

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 317»

Принято
педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08.2022

Утверждено
И.О. заведующий МБДОУ № 317
О.А. Бадашова
приказ №173 от 31.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации базовых видов деятельности
к программе «От рождения до школы»
(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)
для детей 5 - 6 лет

Программу разработала
воспитатель группы № 13
Солодова Н.С

Ростов-на-Дону
2022-2023 гг

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности

«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

(автор Дыбина О.В.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5 - 6 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Познавательное развитие» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни, на основе методического пособия Дыбиной О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».

ЦЕЛИ:

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи:

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Ознакомление с предметным миром и явлениями окружающей жизни.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предме-

тами декоративного искусства).

Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.

Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).

Принципы

Реализации рабочей программы по ознакомлению с предметным и социальным окружением основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объем программы: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часа.

Формы реализации: Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности и повседневной жизни. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю в группе: занятие чередует предметное окружение и явления окружающей жизни.

Условия реализации рабочей программы:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется оборудование: магнитофон; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках»:

Информационные и технические средства:

магнитофон

аудио материал;

Прогнозируемые результаты:

К концу года дети должны уметь:

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
- Знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т. д.
- Проявлять интерес к истории предмета.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- Знать и называть своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

- Уметь применять полученные знания на практике.
- Знать, что нужно делать, для того чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Методическое обеспечение

Список литературы:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В., Ознакомление с Предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего от 31.08.2022г.

(возраст детей 5-6 лет)

ДАТА	№	ВИД И ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Объем в часах	Примечание
05.09.2022	1	Диагностический период: «Что нам осень принесёт»	1	
12.09.2022	2	«Профессии» (повторение материала, усвоенного в прошлом учебном году)	1	
19.09.2022	3	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	2	
26.09.2022	4			
03.10.2022	5	Моя семья	2	
10.10.2022	6			
17.10.2022	7	Что предмет расскажет о себе	2	
24.10.2022	8			
31.10.2022	9	О дружбе и друзьях	1	
07.11.2022	10	Коллекционер бумаги	1	
14.11.2022	11	Детский сад	2	
21.11.2022	12			
28.11.2022	13	Наряды куклы Тани	2	
05.12.2022	14			
12.12.2022	15	Игры во дворе	2	
19.12.2022	16			
26.12.2022	17	В мире металла	2	
09.01.2023	18			

16.01.2023	19	В гостях у кастелянши	2	
23.01.2023	20			
30.01.2023	21	Песня колокольчика	2	
06.02.2023	22			
13.02.2023	23	Российская армия	2	
20.02.2023	24			
27.02.2023	25	Путешествие в прошлое лампочки	2	
06.03.2023	26			
13.03.2023	27	В гостях у художника	2	
20.03.2023	28			
27.03.2023	29	Путешествие в прошлое пылесоса	2	
03.04.2023	30			
10.04.2023	31	Россия – огромная страна.	2	
17.04.2023	32			
24.04.2023	33	Путешествие в прошлое телефона	1	
15.05.2023	34	Профессия - артист	2	
22.05.2023	35			
29.05.2023	36	Диагностический период: «Родной город»	1	
Всего:			36	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

Педагогическая диагностика результативности:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с

авторской методикой О.В. Дыбиной по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

(авторы Помораева И.А., Позина В.А.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5 - 6 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по направлению «Познавательное развитие» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни, на основе методического пособия И.А.Помараевой, В.А. Позиной «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»

Цели:

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов, плоские и объёмные формы. Совершенствовать глазомер.

Задачи:

Количество и счет

-Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую меньшую) часть множества или их равенство.

-Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

-Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, о станет по 7, поровну»).

-Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

-Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

-Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

-Познакомить с цифрами от 0 до 9.

-Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

-Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

-Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

-Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

-Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

-Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

-Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

-Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

-Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

-Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

-Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

-Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

-Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Уточнить на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Принципы

реализации рабочей программы по формированию элементарных математических представлений составлена с использованием рекомендаций - И.А.Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.

основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объем реализации программы: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов в год.

Формы реализации программы:

- непосредственная – образовательная деятельность (занятие) – это интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, в которой процесс обучения остается;

- совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно – исследовательская,

- трудовая деятельность;

- дидактические игры;
- проектно – исследовательская;
- эксперименты;

Условия реализации рабочей программы:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется оборудование – мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Информационные и технические средства:

магнитофон

аудио материал;

Методическое обеспечение

1. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
2. И.А.Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.

Прогнозируемые результаты:

- Считать (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

-Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называть утро, день, вечер,ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называть текущий день недели.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего от 31. 08.2022

Дата	№	Вид и тема занятия	Объем в часах	Примечание
07.09.2022	1	<p style="text-align: center;">Диагностический период:</p> <p style="text-align: center;">Учимся, играя – раз, два ,три, четыре, пять. (повторение пройденного в предыдущем году, материала: счет в пределах 5, соотнесение цифры с количеством, ориентирование в пространстве)</p>	1	
14.09.2022	2	<p style="text-align: center;">Соотносим форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом, цилиндром.</p>	1	
21.09.2022	3	<p style="text-align: center;">Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры; уточнить представления о последовательности частей суток.</p>	1	
28.09.2022	4	<p style="text-align: center;">Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета; упражнять в сравнении пяти предметов по длине; уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i></p>	1	
05.10.2022	5	<p style="text-align: center;">Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.</p>	1	

12.10.2022	6	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными соседними числами 5 и 6; Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине; закреплять представления о знакомых геометр фигурах.	1	
19.10.2022	7	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине; продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	1	
26.10.2022	8	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте; расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	1	
02.11.2022	9	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами; Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	1	
09.11.2022	10	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами; закреплять представления о геометрических фигурах; продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов.	1	
16.11.2022	11	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9; упражнять в умении сравнивать предметы по величине; упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	1	
23.11.2022	12	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; закреплять представления о частях суток и их последовательности; совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	1	

30.11.2022	13	Итоговое. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте; упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1	
07.12.2022	14	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними; дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	1	
14.12.2022	15	Счет в пределах 10. Пространственные направления. Дни недели	1	
21.12.2022	16	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10; познакомить с названиями дней недели	1	
28.12.2022	17	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними; продолжать учить определять направление движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	
11.01.2023	18	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие цифры в пределах 10 и понимать отношения между ними; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.	1	
18.01.2023	19	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины; закреплять пространственные представления.	1	
25.01.2023	20	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее кол-во предметов и называть его одним числом; учить ориентироваться на листе бумаги.	1	
01.02.2023	21	Познакомить с количественным составом числа 3	1	

		из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.		
08.02.2023	22	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	
15.02.2023	23	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	1	
01.03.2023	24	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части; сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.	1	
15.03.2023	25	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего, равного одному из сравниваемых по длине.	1	
22.03.2023	26	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	1	
29.03.2023	27	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	
5.04.2023	28	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; совершенствовать умение двигаться в заданном	1	

		направлении.		
12.04.2023	29	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	1	
19.04.2023	30	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	1	
26.04.2023	31	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	1	
03.05.2023	32	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части.	1	
10.05.2023	33	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера и какой будет завтра.	1	Перенос занятия с 10.05.2023 на 14.05.2023 в соот. с календ. графиком в нерегламен.дея-ть
17.05.2023	34	Контрольное «Деление круга и квадрата на 2, 4 равные части»	1	
24.05.2023	35	(контрольное) Дни недели	1	
31.05.2023	36	Диагностический период: Контрольное занятие «Состав числа. Пространственные направления. Дни недели».	1	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

Педагогическая диагностика результативности:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой И.А. Помораевой и В.А. Позиной по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности

«Речевое развитие»

(автор Гербова В.В.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5- 6 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Развитие речи» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей шестого года жизни, на основе методического пособия Гербовой В.В. «Развитие речи в детском саду».

Вид: «Развитие речи».

Цели:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи— диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Задачи:

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

Объем программы составляет: 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 72 академических часа.

Формы реализации.

Система работы включает:

- ✓ беседы,
- ✓ наблюдения.
- ✓ игровые занятия,
- ✓ экскурсии, элементарные опыты,
- ✓ проблемно-игровые ситуации,
- ✓ викторины, сочинение загадок и сказок,
- ✓ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно – пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная следующими развивающими материалами:

Речевой центр	<p>Д/и на уточнение качеств предметов и явлений – н-р Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий. (Дидактическое лото «Что для чего»); на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и прю).</p>
	<p>Картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр); игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает)</p>
	<p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей</p>
	<p>Карточки на произнесение согласных звуков</p>
	<p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p>
	<p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p>
	<p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p>
	<p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого</p>

	формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Набор карточек с изображением предмета и названием.

-организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий - 2 раза в неделю не более 25 минут;

-совместную деятельность педагога с детьми (НОД, беседа, игровые занятия, проблемно-игровые ситуации);

-самостоятельную деятельность детей;

-проведение занятий сопровождается использованием дидактически – наглядного материала

-конструктивное взаимодействие с семьей (родительские собрания, анкетирование, беседы, консультации).

- проведение контрольно–диагностических занятий – в конце учебного года.

Прогнозируемые результаты:

Дети умеют:

- ✓ Объяснять правила игры; аргументированно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- ✓ Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- ✓ Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- ✓ Определять место звука в слове.
- ✓ Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- ✓ Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

- ✓ Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
- ✓ Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
- ✓ Вспомнить 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки.
- ✓ Назвать любимого детского писателя.

Материальное обеспечение: методическая литература, дидактический – наглядный материал, рабочие тетради, прописи, аудио аппаратура

Методическое обеспечение:

Список литературы:.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016

Учебно- тематический план

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержден приказом заведующего от 31.08.2022

месяц	Дата	Тема	Объём часов	Примечание
Сентябрь	06.09.2022	Диагностический период: «Мы – воспитанники старшей группы»	4	
	08.09.2022	Загадки «Сказки и сказочные герои» (повторение материала , усвоенного в прошлом году)		
	13.09. 2022	Я и мои друзья (рассказывание о себе)		
	15.09. 2022	Составление рассказа по сюжетной картинке «Осенний день».		
	20.09. 2022	Присказки « Как начинаются наши сказки...»	1	
	22.09. 2022	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1	
	27.09. 2022	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	1	
	29.09. 2022	Весёлые рассказы Н. Носова	1	
Октябрь	04.10. 2022	Учимся вежливости	1	
	06.10. 2022	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	
	11.10. 2022	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1	
	13.10. 2022	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	1	
	18.10. 2022	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	1	
	20.10. 2022	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1	
	25.10. 2022	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	1	
	27.10. 2022	Литературный калейдоскоп	1	

Ноябрь	01.11.2022	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение « Заверши предложение»	1	
	03.11. 2022	Рассказывание по картине	1	
	08.11. 2022	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	
	10.11. 2022	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш	1	
	15.112022	Обучение рассказыванию.	1	
	17.11. 2022	Завершение работы над сказкой «Айога».	1	
	22.11. 2022	Чтение рассказа « Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1	
	24.11. 2022	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	1	
	29.11. 2022	Чтение стихотворений о зиме	1	
Декабрь	01.12. 2022	Чтение стихотворений о зиме	1	
	06.12. 2022	Дидактические упражнения: «Хоккей», « Кафе».	1	
	08.12. 2022	Пересказ эскимосской сказки « Как лисичка бычка обидела»	1	
	13.12. 2022	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с- ш	1	
	15.12. 2022	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	1	
	20.12. 2022	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	1	
	22.12. 2022	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили елку...»	1	
	27.12. 2022	Дидактические игры со словами.	1	
	29.12. 2023	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	
Январь	10.01. 2023	Чтение сказки С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	1	
	12.01. 2023	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	1	
	17.01. 2023	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слова	1	
	19.01. 2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	1	
	24.01. 2023	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	1	
	26.01. 2023	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	1	
	31.01. 2023	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение « Что это?»	1	

февраль	02.02. 2023	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1	
	07.02. 2023	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	1	
	09.02. 2023	Беседа на тему « О друзьях и дружбе»	1	
	14.02. 2023	Чтение русской народной сказки «Царевна- лягушка»	1	
	16.02. 2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	1	
	21.02. 2023	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»В.В.	1	
	28.02. 2023	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1	
март	02.03. 2023	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	1	
	07.03. 2023	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посиди в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	
	09.03.2023	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	1	
	14.03.2023	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	1	
	16.03.2023	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов » Дидактическая игра «Закончи предложение»	1	
	21.03.2023	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	
	23.03.2023	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1	
	28.03.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч	1	
	30.03.2023	Чтение сказки «Сивка-бурка»	1	
апрель	04.04.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	
	06.04.2023	Чтение стихотворений о весне. Дидактическое упражнение «Угадай слово»	1	
	11.04.2023	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм	1	
	13.04.2023	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1	
	18.04.2023	Пересказ « загадочных историй » (по Н. Сладкову).	1	
	20.04.2023	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот- варюга»	1	
	25.04.2023	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	1	

	27.04.2023	Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик».	1	
май	02.05.2023	. Литературный калейдоскоп	1	
	04.05.2023	Обучение рассказыванию по картинкам	1	
	11.05.2023	Чтение рассказа В. Драгунского « Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	1	
	16.05.2023	Лексические упражнения.	1	
	18.05.2023	Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол»	1	
	23.05.2023	Итоговое тематическое занятие «Звуковая культура речи»	1	
	25.05.2023	Диагностический период : Итоговое тематическое занятие: «Забавные истории из моей жизни»	1	
	30.05.2023	Кто, что вспомнил, повтори (повторение стихотворений, разученных за год).	1	
Итого:			72	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой В.В. Гербовой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности
«Художественно – эстетическое развитие»

конструирование

(автор Куцакова Л.В.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5 - 6 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Художественно-эстетическое развитие» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни, на основе методического пособия Куцаковой Л.В. «Конструирование в старшей группе».

Цели : Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Задачи:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созданными постройками и тем, что они видят в окружающей жизни: создавать различные постройки и конструкции.

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования (часов)

Объем программы – 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часа.

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.

Формы реализации:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Условия реализации рабочей программы:

Реализация программы предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется магнитофон, мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Результаты:

1. У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.

2. Формируется интерес к конструированию из разных материалов.
3. Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.
4. Сформированы представления о строительных элементах и их конструкторских свойствах.
5. Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.
6. Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).
7. Совершенствуются навыки пространственной ориентации.
8. Формируется стремление к совместной деятельности.
9. Формируются навыки коммуникативного, делового общения.

Методическое обеспечение:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Конструирование из строительного материала в старшей группе. Л. В. Куцакова.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего от 31. 08.2022

(возраст детей 5-6 лет)

Месяц	тема	дата	академ. час	примечание
	Диагностический период «Загородки и заборы»	02.09.2022	1	
Сентябрь	«Гараж с двумя въездами»	09.09.2022	1	
	Дома	16.09.2022	1	
	Работа с иллюстрацией «Карта Формандии»	23.09.2022	1	
	Работа с иллюстрацией «Жители Формандии»	30.09.2022	1	
Октябрь	Работа с иллюстрацией	07.10.2022	1	
	Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры»	14.10.2022	1	
	Игровые задания	21.10.2022	1	
	«Машины»	28. 10.2022	1	
Ноябрь	Игровые задания	11.11.2022	1	
	Самолеты, вертолеты, ракеты	18.11.2022	1	
	Работа с иллюстрацией «Летательные аппараты»	25.11.2022	1	
Декабрь	«Космические корабли и станции»	02.12.2022	1	
	Игровые задания	09.12.2022	1	
	«Украсим елочку» (из бумаги)	16.12.2022	1	
	Новогодняя игрушка (из бумаги)	23.12.2022	1	
	Дом для подарков (конструирование из строительных материалов)	30.12.2022	1	
Январь	Работа с иллюстрацией	13.01.2023	1	
	Работа с иллюстрацией «Роботы»	20.01.2023	1	
	Работа с иллюстрацией «Строительные детали»	27.01.2023	1	
Февраль	Улица	03.02.2023	1	
	Микрорайон города (легио)	10.02.2023	1	
	Диагностическое задание «Пеньки»	17.02.2023	1	

Март	Диагностическое задание «Автобусы»	03.03.2023	1
	Диагностическое задание «Дома»	10.03.2023	1
	Мосты. Работа с иллюстрацией.	17. 03.2023	1
	Метро (из коробок)	24.03.2023	1
	Работа с иллюстрацией «Керамические плитки»	31.03.2023	1
Апрель	Игровые задания	07.04.2023	1
	«Мосты» (Конструирование из строительного материала)	14.04.2023	1
	Ракеты, космические станции (из лего)	21.04.2023	1
	Строим по чертежу	28.04.2023	1
Май	Необычные превращения (конструирование из бумаги)	05.05.2023	1
	Башни Кремля (конструирование из строительного материала)	12.05.2023	1
	«Лабиринт» (плоскостное конструирование)	19.05.2023	1
	Диагностический период: «Бабочки летают» (конструирование из бумаги)	26.05.2023	1
Итого			36

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

Педагогическая диагностика результативности:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Л. В. Куцаковой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности

«Художественно – эстетическое развитие»

рисование

(автор Комарова Т.С.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5 - 6 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Художественно-эстетическое развитие» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни, на основе методического пособия Комаровой Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Цели:

развитие интереса к изобразительному искусству; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Принципы

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах программы «От рождения до школы»(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объем программы – 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 академических часов в год.

Условия реализации рабочей программы:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

В группе имеется оборудование – мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель.

Демонстрационный материал

Детский портрет. Мир искусства

Животные в детской графике. Мир искусства

Сказка в русской живописи. Мир искусства

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Прогнозируемые результаты:

развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном); воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;

- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного рисования;
- создавать рисунки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;
- использовать для создания изображений в рисунке разнообразные приёмы.

Методическое обеспечение:

Список литературы

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Учебно - тематический план

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего от 31.08.2022

Месяц	Вид и тема	Дата	Акад ем. час	примечание
сентябрь	Диагностический период: «Картинка про лето»	02.09.2022	1	
	Знакомство с акварелью	09.09.2022	1	
	Украсть платочек ромашками	16.09.2022	1	
	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	23.09.2022	1	
	Идёт дождь	30.09.2022	1	
	октябрь	Весёлые игрушки	07.10.2022	1
Знакомство с городецкой росписью		14.10.2022	1	
Городецкая роспись деревянной доски		21.10.2022	1	
Закладка для книги «Городецкий цветок»		28.10.2022	1	
ноябрь	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	11.11. 2022	1	
		18.11. 2022	1	
	Роспись олешка	25.11. 2022	1	
	Сказочные домики			
декабрь	Зима	02.12.2022	1	
	Большие и маленькие ели	09.12.2022	1	
	Снежинка	16.12.2022	1	
	Наша нарядная ёлка	23.12.2022	1	
	Новогодняя игрушка	30.12. 2022	1	
январь	Городецкая роспись	13.01.2023	1	

	Дети гуляют зимой на участке	20.01.2023	1	
	Машины нашего города	27.01.2023	1	
февраль	Нарисуй своих любимых животных	03.02.2023	1	
	Красивое развесистое дерево зимой	10.02.2023	1	
	Золотая хохлома	17.02.2023	1	
март	Деревья в инее	03.03.2023	1	
	Домик трех поросят	10.03.2023	1	
	Картинка маме к празднику	17.03.2023	1	
	Роспись кувшинчика	24.03.2023	1	
	Знакомство с искусством гжельской росписи	31.03.2023	1	
апрель	Панно «Красивые цветы»	07.04.2023	1	
	Роспись петуха	14.04.2023	1	
	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	21.04.2023	1	
	Гжельские узоры	28.04.2023	1	
май	Рисование по замыслу	05.05.2023	1	
	Салют над городом в честь праздника Победы	12.05.2023	1	
	Бабочки летают над лугом	19.05.2023	1	
	Диагностический период: Итоговое тематическое занятие «Роспись силуэта гжельской посуды»	26.05.2023	1	
итого			36	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

Педагогическая диагностика результативности:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности

«Художественно – эстетическое развитие»

Лепка/аппликация

(автор Комарова Т.С.) к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5 - 6 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Художественно-эстетическое развитие» составлена в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и построена с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни, на основе методического пособия Комаровой Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить

в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, осязание, вкус, обоняние.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту вещей, природы. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже); установление сходства и различия предметов и их частей.

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Принципы

Реализации рабочей программы по изобразительной деятельности основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Объем программы 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов в год.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раза в неделю в группе: чередуются лепка и аппликация.

Условия реализации рабочей программы:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется магнитофон, мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные и декоративно-прикладные материалы для реализации программы.

Информационные и технические средства:

аудио материал.

Прогнозируемые результаты:

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного содержания;
- создавать рисунки, лепку по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно (лепка из цельного куска);
- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;

Методическое обеспечение:

Список литературы:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего от 31.08.2022

(возраст детей 5-6 лет)

Лепка:

Месяц	тема	Дата	Акад ем. час	Примечан ия
сентябрь	Диагностический период Лепка по замыслу: «Вылепи, какой хочешь предмет»	06.09.2022	1	
	«Картинка про лето»	20.09.2022	1	
октябрь	« Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин».	04.10.2022	1	
	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	18.10.2022	1	
ноябрь	«Олешек»	01.11.2022	1	
	«Вылепи свою любимую игрушку»	15.11. 2022	1	
	«Котенок»	29.11. 2022	1	
декабрь	Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	13.12.2022	1	
	«Снегурочка»	27.12.2022	1	
январь	«Зайчик»	17.01.2023	1	
	«Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком»	31.01.2023	1	
февраль	Лепка по замыслу	14.02. 2023	1	
	«Сказочные животные»	28.02. 2023	1	
март	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	14.03. 2023	1	
	«Петух» (По мотивам дымковской (или другой	28.03. 2022	1	

	народной) игрушки).			
апрель	«Белочка грызет орешки»	11.04. 2023	1	
	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».	25.04. 2023	1	
май	Диагностический период «Зоопарк» (коллективная работа).	23.05. 2023	1	.
итого			18	

Аппликация:

Месяц	тема	Дата	Академ. час	Примечания
сентябрь	Диагностический период: «На лесной полянке выросли грибы»	13.09.2022	1	
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	27.09.2022	1	
октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами» .	11.10.2022	1	
	«Наш любимый мишка и его друзья»	25.10.2022	1	
ноябрь	«Троллейбус»	08.11.2022	1	
	«Дома на нашей улице» (Коллективная работа).	22.11.2022	1	
декабрь	«Большой и маленький бокальчики».	06.12.2022	1	
	«Новогодняя поздравительная открытка»	20.12.2022	1	
январь	Коллективная работа «Зимние забавы»	10.01.2023	1	
	«Петрушка на ёлке»	24.01.2023	1	
февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	07.02.2023	1	
	«Пароход».	21.02.2023	1	
март	«Сказочная птица»	07.03.2023	1	
	«Вырежи и наклейте какую хотите игрушку»	21.03.2023	1	
апрель	«Наша новая кукла»	04.04.2023	1	
	«Поезд»	18.04. 2023	1	
май	«Загадки»	16.05.2023	1	
	Диагностический период: «Весенний ковёр» (коллективная работа).	30.05.2023	1	
итого			18	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

Педагогическая диагностика результативности:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для проведения занятий по физической культуре на свежем воздухе

(автор Пензулаева Л.И.)

к программе «От рождения до школы»

(Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

для детей 5-6 лет

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и обеспечивает физическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных, индивидуальных и психических особенностей.

Принципы программы: □

Принцип оздоровительной направленности, согласно которому инструктор по физической культуре несет ответственность за жизнь и здоровье своих воспитанников, должен обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные условия для двигательной активности детей. □

Принцип разностороннего и гармоничного развития личности, который выражается в комплексном решении задач физического и умственного, социально – нравственного и художественно – эстетического воспитания, единства своей реализации с принципом взаимосвязи физической культуры с жизнью. □

Принцип гуманизации и демократизации, который позволяет выстроить всю систему физического воспитания детей в детском саду и физкультурно – оздоровительной работы с детьми на основе личностного подхода, предоставление выбора форм, средств и методов физического развития и видов спорта, принципа комфортности в процессе организации развивающего общения педагога с детьми и детей между собой. □

Принцип индивидуализации позволяет создавать гибкий режим дня и охранительный режим в процессе проведения занятий по физическому развитию учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, подбирая для каждого оптимальную физическую нагрузку и моторную плотность, индивидуальный темп двигательной активности в процессе двигательной активности, реализуя принцип возрастной адекватности физических упражнений. □

Принципы постепенности наращивания развивающих, тренирующих воздействий, цикличности построения физкультурных занятий, непрерывности и систематичности чередования нагрузок и отдыха, лежащие в основе методики построения физкультурных занятий. □

Принцип единства с семьей, предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, культурно – гигиенических навыков, развития двигательных навыков. Поэтому очень важным становится оказание необходимой помощи родителям

Образовательная деятельность по физическому развитию детей 5-6 лет организуется в соответствии с учебным планом МБДОУ № 317 на 2021-2022 учебный год 3 раза в неделю: инструктор по физической культуре проводит два занятия в групповом помещении, воспитатели одно занятие на свежем воздухе. Нагрузка на детей не превышает допустимую норму: образовательная деятельность организуется в течение 36 учебных недель.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется через физкультурные занятия и физкультурно-оздоровительную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Для занятий по физической культуре имеется необходимое оборудование:

1. Шведская стенка для воспитанников младшего и старшего возраста закреплена жестким креплением к стене и полу, пролеты-перекладины выдерживают вес более 30 кг.
2. Детский тренажер для ходьбы «Воздушный тренажер» выдерживает вес ребенка 50кг, прочная устойчивая конструкция. Безопасен.
3. Батут-детский тренажер.
4. Ребристая дорожка «Радуга».
5. Координационные дорожки (ручки-ножки).
6. Гимнастическая скамейка—2шт., длина—4000мм., высота—300мм., вес более 30 кг. Безопасны.
7. Дуги для подлезания большие (высота—500мм, ширина—500мм) в кол-ве 4 шт, малые (высота—300мм, ширина—500мм) в кол-ве 4 шт. соответствуют норме, устойчивые.

8. Баскетбольное кольцо—1шт высота и крепления соответствуют норме.
9. Маты гимнастические 4шт в хорошем состоянии.
10. Обручи пластмассовые цветные безопасны.
11. Палки гимнастические 20шт, скакалки—20шт, флажки цветные—40 шт
12. Ленты цветные.
13. Кубики деревянные и пластмассовые.
14. Мешочки с песком.
15. Погремушки.
16. Конусы с отверстиями.
17. Стойки.
18. Модули.
19. Воротики деревянные.
20. Корзина-сетка для метания.
21. Сухой бассейн.
22. Мячи резиновые: Большие (d 250мм)—20шт средние (d120мм)—20шт; для прыжков (d 400мм)—4 шт.
23. Мячи футбольные—4 шт.

Спортивные игры:

1. кегли (набор)—5;
2. ракетки для бадминтона—2 комплекта;
3. кольцо брос (набор)—1

Имеется спортивная площадка, оборудованная спортивными сооружениями для организации подвижных игр, спортивных праздников и физкультурных занятий на воздухе.

Методическое обеспечение реализации программы:

Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». - М: Мозаика-Синтез, 2014г.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Тематический план

Сентябрь

№	Дата	Задачи	Количество часов	Примечания
1	02.09.2022	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	1 академ час	
2	09.09.2022	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом	1 академ час	
3	16.09.2022	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми»	1 академ час	
4	23.09.2022	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках	1 академ час	
5	30.09.2022	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках	1 академ час	

Октябрь

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
6	07.10.2022	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1 академ час	
7	14.10.2022	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками	1 академ час	
8	21.10.2022	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	1 академ час	
9	28.10.2022	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	1 академ час	

Ноябрь

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
10	11.11.2022	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	1 академ час	
11	18.11.2022	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом	1 академ час	
12	25.11.2022	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с	1 академ час	

		бегом.		
--	--	--------	--	--

Декабрь

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
13	02.12.2022	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом	1 академ час	
14	09.12.2022	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	1 академ час	
15	16.12.2022	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	1 академ час	
16	23.12.2022	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели	1 академ час	
17	30.12.2022	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке	1 академ час	

Январь

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
18	13.01.2023	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые	1 академ час	

		упражнения с бегом и метанием.		
19	20.01.2023	Закреплять навык скользящего шага; повторять игровые упражнения с бегом, прыжками и метание снежков на дальность.	1 академ час	
20	27.01.2023	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1 академ час	

Февраль

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
21	03.02.2023	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; повторить игровые упражнения с шайбой, скольжении по ледяной дорожке	1 академ час	
22	10.02.2023	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	1 академ час	
23	17.02.2023	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	1 академ час	

Март

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
24	03.03.2023	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге	1 академ час	
25	10.03.2023	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	1 академ час	
26	17.03.2023	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	1 академ час	

27	24.03.2023	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	1 академ час	
28	31.03.2023	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками	1 академ час	

Апрель

№	дата	Задачи	количество часов	Примечание
29	07.04.2023	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	1 академ час	
30	14.04.2023	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	1 академ час	
31	21.04.2023	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками, с бегом.	1 академ час	
32	28.04.2023	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	1 академ час	

Май

№	дата	Задачи	Количество часов	Примечание
33	05.05.2023	упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	1 академ час	
34	12.05.2023	Повторить в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	1 академ час	

35	19.05.2023	Игровые упражнения. Лазанье: лазанье под шнур (дугу). Равновесие: ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см). Прыжки: прыжки через шнуры, бруски. Подвижные игры: «Мышеловка».	1 академ час	
36	26.05.2023	Повторить с детьми ходьбу и бег с изменением темпа движения; игровые упражнения прыжки в длину с места.	1 академ час	
Итого			36 академических часа	

Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»

Завершая образование в детском дошкольном образовательном учреждении ребёнок может:

Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа.

Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м. в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м), владеть школой мяча.

Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.

Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

Кататься на самокате.

Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Плавать произвольно.

Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений

