнера
Июнь	11	Лето. Дидактические игры, игры с мячом	МБДОУ №317
	12	Промежуточная диагностика	МБДОУ №317

### Тематическое планирование. Модуль 2

Июль	1	Насекомые. Выкладывание из камешек Марблс фигурок насекомых с	МБДОУ №317
------	---	---	------------

		называнием частей тела насекомых.	
	2	Дидактическая игра на полу: «Съедобное-несъедобное».	Территория партнера
Август	3	Игрушки. Беседа: «Мои любимые игрушки». Просмотр мультфильмов.	МБДОУ № 317
	4	Мастер-класс: «Изготовление игрушки».	Территория партнера
Сентябрь	5	Осень. Составление рассказа по мнемотаблице об осени.	МБДОУ № 317
	6	Изготовление детьми совместно с родителями поделок из бросового материала: «Осенние фантазии».	Территория партнера
Октябрь	7	Изготовление фигурок для пальчикового театра к сказке: «Репка» (дети совместно с родителями)	МБДОУ № 317
	8	Пальчиковый театр. Показ сказки; «Репка»	Территория партнера
Ноябрь	9	Домашние животные. Игры с прищепками.	МБДОУ № 317
	10	Настольные игры, настольное лото: «Домашние животные и их детеныши».	Территория партнера
Декабрь	11	Зима. Фольклорные потешки на зимнюю тему.	Территория партнера
	12	Заключительная диагностика	МБДОУ № 317

### **Работа с родителями.**

- просветительская работа;
- рекомендации специалистов по речевому развитию детей.
- обучающие семинары-практикумы.

### **Диагностический материал обследования детей 5-7 лет с ТНР, ЗПР, РАС и слабослышащих в области речевого развития.**

**Цель** – получение информации об индивидуальных особенностях речевого развития ребенка.

#### **1. Формирование словаря.**

*Методика № 1.* Выявление уровня развития словаря предметов.

Материал: предметные картинки по разным лексическим темам.  
Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки. Инструкция: «Что это?», «Назови одним словом все картинки?»

*Методика № 2.* Выявление уровня развития глагольного словаря.

Материал: предметные картинки (мальчик, рыба, птица, самолет, снежинка).  
Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагаем рассмотреть картинки.  
Инструкция: «мальчик бегают, прыгает, ходит, смеется. А что делает... (рыба, птица, самолет, снежинка).

*Методика № 3.* Выявление уровня развития словаря признаков.

Материал: предметные картинки (медведь, лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «медведь большой, косолапый, лохматый, коричневый. А какая (какой, какие, какое)... (лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

*Методика № 4.* Выявление уровня развития словаря наречий.

Материал: предметные картинки (черепаха, солнце, конь).  
Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Как ползает черепаха? Как светит солнце? Как скачет конь?».

*Методика № 5.* Выявление уровня развития словаря числительных.

Материал: карточки с одним, тремя, пятью предметами (огурец, цыпленок, ведро, ухо)

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть карточки и сосчитать количество предметов. Инструкция: «Назови сколько предметов нарисовано на карточке».

*Методика № 6.* Выявление уровня развития словаря синонимов.

Материал: предметные картинки (бабушка, дети, врач, большой мяч, веселый мальчик).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Это бабушка. Другим словом о ней можно сказать «старушка». Назови другим словом... (дети, врач, большой мяч, веселый мальчик).

*Методика № 7. Выявление уровня развития словаря антонимов.*

Материал: предметные картинки: большой и маленький мяч, толстая и тонкая книга, высокий и низкий забор, короткая и длинная веревка, пустой и полный стакан.  
Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.  
Инструкция: «Послушай слова: большой мяч – маленький мяч. Это слова наоборот. Теперь ты назови слова наоборот...».

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

**2. Грамматический строй речи.**

*Методика № 1. Выявление умения изменять имена существительные по падежам.*

Материал: карандаш, ручка, краски.

Процедура проведения. Показываем ребенку карандаш (ручку, краски).

Инструкция: «У меня карандаш.

У меня нет ... (с продолжающей интонацией) (карандаша).

Я протягиваю руку к .... (карандашу).

Я беру в руки ... (карандаш).

Я рисую домик ... (карандашом).

Я мечтаю о красном ... (карандаше)».

*Методика № 2. Выявление умения преобразовывать имена существительные И. п., ед. числа во мн. число И.п. и Р.п.*

Материал: предметные картинки, на которых изображены один предмет – несколько предметов (стол, гриб, кукла, дерево, окно, глаз, ухо, рукав, воробей).



**Процедура проведения.** Предъявляем ребенку картинку.

Инструкция: «Один стол, а если их много, то это – ... (столы)

Убираем картинку.

Инструкция: «Нет чего?»

*Методика № 3.* Выявить умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными.

Материал: предметные картинки, на которых нарисованы предметы синего цвета (шар, чашка, платье, мяч, машина, ведро).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинку и послушай, как я о ней скажу: синий шар. А теперь ты смотри на картинки и называй...»

*Методика № 4.* Выявить умение образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом .

Материалы. Предметные картинки с изображением предметов разной величины.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Назови большой предмет и маленький предмет».

*Методика № 5.* Выявить умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.

Материал: предметные картинки – стол из дерева, шуба из меха, кораблик из бумаги, мяч из резины, замок из железа, стакан из стекла.

Процедура проведения. Предъявляем ребенку картинку, на которой изображен стол из дерева.

Инструкция: «Стол сделан из дерева, значит он деревянный. Скажи, какой (какая)...?»

*Методика № 6.* Выявление умения образовывать притяжательные прилагательные.

Материал: предметные картинки с черно-белыми изображениями животных, у которых какая-либо часть цветная (кошка, собака, медведь, заяц, белка, лиса).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «У кошки хвост кошачий. Посмотри и скажи: лапа чья, ухо чьё, нос чей, голова чья?»

*Методика № 7.* Выявить умение образовывать глаголы с помощью приставок.

Материал: картинки, на которых изображен мальчик, выполняющий разные

действия.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что делает мальчик?» (идет, подходит к дому, входит в дом, переходит улицу, выходит из дома).

### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

### Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

### **3. Слоговая структура слова.**

*Методика № 1.* Выявление умения повторять слова разной слоговой структуры.

Материалы: предметные картинки (автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Повторяй за мной: автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник».

*Методика № 2.* Выявление умения самостоятельно называть слова разной слоговой структуры.

Материал: предметные картинки (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинки и назови (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер)».

*Методика № 3.* Выявление умения произносить предложения, состоящие из слов с разной слоговой структурой.

Процедура проведения. Ребенку предлагают для повторения предложения.

Инструкция: «Повтори за мной: электрик чинит электрический чайник. Хоккеисты

играют в хоккей. Художник рисует пейзаж. Экскурсовод проводит экскурсию».

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

#### Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

#### **4.Звукопроизношение.**

*Методика № 1.* Выявление умения изолированно произносить звуки русского языка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается за педагогом произносить предлагаемые звуки.

*Методика № 2.* Выявление умения произносить звуки русского языка в словах.

Материал: предметные картинки.

Процедура проведения. Ребенку предлагается посмотреть на картинку и назвать, что на них изображено.

*Методика № 3.* Выявление умения произносить звуки русского языка в спонтанной речи.

Процедура проведения. Ребенку предлагают повторить за педагогом предложения (Шла Саша по шоссе и сосала сушку. За забором растут розы. У зайца зимняя шубка. На тарелке лежит кислый лимон.)

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

**5. Связная речь.**

*Методика № 1.* Выявление умения пересказывать текст, состоящий из пяти-шести предложений.

Процедура проведения. Ребенку прочитывается текст. После этого ребенка просят пересказать то, что он сейчас услышал.

*Методика № 2.* Выявление умения составлять рассказ – описание предмета.

Материал: предметные картинки (яблоко, медведь, бабочка).

Процедура проведения. Ребенку предлагается составить рассказ – описание.

*Методика № 3.* Выявление умения составлять рассказ по сюжетной картинке.

Материал: сюжетная картинка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть сюжетную картинку и придумать по ней рассказ.

*Методика № 4.* Выявление умения составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Материал: серия из трех (количество в зависимости от возраста ребенка) сюжетных картинок.

Процедура проведения. Ребенку предлагается разложить картинки по порядку: что было сначала, что потом и придумать по ним рассказ.

*Методика № 5.* Выявление умения составлять рассказ из личного опыта.

Процедура проведения. Ребенку предлагается вспомнить и рассказать, как он провел выходной день.

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

## Итог:

8 – 10 баллов – высокий уровень.

3 – 7 баллов – средний уровень.

0 – 2 балла – низкий уровень.

## **Используемая литература**

- 1.Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.
- 2.Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.
- 3.Гербова В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.М.,1986.
- 5.Жукова О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,2004.
- 6.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
- 7.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
8. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М.,2007.
9. Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2006. - 656с.
10. Петраков А.В., Девина И.А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности- М.: «Ось – 89»,1999.
- 11.Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
12. Ткаченко Т.А, Веселые пальчики.ООО Издательство «ЭКСМО», 2010.
13. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.,1989

# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области речевого развития.

## ВАРИАНТ 2.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья со средним уровнем речевого развития, включает взаимодействие с межведомственными и сетевыми социальными партнерами в области речевого развития детей с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка», АНО «Стань чемпионом», Английская школа «LANGUGE LINK». Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребенка, развить речь, разнообразить среду, в которой ребенок взаимодействует и контактирует. В ходе реализации программы используются авторские методики Е.А. Стребелевой, Н.В. Нищевой, С.В. Ихсановой, О.С. Ушаковой, В.С. Володиной, О.Б. Иншаковой.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей с целью речевого развития со сверстниками, не имеющими речевых нарушений и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми .

Цель программы: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими;

Задачи программы:

- Развивать эмоциональную сферу и способность понимания речи.
- Развивать импрессивную речь и фонематический слух.
- Развивать экспрессивную речь и обогащать словарный запас детей.
- Развивать грамматический строй речи.
- Развивать навыки связной речи.
- Развивать фонематические представления и навыки;

### Условия реализации программы.

Виды нарушений	Средства, методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Артикуляционные упражнения, игры на дыхание, пальчиковая гимнастика, самомассаж лица, игры с прищепками, игры с камешками «Марблс», игры с
Задержка психического	

развития (ЗПР)	<p>мячом, фольклорные игры, дидактические игры и пособия, настольное лото, наборы сюжетных и предметных картинок, схемы для составления предложений, здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Групповая работа с детьми на полу, в кругу, за столом, игры на поддувание.</p> <p>Интерактивная доска, телевизор, компьютер, планшет.</p>
Расстройства аутистического спектра (РАС)	
Нарушение слуха	

### Тематический план. Модуль 1

Месяц	№	Тема занятий	Место проведения
Январь	1	Входная диагностика Упр. «Будем дружить» Игра с мячом: «Назови себя».	МБДОУ №317
	2	Мастер класс для родителей и детей: «Папа, мама, я – дружная семья»	Территория партнера
Февраль	3	Защитники Отечества. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	МБДОУ №317
	4	Рассказы детей о Защитниках Отечества по мнемотаблице.	Территория партнера
Март	5	Мамин день. Составление рассказа: «Моя любимая мамочка»	МБДОУ №317
	6	Инсценирование стихотворений по теме: «Мамин день».	Территория партнера
Апрель	7	Космос. Просмотр роликов на космическую тему.	МБДОУ №317
	8	Практическое занятие. Изготовление атрибутов к игре: «Полетим на Луну».	Территория партнера
Май	9	День Победы. Презентация о подвигах животных в годы ВОВ.	МБДОУ №317
	10	Просмотр презентации о георгиевской ленточке.	Территория партнера
Июнь	11	Лето. Дидактические игры, игры с мячом	МБДОУ №317
	12	Промежуточная диагностика	МБДОУ №317

## Тематическое планирование. Модуль 2

Июль	1	Насекомые. Выкладывание из камешек Марблс фигурок насекомых с названием частей тела насекомых.	МБДОУ №317
	2	Дидактическая игра на полу: «Съедобное-несъедобное».	Территория партнера
Август	3	Игрушки. Беседа: «Мои любимые игрушки». Просмотр мультфильмов.	МБДОУ №317
	4	Мастер-класс: «Изготовление игрушки».	Территория партнера
Сентябрь	5	Осень. Составление рассказа по мнемотаблице об осени.	МБДОУ №317
	6	Изготовление детьми совместно с родителями поделок из бросового материала: «Осенние фантазии».	Территория партнера
Октябрь	7	Изготовление фигурок для пальчикового театра к сказке: «Репка» (дети совместно с родителями)	МБДОУ №317
	8	Пальчиковый театр. Показ сказки; «Репка»	Территория партнера
Ноябрь	9	Домашние животные. Игры с прищепками.	МБДОУ №317
	10	Настольные игры, настольное лото: «Домашние животные и их детеныши».	Территория партнера
Декабрь	11	Зима. Фольклорные потешки на зимнюю тему.	Территория партнера
	12	Заключительная диагностика	МБДОУ №317

### Работа с родителями

- консультирование родителей;
- участие в мероприятиях с партнерами;
- папки-передвижки.



## Диагностический материал обследования детей 5-7 лет с ТНР, ЗПР, РАС и слабослышащих в области речевого развития.

**Цель** – получение информации об индивидуальных особенностях речевого развития ребенка.

### 1. Формирование словаря.

*Методика № 1.* Выявление уровня развития словаря предметов.

Материал: предметные картинки по разным лексическим темам.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки. Инструкция: «Что это?», «Назови одним словом все картинки?»

*Методика № 2.* Выявление уровня развития глагольного словаря.

Материал: предметные картинки (мальчик, рыба, птица, самолет, снежинка).

Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагаем рассмотреть картинки.

Инструкция: «мальчик бегает, прыгает, ходит, смеется. А что делает... (рыба, птица, самолет, снежинка).

*Методика № 3.* Выявление уровня развития словаря признаков.

Материал: предметные картинки (медведь, лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «медведь большой, косолапый, лохматый, коричневый. А какая (какой, какие, какое)... (лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

*Методика № 4.* Выявление уровня развития словаря наречий.

Материал: предметные картинки (черепашка, солнце, конь).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Как ползает черепашка? Как светит солнце? Как скачет конь?».

*Методика № 5.* Выявление уровня развития словаря числительных.

Материал: карточки с одним, тремя, пятью предметами (огурец, цыпленок, ведро, ухо)

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть карточки и сосчитать количество предметов. Инструкция: «Назови сколько предметов нарисовано на карточке».

*Методика № 6.* Выявление уровня развития словаря синонимов.

Материал: предметные картинки (бабушка, дети, врач, большой мяч, веселый

мальчик).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Это бабушка. Другим словом о ней можно сказать «старушка». Назови другим словом... ( дети, врач, большой мяч, веселый мальчик).

*Методика № 7.* Выявление уровня развития словаря антонимов.

Материал: предметные картинки: большой и маленький мяч, толстая и тонкая книга, высокий и низкий забор, короткая и длинная веревка, пустой и полный стакан.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Послушай слова: большой мяч – маленький мяч. Это слова наоборот. Теперь ты назови слова наоборот...».

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

## **2. Грамматический строй речи.**

*Методика № 1.* Выявление умения изменять имена существительные по падежам.

Материал: карандаш, ручка, краски.

Процедура проведения. Показываем ребенку карандаш (ручку, краски).

Инструкция: «У меня карандаш.

У меня нет ... (с продолжающей интонацией) (карандаша).

Я протягиваю руку к .... (карандашу).

Я беру в руки ... (карандаш).

Я рисую домик ... (карандашом).

Я мечтаю о красном ... (карандаше)».

*Методика № 2.* Выявление умения преобразовывать имена существительные И. п.,

ед. числа во мн. число И.п. и Р.п.

Материал: предметные картинки, на которых изображены один предмет – несколько предметов (стол, гриб, кукла, дерево, окно, глаз, ухо, рукав, воробей).

**Процедура проведения.** Предъявляем ребенку картинку.

Инструкция: «Один стол, а если их много, то это – ... (столы)

Убираем картинку.

Инструкция: «Нет чего?»

*Методика № 3.* Выявить умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными.

Материал: предметные картинки, на которых нарисованы предметы синего цвета (шар, чашка, платье, мяч, машина, ведро).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинку и послушай, как я о ней скажу: синий шар. А теперь ты смотри на картинки и называй...»

*Методика № 4.* Выявить умение образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом .

Материалы. Предметные картинки с изображением предметов разной величины.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Назови большой предмет и маленький предмет».

*Методика № 5.* Выявить умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.

Материал: предметные картинки – стол из дерева, шуба из меха, кораблик из бумаги, мяч из резины, замок из железа, стакан из стекла.

Процедура проведения. Предъявляем ребенку картинку, на которой изображен стол из дерева.

Инструкция: «Стол сделан из дерева, значит он деревянный. Скажи, какой (какая)...?»

*Методика № 6.* Выявление умения образовывать притяжательные прилагательные.

Материал: предметные картинки с черно-белыми изображениями животных, у которых какая-либо часть цветная (кошка, собака, медведь, заяц, белка, лиса).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «У кошки хвост кошачий. Посмотри и скажи: лапа чья, ухо чьё, нос

чей, голова чья?»

*Методика № 7.* Выявить умение образовывать глаголы с помощью приставок.

Материал: картинки, на которых изображен мальчик, выполняющий разные действия.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что делает мальчик?» (идет, подходит к дому, входит в дом, переходит улицу, выходит из дома).

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

### **3. Слоговая структура слова.**

*Методика № 1.* Выявление умения повторять слова разной слоговой структуры.

Материалы: предметные картинки (автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Повторяй за мной: автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник».

*Методика № 2.* Выявление умения самостоятельно называть слова разной слоговой структуры.

Материал: предметные картинки (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинки и назови (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер)».

*Методика № 3.* Выявление умения произносить предложения, состоящие из слов с

разной слоговой структурой.

Процедура проведения. Ребенку предлагают для повторения предложения.

Инструкция: «Повтори за мной: электрик чинит электрический чайник. Хоккеисты играют в хоккей. Художник рисует пейзаж. Экскурсовод проводит экскурсию».

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

#### Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

#### **4.Звукопроизношение.**

*Методика № 1.* Выявление умения изолированно произносить звуки русского языка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается за педагогом произносить предлагаемые звуки.

*Методика № 2.* Выявление умения произносить звуки русского языка в словах.

Материал: предметные картинки.

Процедура проведения. Ребенку предлагается посмотреть на картинку и назвать, что на них изображено.

*Методика № 3.* Выявление умения произносить звуки русского языка в спонтанной речи.

Процедура проведения. Ребенку предлагают повторить за педагогом предложения (Шла Саша по шоссе и сосала сушку. За забором растут розы. У зайца зимняя шубка. На тарелке лежит кислый лимон.)

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на

вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

## **5. Связная речь.**

*Методика № 1.* Выявление умения пересказывать текст, состоящий из пяти-шести предложений.

Процедура проведения. Ребенку прочитывается текст. После этого ребенка просят пересказать то, что он сейчас услышал.

*Методика № 2.* Выявление умения составлять рассказ – описание предмета.

Материал: предметные картинки (яблоко, медведь, бабочка).

Процедура проведения. Ребенку предлагается составить рассказ – описание.

*Методика № 3.* Выявление умения составлять рассказ по сюжетной картинке.

Материал: сюжетная картинка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть сюжетную картинку и придумать по ней рассказ.

*Методика № 4.* Выявление умения составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Материал: серия из трех (количество в зависимости от возраста ребенка) сюжетных картинок.

Процедура проведения. Ребенку предлагается разложить картинки по порядку: что было сначала, что потом и придумать по ним рассказ.

*Методика № 5.* Выявление умения составлять рассказ из личного опыта.

Процедура проведения. Ребенку предлагается вспомнить и рассказать, как он провел выходной день.

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

8 – 10 баллов – высокий уровень.

3 – 7 баллов – средний уровень.

0 – 2 балла – низкий уровень.

### **Используемая литература**

1.Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.

2.Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.

3.Гербова В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.

4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.М.,1986.

5.Жукова О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,2004.

6.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.

7.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.

8. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М.,2007.

9. Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2006. - 656с.

10. Петраков А.В., Девина И.А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности- М.: «Ось – 89»,1999.

11.Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.

12. Ткаченко Т.А, Веселые пальчики.ООО Издательство «ЭКСМО», 2010.

13. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.,1989

# АДАптированная программа дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в области речевого развития

## ВАРИАНТ 3.

Данная программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья с низким уровнем речевого развития, включает взаимодействие с межведомственными и сетевыми социальными партнерами в области речевого развития детей с ОВЗ: НКО «Синергия талантов», АНО «Русская сказка», АНО «Стань чемпионом», Английская школа «LANGUGE LINK». Регулярное взаимодействие с сетевыми партнерами помогает расширить кругозор ребенка, развить речь, разнообразить среду, в которой ребенок взаимодействует и контактирует. В ходе реализации программы используются авторские методики Е.А. Стребелевой, Н.В. Нищевой, С.В. Ихсановой, О.С. Ушаковой, В.С. Володиной, О.Б. Иншаковой.

Программа предполагает совместную работу детей и родителей с целью речевого развития со сверстниками, не имеющими речевых нарушений и других ограничений здоровья, а также, со взрослыми .

Цель программы: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими;

Задачи программы:

- Способствовать пониманию речевых и неречевых звуков.
- Способствовать формированию импрессивной речи и фонематического слуха.
- Способствовать формированию экспрессивной речи и активного словаря.
- Способствовать формированию грамматического строя речи.
- Способствовать формированию навыков связной речи.

### Условия реализации программы.

Виды нарушений	Средства, методы, технологические средства, материально-техническое оснащение.
Тяжелые нарушения речи (ТНР)	Артикуляционные упражнения, игры на дыхание, пальчиковая гимнастика, самомассаж лица, игры с прищепками, игры с камешками «Марблс», игры с
Задержка психического	



развития (ЗПР)	<p>мячом, фольклорные игры, дидактические игры и пособия, настольное лото, наборы сюжетных и предметных картинок, схемы для составления предложений, здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Групповая работа с детьми на полу, в кругу, за столом, игры на поддувание.</p> <p>Интерактивная доска, телевизор, компьютер, планшет.</p>
Расстройства аутистического спектра (РАС)	
Нарушение слуха	

### Тематический план. Модуль 1

Месяц	№	Тема занятий	Место проведения
Январь	1	Входная диагностика Упр. «Будем дружить» Игра с мячом: «Назови себя».	МБДОУ №317
	2	Мастер класс для родителей и детей: «Папа, мама, я – дружная семья»	Территория партнера
Февраль	3	Защитники Отечества. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	МБДОУ №317
	4	Рассказы детей о Защитниках Отечества по мнемотаблице.	Территория партнера
Март	5	Мамин день. Составление рассказа: «Моя любимая мамочка»	МБДОУ №317
	6	Инсценирование стихотворений по теме: «Мамин день».	Территория партнера
Апрель	7	Космос. Просмотр роликов на космическую тему.	МБДОУ №317
	8	Практическое занятие. Изготовление атрибутов к игре: «Полетим на Луну».	Территория партнера
Май	9	День Победы. Презентация о подвигах животных в годы ВОВ.	МБДОУ №317
	10	Просмотр презентации о георгиевской ленточке.	Территория партнера
Июнь	11	Лето. Дидактические игры, игры с мячом	МБДОУ №317
	12	Промежуточная диагностика	МБДОУ №317

## Тематическое планирование. Модуль 2

Июль	1	Насекомые. Выкладывание из камешек Марблс фигурок насекомых с названием частей тела насекомых.	МБДОУ №317
	2	Дидактическая игра на полу: «Съедобное-несъедобное».	Территория партнера
Август	3	Игрушки. Беседа: «Мои любимые игрушки». Просмотр мультфильмов.	МБДОУ №317
	4	Мастер-класс: «Изготовление игрушки».	Территория партнера
Сентябрь	5	Осень. Составление рассказа по мнемотаблице об осени.	МБДОУ №317
	6	Изготовление детьми совместно с родителями поделок из бросового материала: «Осенние фантазии».	Территория партнера
Октябрь	7	Изготовление фигурок для пальчикового театра к сказке: «Репка» (дети совместно с родителями)	МБДОУ №317
	8	Пальчиковый театр. Показ сказки; «Репка»	Территория партнера
Ноябрь	9	Домашние животные. Игры с прищепками.	МБДОУ №317
	10	Настольные игры, настольное лото: «Домашние животные и их детеныши».	Территория партнера
Декабрь	11	Зима. Фольклорные потешки на зимнюю тему.	Территория партнера
	12	Заключительная диагностика	МБДОУ №317

### Работа с родителями

- анкетирование родителей;
- изучение запросов родителей;
- создание условий для сопровождения детей.

### Диагностический материал обследования детей 5-7 лет с ТНР, ЗПР, РАС и слабослышащих в области речевого развития.

**Цель** – получение информации об индивидуальных особенностях речевого развития ребенка.

## **1. Формирование словаря.**

*Методика № 1.* Выявление уровня развития словаря предметов.

Материал: предметные картинки по разным лексическим темам.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки. Инструкция: «Что это?», «Назови одним словом все картинки?»

*Методика № 2.* Выявление уровня развития глагольного словаря.

Материал: предметные картинки (мальчик, рыба, птица, самолет, снежинка).

Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагаем рассмотреть картинки.

Инструкция: «мальчик бегает, прыгает, ходит, смеется. А что делает... (рыба, птица, самолет, снежинка).

*Методика № 3.* Выявление уровня развития словаря признаков.

Материал: предметные картинки (медведь, лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «медведь большой, косолапый, лохматый, коричневый. А какая (какой, какие, какое)... (лиса, яблоко, стол, дом, шапка, ножницы).

*Методика № 4.* Выявление уровня развития словаря наречий.

Материал: предметные картинки (черепашка, солнце, конь).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Как ползает черепашка? Как светит солнце? Как скачет конь?».

*Методика № 5.* Выявление уровня развития словаря числительных.

Материал: карточки с одним, тремя, пятью предметами (огурец, цыпленок, ведро, ухо)

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть карточки и сосчитать количество предметов. Инструкция: «Назови сколько предметов нарисовано на карточке».

*Методика № 6.* Выявление уровня развития словаря синонимов.

Материал: предметные картинки (бабушка, дети, врач, большой мяч, веселый мальчик).

Процедура проведения. Ребенку предлагаем картинки. Инструкция: «Это бабушка. Другим словом о ней можно сказать «старушка». Назови другим словом... (дети, врач, большой мяч, веселый мальчик).

*Методика № 7.* Выявление уровня развития словаря антонимов.

Материал: предметные картинки: большой и маленький мяч, толстая и тонкая книга, высокий и низкий забор, короткая и длинная веревка, пустой и полный стакан.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Послушай слова: большой мяч – маленький мяч. Это слова наоборот.

Теперь ты назови слова наоборот...».

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

## **2. Грамматический строй речи.**

*Методика № 1.* Выявление умения изменять имена существительные по падежам.

Материал: карандаш, ручка, краски.

Процедура проведения. Показываем ребенку карандаш (ручку, краски).

Инструкция: «У меня карандаш.

У меня нет ... (с продолжающей интонацией) (карандаша).

Я протягиваю руку к .... (карандашу).

Я беру в руки ... (карандаш).

Я рисую домик ... (карандашом).

Я мечтаю о красном ... (карандаше)».

*Методика № 2.* Выявление умения преобразовывать имена существительные И. п., ед. числа во мн. число И.п. и Р.п.

Материал: предметные картинки, на которых изображены один предмет – несколько предметов (стол, гриб, кукла, дерево, окно, глаз, ухо, рукав, воробей).

**Процедура проведения.** Предъявляем ребенку картинку.

Инструкция: «Один стол, а если их много, то это – ... (столы)

Убираем картинку.

Инструкция: «Нет чего?»

*Методика № 3.* Выявить умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными.

Материал: предметные картинки, на которых нарисованы предметы синего цвета (шар, чашка, платье, мяч, машина, ведро).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинку и послушай, как я о ней скажу: синий шар. А теперь ты смотри на картинки и называй...»

*Методика № 4.* Выявить умение образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом .

Материалы. Предметные картинки с изображением предметов разной величины.

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «Назови большой предмет и маленький предмет».

*Методика № 5.* Выявить умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.

Материал: предметные картинки – стол из дерева, шуба из меха, кораблик из бумаги, мяч из резины, замок из железа, стакан из стекла.

Процедура проведения. Предъявляем ребенку картинку, на которой изображен стол из дерева.

Инструкция: «Стол сделан из дерева, значит он деревянный. Скажи, какой (какая)...?»

*Методика № 6.* Выявление умения образовывать притяжательные прилагательные.

Материал: предметные картинки с черно-белыми изображениями животных, у которых какая-либо часть цветная (кошка, собака, медведь, заяц, белка, лиса).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку рассмотреть картинки.

Инструкция: «У кошки хвост кошачий. Посмотри и скажи: лапа чья, ухо чьё, нос чей, голова чья?»

*Методика № 7.* Выявить умение образовывать глаголы с помощью приставок.

Материал: картинки, на которых изображен мальчик, выполняющий разные

действия.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что делает мальчик?» (идет, подходит к дому, входит в дом, переходит улицу, выходит из дома).

### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

### Итог:

11 – 14 баллов – высокий уровень.

4 – 10 баллов – средний уровень.

0 – 3 балла – низкий уровень.

### **3. Слоговая структура слова.**

*Методика № 1.* Выявление умения повторять слова разной слоговой структуры.

Материалы: предметные картинки (автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Повторяй за мной: автобус, шашки, офицер, кирпич, палатка, кадушка, художник».

*Методика № 2.* Выявление умения самостоятельно называть слова разной слоговой структуры.

Материал: предметные картинки (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер).

Процедура проведения. Предлагаем ребенку картинки.

Инструкция: «Посмотри на картинки и назови (кофта, барабан, шнур, фасоль, соловей, аквариум, милиционер)».

*Методика № 3.* Выявление умения произносить предложения, состоящие из слов с разной слоговой структурой.

Процедура проведения. Ребенку предлагают для повторения предложения.

Инструкция: «Повтори за мной: электрик чинит электрический чайник. Хоккеисты

играют в хоккей. Художник рисует пейзаж. Экскурсовод проводит экскурсию».

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

#### Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

#### **4.Звукопроизношение.**

*Методика № 1.* Выявление умения изолированно произносить звуки русского языка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается за педагогом произносить предлагаемые звуки.

*Методика № 2.* Выявление умения произносить звуки русского языка в словах.

Материал: предметные картинки.

Процедура проведения. Ребенку предлагается посмотреть на картинку и назвать, что на них изображено.

*Методика № 3.* Выявление умения произносить звуки русского языка в спонтанной речи.

Процедура проведения. Ребенку предлагают повторить за педагогом предложения (Шла Саша по шоссе и сосала сушку. За забором растут розы. У зайца зимняя шубка. На тарелке лежит кислый лимон.)

#### Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

5 – 6 баллов – высокий уровень.

2– 4 балла – средний уровень.

0 – 1 балл – низкий уровень.

### **5. Связная речь.**

*Методика № 1.* Выявление умения пересказывать текст, состоящий из пяти-шести предложений.

Процедура проведения. Ребенку прочитывается текст. После этого ребенка просят пересказать то, что он сейчас услышал.

*Методика № 2.* Выявление умения составлять рассказ – описание предмета.

Материал: предметные картинки (яблоко, медведь, бабочка).

Процедура проведения. Ребенку предлагается составить рассказ – описание.

*Методика № 3.* Выявление умения составлять рассказ по сюжетной картинке.

Материал: сюжетная картинка.

Процедура проведения. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть сюжетную картинку и придумать по ней рассказ.

*Методика № 4.* Выявление умения составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Материал: серия из трех (количество в зависимости от возраста ребенка) сюжетных картинок.

Процедура проведения. Ребенку предлагается разложить картинки по порядку: что было сначала, что потом и придумать по ним рассказ.

*Методика № 5.* Выявление умения составлять рассказ из личного опыта.

Процедура проведения. Ребенку предлагается вспомнить и рассказать, как он провел выходной день.

Оценка результатов.

За отдельное задание:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

1 балл – ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.



0 баллов – ребенок не справляется с заданием, помощь неэффективна.

Итог:

8 – 10 баллов – высокий уровень.

3 – 7 баллов – средний уровень.

0 – 2 балла – низкий уровень.

### **9.Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация адаптированной программы дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья «Каждый ребенок талантлив» осуществляются:

- Педагогическими работниками МБДОУ № 317 (заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе, учитель-дефектолог (сурдопедагог), два учителя-логопеда, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель компенсирующей группы для детей с тяжелыми нарушениями речи). Общее руководство осуществляет заведующий МБДОУ № 317.
- Работниками сетевых партнеров:
  - НКО «Синергия талантов» - в области познавательного и социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ и детей-инвалидов;
  - АНО «Русская сказка» - в области художественно-эстетического, коммуникативного и речевого развития дошкольников с ОВЗ и детей-инвалидов;
  - АНО ДПО "ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ" (Английская школа «Language link) – в области речевого развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
  - АНО «Стань чемпионом» - в области физического развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

### **Сведения об участниках реализации Программы**

Фамилия, имя, отчество	Должность	Образование	Стаж педагогической работы	Квалификационная категория
Баринова Ирина Николаевна	Заведующий МБДОУ № 317	высшее, 2007 год, Федеральное государственное образовательное учреждение	28 лет	Соответствует занимаемой должности

		высшего образования «Южный федеральный университет», специальность - «Дошкольная педагогика и психология» квалификация – преподаватель дошкольной педагогики и психологии Московская высшая школа социальных и экономических наук, 2014 год		
Павленко Надежда Васильевна	Заместитель заведующего по воспитательной образовательной работе	высшее, 2000 год, Ростовский государственный педагогический университет	35 лет	Соответствует занимаемой должности
Марченко Наталья Николаевна	Учитель-дефектолог (сурдопедагог)	высшее, 2000 год, «Ростовский государственный педагогический университет», квалификация «Учитель математики и информатики»; 2003 год, «Московский педагогический государственный университет» специальность – «сурдопедагогика», квалификация – «учитель-сурдопедагог, практический психолог специальных учреждений»	19 лет	Высшая
Ильченко Любовь Викторовна	Учитель-логопед	Высшее, 2003 г., Ростовский государственный педагогический университет по специальности «Логопедия» квалификация – учитель-логопед	17 лет	Высшая
Корогодова Алла Вячеславовна	Учитель-логопед	2007г., Ростовский государственный педагогический университет, специальность «Логопедия», квалификация – учитель-логопед	40 лет	Высшая
Баранникова Елена Николаевна	Педагог-психолог	2009 год, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», специальность - «Дошкольная педагогика и психология» квалификация – преподаватель дошкольной педагогики и психологии	38 лет	Высшая
Селедцова Елена	Инструктор по	высшее, 2013, Федеральное государственное	11 лет	Первая

Михайловна	физической культуре	образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», специальность «Дошкольная педагогика и психология», квалификация « Преподаватель дошкольной педагогики и психологии»; 2018, профессиональная переподготовка в Частном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Методический центр образования» по программе «Физическое воспитание детей дошкольного возраста»		
Худина Юлия Владимировна	Музыкальный руководитель	высшее, 2009, Государственное образовательное учреждение высшего образования Таганрогский государственный педагогический институт, специальность «Музыкальное образование»; квалификация «Учитель музыки»;	20 лет	Первая
Таганова Ирина Анатольевна	Воспитатель	высшее, 2003 г., Негосударственное образовательное учреждение «Институт управления бизнеса и права» г. Ростов-на-Дону, специальность «Психология»; квалификация « Психолог. Преподаватель психологии»; среднее специальное, 1999 г., Донской педагогический колледж, специальность «Преподавание иностранного языка в основной школе», квалификация «Учитель английского языка»	16 лет	Высшая

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 317»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 317  
Протокол № 2 от 25.11.2019

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МБДОУ № 317  
И.Н. Барина  
Приказ от 20.12.2019 № 225

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения**  
**города Ростова-на-Дону «Детский сад № 317»**  
**по дополнительному образованию детей с ограниченными**  
**возможностями здоровья**  
**на 2020 год**

(В рамках апробации комплексной адаптированной образовательной программы  
дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья  
«Каждый ребенок талантлив»)

г. Ростов-на-Дону  
2020

## Пояснительная записка

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, в рамках апробации комплексной адаптированной образовательной программы дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья «Каждый ребенок талантлив» и взаимодействия с сетевыми партнерами МБДОУ № 317: НКО «Синергия талантов» - в области познавательного и социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ; АНО «Русская сказка» - в области художественно-эстетического, коммуникативного и речевого развития дошкольников с ОВЗ; Английская школа «Languge link» - в области коммуникативного и речевого развития дошкольников с ОВЗ; АНО «Стань чемпионом» - в области физического развития дошкольников с ОВЗ.

Учебный план разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 ноября 2018 г. № 52831 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Правительства Ростовской области «О некоторых мерах по реализации мероприятия по поддержке образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в Ростовской области» от 03.10.2019 № 711 (с изменениями), Уставом ДОУ.

Учебный план учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья; принят педагогическим советом и утвержден приказом заведующего МБДОУ № 317.

**Примечание.** Дополнительная образовательная деятельность в рамках апробации комплексной адаптированной образовательной программы дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья

«Каждый ребенок талантлив» и взаимодействия с сетевыми партнерами МБДОУ № 317 проводится по подгруппам (6-8 человек) 2 раза в месяц:

- одно занятие во второй половине дня в помещении МБДОУ № 317 или сетевых партнеров,
- второе занятие - в первой половине дня в помещениях сетевых партнеров.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2020 ГОД

(в соответствии с требованиями ФГОС ДО, СанПин 2.4.1.3049-13)

Направление дополнительного образования	Дети с ОВЗ и дети-инвалиды 5,5-7 лет	
	1 раз в две недели / месяц / год (занятий)	1 раз в две недели/ месяц (время)
Познавательное развитие	1 / 2 / 24	20/40
Художественно-эстетическое развитие	1 / 2 / 24	20/40
Речевое развитие	1 / 2 / 24	20/40
Физическое развитие	1 / 2 / 24	20/40
Социально-коммуникативное развитие	1 / 2 / 24	20/40

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2020 ГОД

Направление дополнительного образования	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Место проведения
Познавательное развитие	17.30-17.50 18.00-18.20					9.00-9.20 9.30-9.50	Пн: МБДОУ № 317
							Сб: На территории сетевого партнера
Художественно-эстетическое развитие		17.30-17.50 18.00-18.20				10.00-10.20 10.30-10.50	Вт: МБДОУ № 317
							Сб: На территории сетевого партнера
Речевое развитие			17.30-17.50 18.00-18.20			11.00-11.20 11.30-11.50	Ср: МБДОУ № 317
							Сб: На территории сетевого партнера
Физическое развитие				17.30-17.50		10.00-10.20	Чт: МБДОУ № 317
							Сб: На территории сетевого партнера
Социально-коммуникативное развитие					17.30-17.50 18.00-18.20	10.00-10.20 10.30-10.50	Пт: МБДОУ № 317
							Сб: На территории сетевого партнера



## Список литературы и нормативных документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rf-ot-11122006-n-06-1844/> (дата обращения: 21.04.2017).

3. Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» [Электронный ресурс]/Режим доступа: [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/akty\\_minobrnauki\\_rossii/pismo-minkultury-rf-ot-21112013-no-191-01-3906gi](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/akty_minobrnauki_rossii/pismo-minkultury-rf-ot-21112013-no-191-01-3906gi) (дата обращения: 21.04.2017).

4. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.mixnevoduc.edusite.ru/DswMedia/metodrekomentacii5.pdf> (дата обращения: 21.04.2017).

5. Письмо Минобрнауки РФ от 14 декабря 2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ») [Электронный ресурс] /Режим доступа:

[http://nmc-kem.ucoz.ru/Obrazovatelny/FGOS/pismo\\_moin\\_rf\\_o\\_vneur.d-ti\\_i\\_dop.obr..pdf](http://nmc-kem.ucoz.ru/Obrazovatelny/FGOS/pismo_moin_rf_o_vneur.d-ti_i_dop.obr..pdf) (дата обращения: 21.04.2017).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008

8. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

9. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области [Электронный ресурс]

/Режим доступа: [http://cdt.edu-](http://cdt.edu-kolomna.ru/local/images/cvrcopy/_rekomentatsii_po_razrabotke_dopolnitelnykh_obsch_programm_pdf_1461854082.pdf)

[kolomna.ru/local/images/cvrcopy/\\_rekomentatsii\\_po\\_razrabotke\\_](http://cdt.edu-kolomna.ru/local/images/cvrcopy/_rekomentatsii_po_razrabotke_dopolnitelnykh_obsch_programm_pdf_1461854082.pdf)

[dopolnitelnykh\\_obsch\\_programm\\_pdf\\_1461854082.pdf](http://cdt.edu-kolomna.ru/local/images/cvrcopy/_rekomentatsii_po_razrabotke_dopolnitelnykh_obsch_programm_pdf_1461854082.pdf) (дата обращения: 25.04.2017).

10. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ в области физической культуры и спорта и программ спортивной подготовки [Электронный ресурс] / Режим доступа:

[http://sport-vrn.ru/dokumenty/239-metodicheskie-rekomendatsii-](http://sport-vrn.ru/dokumenty/239-metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-dopolnitelnykh-obshcheobrazovatelnykh-programm-v-oblasti-fizicheskoy-kultury-i-sporta-i-programm-sportivnoj-podgotovki)

[po-realizatsii-dopolnitelnykh-obshcheobrazovatelnykh-](http://sport-vrn.ru/dokumenty/239-metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-dopolnitelnykh-obshcheobrazovatelnykh-programm-v-oblasti-fizicheskoy-kultury-i-sporta-i-programm-sportivnoj-podgotovki)

[programm-v-oblasti-fizicheskoy-kultury-i-sporta-i-programm-](http://sport-vrn.ru/dokumenty/239-metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-dopolnitelnykh-obshcheobrazovatelnykh-programm-v-oblasti-fizicheskoy-kultury-i-sporta-i-programm-sportivnoj-podgotovki)

[sportivnoj-podgotovki](http://sport-vrn.ru/dokumenty/239-metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-dopolnitelnykh-obshcheobrazovatelnykh-programm-v-oblasti-fizicheskoy-kultury-i-sporta-i-programm-sportivnoj-podgotovki) (дата обращения: 21.04.2017).

11. Структура программы дополнительного образования детей [Электронный ресурс] /

Режим доступа: [http://ddtomut.ucoz.ru/metod/struktura\\_programmy\\_dopolnitelno](http://ddtomut.ucoz.ru/metod/struktura_programmy_dopolnitelno)

[go\\_obrazovaniya\\_de.pdf](http://ddtomut.ucoz.ru/metod/struktura_programmy_dopolnitelno) (дата обращения: 21.04.2017).

12. Требования, предъявляемые к разработке дополнительных общеобразовательных программ в области физической культуры и спорта [Электронный ресурс] /

Режим доступа:

[http://sportobr.ru/files/Seminary/Trebovaniya\\_k\\_dopolnitelnym\\_ob\\_programmam.pdf](http://sportobr.ru/files/Seminary/Trebovaniya_k_dopolnitelnym_ob_programmam.pdf)

(дата обращения: 21.04.2017).

